

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА МОСКВЫ
Государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования города Москвы
«МОСКОВСКИЙ ИНСТИТУТ ОТКРЫТОГО ОБРАЗОВАНИЯ»
КАФЕДРА ФИЛОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ

«УТВЕРЖДАЮ»

Ректор ГАОУ ВО МИОО

_____ А.И. Рытов

«__» «_____» 2015 г.

Дополнительная профессиональная программа
(повышение квалификации)

Современный урок русского языка и литературы: теория, практика,
моделирование уроков разных типов в соответствии с новыми
требованиями ФГОС ООО

Авторы курса:

Левушкина О.Н., д.п.н., доцент;

Морозов В.Э., д.ф.н., профессор;

Дощинский Р.А., к.п.н. доцент

Утверждено на заседании

кафедры филологического образования

Протокол № 3 от 21 сентября 2015г.

Зав. кафедрой _____ Л.В.Дудова

Раздел 1. «Характеристика программы»

1.1. Цель реализации программы

Целью реализации программы является повышение учителями русского языка уровня своих профессиональных компетенций в части подготовки и проведения урока в общеобразовательном учебном заведении, а именно:

Совершенствуемые/новые компетенции

№ п/п	Компетенция	Направление подготовки 050100 Педагогическое образование		
		050100		44.04.01
		Код компетенции		
		Бакалавриат		Магистратура
		4 года	5 лет	
1.	Способен использовать систематизированные теоретические и практические знания гуманитарных, социальных и экономических наук при решении социальных и профессиональных задач		ОПК-2	
2.	Способен нести ответственность за результаты своей профессиональной деятельности		ОПК-4	
3.	Готов применять современные методики и технологии, методы диагностирования достижений обучающихся для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса		ПК-3	
4.	Способен применять современные методы диагностирования достижений обучающихся и воспитанников, осуществлять педагогическое сопровождение процессов социализации и профессионального самообеспечения обучающихся, подготовки их к сознательному выбору профессии	ПК-3		

5.	Способен организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, их творческие способности		ПК-7	
----	--	--	------	--

1.2. Планируемые результаты обучения

№	Знать	Направление подготовки Педагогическое образование		
		050100		44.04.01
		Код компетенции		
		Бакалавриат		Магистратура
		4 года	5 лет	
1.	Требования, предъявляемые к моделированию современного учебного занятия в рамках реализации ФГОС ООО		ОПК-2	
2.	Современные проблемы методики преподавания русского языка и литературы и педагогики		ОПК-2	
3.	Современные подходы к обучению русскому языку и литературе, ориентированные на обеспечение высокого качества учебно-воспитательного процесса		ОПК-2	
4.	Современные методы и технологии обучения русскому языку и литературе		ПК-3	
5.	Современные методы диагностирования достижений обучающихся в предметных областях «русский язык» и «литература»	ПК-3		
6.	Виды современного взаимодействия учителя и учащихся, реализующие системно-деятельностный подход на учебном занятии		ПК-7	
№	Уметь	Бакалавриат		Магистратура
		4 года	5 лет	
1.	Использовать современные методические подходы при моделировании и реализации учебного занятия по предметам «русский язык» и «литература»		ОПК-2	
2.	Выбирать для учебного занятия методический и технологический инструментарий, позволяющий оптимальным образом решать поставленные задачи		ПК-3, ПК-4	

3.	Формировать содержание учебного занятия в соответствии с его целью и задачами, предусматривая способы преодоления трудностей овладения материалом учащимися с различным уровнем языкового развития		ПК-3	
4.	Вести текущий контроль на уроке с учетом промежуточного и итогового контроля	ПК-3	ОПК-2	
5.	Поддерживать эффективный контакт с учащимися в ходе урока		ПК-7	
6.	Анализировать процесс и результат учебных занятий	ПК-3		

1.3. Категория обучающихся: учителя русского языка и литературы.

1.4. Форма обучения: очно-заочная.

1.5. Режим занятий, срок освоения программы: 72 часа; 6 часов в день, 1 раз в неделю.

Раздел 2. «Содержание программы»

2.1. Учебно-тематический план

№	Наименование разделов	Всего часов	В том числе:		Формы контроля
			Лекции	Интер-активные занятия	
1.	Базовая часть	6	6		
1.1	Основы законодательства РФ в области образования	2	2		
1.2.	Концепция и содержание Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования	4	4		
2.	Профильная часть Современный урок русского языка и литературы	66	34	32	
2.1	Модуль 1. Современный урок русского языка	30	16	14	Проектная работа № 1
2.1.1	Современные подходы к обучению русскому языку. Урок как основная организационная единица учебного процесса	6	4	2	
2.1.2	Общедидактические методы	6	4	2	

