

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА МОСКВЫ
Государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования города Москвы
«МОСКОВСКИЙ ИНСТИТУТ ОТКРЫТОГО ОБРАЗОВАНИЯ»

КАФЕДРА ФИЛОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ

«УТВЕРЖДАЮ»

Ректор ГАОУ ВО МИОО

_____ А.И. Рытов

«__» «_____» 2016 г.

**Дополнительная профессиональная программа
(повышение квалификации)**

Профессиональный стандарт «Педагог».

Совершенствование речевой культуры
и коммуникативной компетентности педагога

Автор курса

Меньшенина С.В., к.п.н., доцент

Утверждено на заседании

кафедры филологического образования

Протокол № 2 от 16 февраля 2016 г.

Зав. кафедрой _____ Л.В. Дудова

Раздел 1. «Характеристика программы»

1.1. Цель реализации программы.

Совершенствование компетенций педагога в области речевой и коммуникативной культуры в свете требований профессионального стандарта «Педагог».

Совершенствуемые/новые компетенции

№	Компетенция	Направление подготовки Педагогическое образование Код компетенции		
		Бакалавриат		Магистратура
		4 года	5 лет	
1.	Владение основами профессиональной этики и речевой культуры	ОПК-5		
2.	Готовность к взаимодействию с участниками образовательного процесса	ПК-6		

1.2. Планируемые результаты обучения

№	Знать	Направление подготовки Педагогическое образование Код компетенции		
		Бакалавриат		Магистратура
		4 года	5 лет	
1.	Нормы русского литературного языка и современные явления и изменения в области речевой культуры и речевого этикета.	ОПК-5		
2.	Особенности публичной коммуникации, правила целеполагания и особенности жанров публичной коммуникации.	ОПК-5		
3.	Правила речевого поведения в разных типах аудитории (учащиеся, коллеги, родители).	ПК-6		
№	Уметь	Бакалавриат		Магистратура
		4 года	5 лет	
1.	Применять знания о нормах русского литературного языка в реальной речевой практике	ОПК-5		
2.	Применять знания об эффективной публичной коммуникации: грамотно информировать, быть убедительным в споре, составлять и произносить воодушевляющие (поздравительные) речи.	ПК-6		
3.	Анализировать коммуникативные ситуации публичного общения с точки зрения достижения цели.	ПК-6		

1.3. Категория обучающихся: работники учреждений среднего и высшего профессионального образования, руководители образовательных учреждений, педагоги-предметники, психологи.

1.4. Форма обучения: очно-заочная.

1.5. Режим занятий, срок освоения программы: 6 часов в день, 36 ч.

Раздел 2. «Содержание программы»

2.1. Учебный (тематический) план

№ п/п	Наименование разделов (модулей) и тем	Всего, час.	Виды учебных занятий, учебных работ		Формы контроля
			Лекции	Интерак- тивные занятия	
1	Русский язык и современная речевая культура общества.	18	6	12	тест
1.1	Состояние современного русского языка и речевая культура педагога и руководителя ОО.	6	2	4	
1.2	Современная концепция культуры речи (ортологический, коммуникативный, этический аспекты).	6	2	4	
1.3	Норма. Типология норм (практический аспект): орфоэпическая, грамматическая, лексическая, синтаксическая; основные	6	2	4	
2	Коммуникативная компетенция педагога и руководителя ОО.	18	6	12	публичное выступление и его
2.1	Общение: виды и формы	6	2	4	
2.2	Цели и жанры публичной коммуникации. Речь информирующая и убеждающая.	6	2	4	
2.3	Речь поздравительная (воодушевляющая).	6	2	4	
	Итого:	36	12	24	зачет

2.2. Учебная программа

Раздел 1. Русский язык и современная речевая культура общества		
Темы	Виды учебных занятий, учебных работ, ч	Содержание
Тема 1. Состояние современного русского языка и речевая культура педагога и руководителя ОО.	Лекция, 2 ч	Роль, функции и статус современного русского языка в мире и на постсоветском пространстве. Изменения в орфоэпии, лексике и грамматике как отражение перемен в экономической, политической, культурной сфере общества. Заимствования в современном русском языке. Жаргонизация, ее всеобщий характер. «Языковой карнавал». Низкая речевая культура СМИ и общества в целом. Требования к речи педагога, воспитателя, руководителя образовательного учреждения.
	Практическое занятие, 4 ч	Выполнение диагностического теста по культуре речи и его анализ. Наиболее частые нарушения грамматической, лексической, стилистической норм.
Тема 2. Современная концепция культуры речи (ортологический, коммуникативный, этический аспекты).	Лекция, 2 ч	Три аспекта культуры речи: нормативный, коммуникативный, этический. Ортология как наука о грамотности. Коммуникативные качества речи: ясность, чистота, логичность, уместность, богатство и выразительность (выполнение упражнений). Этические нормы в педагогическом речевом поведении. Проблемы этической культуры.
	Практическое занятие, 4 ч	Выполнение упражнений по отработке коммуникативных качеств речи. Этикетные ситуации и этикетные формулы: упражнения с разбором конкретных коммуникативных ситуаций.
Тема 3. Норма. Типология норм (практический аспект): орфоэпическая, грамматическая, лексическая, синтаксическая; основные трудности и типичные ошибки.	Лекция, 2 ч	Понятие нормы, ее типы. Норма орфоэпическая, грамматическая, лексическая, синтаксическая, стилистическая. Норма «старшая» и «младшая»; норма «московская» и «петербургская». Норма и кодификация, критерии кодификации норм. Динамика нормы и причины ее изменчивости. Основные современные словари и справочники по культуре речи. Понятие орфоэпии и акцентологии. Отступления от нормы в речи педагога и руководителя образовательного учреждения.
	Практикум, 4 ч	Выполнение упражнений по разным типам норм русского литературного языка. Трудные случаи орфоэпии. Типичные нарушения грамматической, лексической, стилистической норм.

Раздел 2. Коммуникативная компетентность педагога и руководителя ОО.		
Тема 1. Общение: виды и формы.	Лекция, 2 ч	Понятие общения, его признаки. Понятие публичной коммуникации. Оратор и аудитория. Аудитория детская, родительская, аудитория коллег. Требование к поведению оратора. Фактор говорящего: ораторская уверенность, диалогичность, уважение аудитории, объективность и др. Понятие речевого имиджа педагога и руководителя ОО, его составляющие.
	Тренинг, 4 ч	Публичное выступление и анализ поведения ратора, рекомендации.
Тема 2. Цели и жанры публичной коммуникации. Речь информирующая и убеждающая.	Лекция, 2 ч	Понятие целевой установки речи. Классификация речей по цели. Речь информационная, ее жанры: лекция, объяснение, обобщение, доклад, защитное слово, отчет, презентация, совет, инструкция и т. д. Требования к информированию: актуальность темы, «портрет» аудитории, формирование мотивации, новизна и конкретизация, драматизация и динамика речи. Структурирование речи. Понятие речи убеждающей. Соотношение темы, проблемы, тезиса, аргументации. Аргументация, ее типология.
	Практическое занятие, 4 ч	Представление фрагмента объяснения учителя как жанра информационной речи – его анализ в соответствии с критериями информационного выступления; проблемная коммуникативная ситуация, позиция (умение грамотно формулировать тезис), аргументация (правила аргументов, типология, расположение) – разбор и анализ.
Тема 3. Речь поздравительная (воодушевляющая).	Лекция, 2 ч	Ситуации торжеств и правила построения и произношения речи воодушевляющей. Жанры воодушевляющих речей: поздравление, напутствие, благодарность, обращение, ответное слово. Малые жанры поздравительной речи. Адресация, принцип индивидуализации в речи. Особая роль образности и выразительности в речи. Правила подготовки и представления речи.
	Тренинг, 4 ч	Подготовка и произношение воодушевляющих речей в разных торжественных ситуациях (День знаний, последний звонок, открытие олимпиады, День русского языка, юбилей коллеги и т.д.), их анализ.

Раздел 3. «Формы аттестации и оценочные материалы»

3.1. Форма итоговой аттестации:

- 1) выполнение теста, проверяющего владение нормами русского литературного языка,
- 2) публичное выступление заданной целевой установки и его анализ.

Работа оценивается положительно при условии

- успешного выполнения теста (не более 2 ошибок по всем видам норм);
- грамотного публичного выступления перед аудиторией (в результате выступления и его разбора слушателями дана положительная оценка выступления по всем параметрам схемы анализа).

Образец зачетного задания 1:

1. Расставьте ударение и произнесите правильно:

Начался, звонишь, шарфы, обеспечение, вероисповедание, облегчить, жалюзи, банты, свекла, щавель, собрание приняло решение, конференция приняла решение, пленум принял решение, торты, договоры, скучно, крем, термин, тенденция, термос, терапевт, фанера, шинель, туннель, компьютер, крема, академия.

2. Исправьте ошибку.

К восьмому марту все женщины получают премию. Результаты учеников были в этот раз более выше. Мое день рождения отпраздновали очень весело. Сын отдал свой кроссовок в ремонт. Разговор был совершенно бессмысленен. Трем профессорам была выдана премия. На фотографии был коренной абориген.

Образец зачетного задания 2:

Подготовьте и произнесите перед слушателями информационный (или убеждающий, или воодушевляющий) текст. Формат выступления – 2 мин. Список тем прилагается.

Выступление анализируется аудиторией по схеме.

Схема анализа информационного выступления

1. Актуальность темы, полнота ее раскрытия.
2. Наличие новой для вас информации.
3. Конкретизация (наличие примеров, иллюстраций, деталей в речи, цитат

авторитетных людей, цифровых данных и т. д.).

4. Движение, поступательность в раскрытии темы, чем она обеспечена в речи.

5. Структура речи (наличие ясного начала, основной части и заключения; типы вступления и заключения).

6. Техника речи оратора (дикция, громкость, интонация, темп).

7. Невербальное поведение (мимика, жесты, телодвижения, расположение в аудитории).

8. Наличие контакта со слушателями (виды контакта: зрительный, вербальный, невербальный, эмоциональный, содержательный).

9. Характеристика речи (правильность, чистота, логичность, точность, доходчивость, выразительность, богатство и т.д.).

10. Ваши советы и рекомендации выступающему, как повысить эффективность речи.

Перечень вопросов для самоконтроля:

1. Состояние, статус и функции современного русского языка и проблемы речевой культуры общества.

2. Теоретическая концепция культуры речи, ее ортологический, коммуникативный и этический аспекты.

3. Роль речевой культуры в профессиональной подготовке педагога. Основные трудности и ошибки орфоэпии.

4. Грамматическая, лексическая, синтаксическая нормы. Типичные трудности и ошибки.

5. Понятие общения, виды и формы общения.

6. Особенности межличностной и публичной коммуникации.

7. Поведение оратора во время публичного выступления.

8. Типы речи по цели высказывания (общая характеристика).

9. Речь информирующая. Принципы и правила составления речи.

10. Речь убеждающая и агитационная. Схема речи убеждающей.

11. Соотношение темы и тезиса. Структура тезиса, его проверка и редактирование.
12. Типология аргументов, требования к ним.
13. Соотношение аргументов и тезиса, оформление и расположение аргументов в речи.
14. Речь поздравительная (воодушевляющая): правила создания и представления.
15. Приемы создания и поддержания интереса в процессе представления речи.
16. Техника речи во время выступления ратора.
17. Приемы управления вниманием аудитории.
18. Оратор и аудитория. Типы аудитории, изменение поведения оратора в зависимости от типа аудитории.

Раздел 4. «Организационно-педагогические условия реализации программы»

4.1. Учебно-методическое обеспечение и информационное обеспечение программы.

Список литературы

1. Аннушкин В.И. Вводный курс (учебное пособие). Изд. 4-ое. М., Флинта: Наука, 2011.
2. Введенский, В.Н. Профессиональная компетентность педагога [Текст]: / В.Н Введенский // Просвещение. – Спб, – 2009.
3. Гойхман О.Я., Надеина Т.М. Речевая коммуникация. – М. ИНФРА-М, 2009.
4. Голуб И.Б. Русский язык и культура речи: Учебное пособие. – М.: Логос, 2010.
5. Культура русской речи. Энциклопедический словарь-справочник / Под общим руководством Л.Ю. Иванова, А.П. Сковородникова, Е.Н. Ширяева.

Издание 2-ое, – М., Флинта: Наука, 2008.

6. Культура устной и письменной речи делового человека: Справочник. Практикум / Водина Н.С., Иванова А.Ю., Ключев В.С. и др. Издание: 21-е. – М.: ФЛИНТА: Наука, 2014.

7. Львов М.Р. Риторика. Культура речи: учебное пособие для педагогических специальностей вузов / М.Р. Львов. – Москва: Академия, 2009.

8. Меньшенина С.В. Риторика – путь к успеху. Учебное пособие. – М.: Ярославль: Литера, 2010. – 100 с.

9. Михальская А.К. Основы риторики. Мысль и слово. 3-е изд., М., Дрофа, 2009 г.

10. Сопер Поль. Основы искусства речи. Ростов-на-Дону: Феникс, 2002.

Интернет-ресурсы

1. Портал «Электронная библиотека словарей русского языка» – URL: <http://www.slovari.ru>.

2. Справочно-информационный портал, посвящённый русскому языку – URL: <http://www.gramota.ru>.

3. Русский филологический портал — URL: philology.ru/default.htm.

4. Сайт, на котором размещены статьи по филологическому и риторическому образованию – URL: <http://portal-slovo.ru/>

5. Сайт Риторического центра «Златоуст» – URL: <http://centr-zlatoust.ru/>

6. Онлайн-словари «Академик» – URL: www.academic.ru

7. Википедия, wikipedia.org. Раздел, посвященный истории, теории риторики. — URL: <https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A0%D0%B8%D1%82%D0%BE%D1%80%D0%B8%D0%BA%D0%B0>

8. Портал «Киберлинк». Каталог научных статей – URL: <http://cyberleninka.ru/search?q=%D1%80%D0%B8%D1%82%D0%BE%D1%80%D0%B8%D0%BA%D0%B0>

4.2. Материально-технические условия реализации программы:

- рабочее место преподавателя в соответствии с ФГОС ВПО;
- компьютерный класс;
- мультимедийное оборудование (проектор типа Epson EMP-1825, экран, ноутбук).