	обучения на уроке русского языка. Трудные компоненты содержания урока русского языка				
2.1.3	Современные технологии проведения урока русского языка. Роль текста в современном процессе обучения русскому языку	6	4	2	
2.1.4	Работа со словом на современном уроке русского языка. Уроки формирования культуры работы со словарем	6	2	4	
2.1.5	Планирование урока русского языка. Конспект урока. Анализ эффективности урока русского языка	6	2	4	
2.2	Модуль 2. Современный урок литературы	24	16	8	Проектная работа № 2
2.2.1	Урок как основная форма организации учебного процесса: педагогический аспект.	2	2		
2.2.2	Психолого-педагогические основы содержания и технологий современного урока литературы в свете требований ФГОС	4	4		
2.2.3	Организация чтения. Выяснение предварительных впечатлений учащихся о прочитанном	6	2	4	
2.2.4	Многообразие методических концепций и классификаций современного урока литературы	6	4	2	
2.2.5	Инновационные типы уроков литературы. Реализация деятельностного, личностно ориентированного и дифференцированного подходов	6	4	2	
2.3	Модуль 3. Методические возможности Интернет-ресурсов и приемы работы с ними на уроке литературы	12	2	10	Электронная лабораторная работа
2.3.1	Информационные технологии в работе учителя: возможности компьютерного набора и размножения материала. Информационные ресурсы Интернета. Полезные ссылки в Интернете. Возможности компьютерных технологий в обучении русскому языку и литературе, в подготовке к итоговой аттестации, в организации исследовательской	6	2	4	

	работы учащихся				
2.3.2	Обучающие программы по русскому языку и литературе. Информационные ресурсы по русскому языку и литературе	6	-	6	
	Итого:	72	40	32	
	Итоговая аттестация:	Защита одной из проектных работ			

2.2. Учебная программа

№ п/п	Виды учебных занятий, учебных работ	Содержание
Раздел 1. Базовая часть		
Тема 1.1. Основы законодательства РФ в области образования	Лекция	Новейшие изменения законодательства Российской Федерации в области образования
Тема 1.2. Концепция и содержание Федеральных государственных образовательных стандартов основного и среднего общего образования	Лекция	Цели, задачи, структура и основные понятия ФГОС. Личностные, метапредметные и предметные результаты обучения. Современные методики и технологии обучения, обеспечивающие эффективную организацию учебного процесса; особенности применения и ожидаемые результаты при использовании современных технологий в конкретной отрасли знания (науки) и предметной области, в рамках которой осуществляется профессиональная деятельность
Раздел 2.		
Профильная часть (предметно-методическая)		
Цели и методика проведения учебного занятия по русскому языку в свете внедрения нового ФГОС		
Модуль 1. Современный урок русского языка		

Тема 2.1.1. Современные подходы к обучению русскому языку. Урок как основная организационная единица учебного процесса	Лекция	Современный процесс обучения русскому языку как полипарадигмальный. Сравнительно-историческая, системно-структурная и антропоцентрическая научные парадигмы в развитии лингвометодики. Личностно-ориентированный подход к обучению русскому языку в антропоцентрической образовательной парадигме. Понятие о языковой личности учащегося, структура языковой личности. Видоизменения в деятельности учителя в условиях современного образования (цель, способы решения учебной задачи, типы домашних заданий, система оценок). Полифония методических подходов к современному обучению русскому языку:
	Интерактивное занятие в форме заседания экспертного совета	Взаимосвязь цели урока с общими целями учебного процесса. Понятие системы уроков. Педагогические, психологические и предметные стороны урока. Стандартная структура урока как последовательность его обязательных этапов. Современные требования к уроку (по М.М. Поташнику). Особые требования к уроку русского языка: а) языковая и коммуникативная направленность; б) текстовая основа; в) стилевая дифференциация материала; г) общекультурная направленность. Типология уроков: 1) по основной дидактической цели; 2) по основному способу проведения уроков; 3) по основным этапам учебного процесса. Нетрадиционные формы проведения уроков. Анализ учебников в свете требований ФГОС и определение заложенных в них подходов. Определение личностных, метапредметных и
Тема 2.1.2. Общедидактические методы обучения на уроке русского языка. Трудные компоненты содержания урока русского языка	Лекция	Понятие метода и технологии. Общедидактические методы осуществления задач урока (по Ю.К. Бабанскому): словесные, наглядные; практические, индуктивные и дедуктивные, репродуктивные и проблемно-поисковые методы; методы стимулирования и мотивации учебной деятельности, методы контроля и самоконтроля. Трудные компоненты содержания урока русского
	Интерактивное занятие в форме круглого стола	Выбор технологии для проведения урока по русскому языку. Мини-проект: «План-конспект урока русского языка».

Тема 2.1.3. Современные технологии проведения урока русского языка. Роль текста в современном процессе обучения русскому языку.	Лекция	Понятие образовательной технологии. Педагогические технологии на основе активизации и интенсификации деятельности учащихся (активные методы):. Метапредметные технологии и технологии проблемного обучения. Технологии групповой и индивидуальной учебной деятельности. Технология проведения дискуссий. ИКТ-технологии и современные образовательные ресурсы. Игровые технологии. Традиционные задания в нетрадиционной форме.
	Интерактивное занятие в форме методической мастерской	Текст как дидактическая единица, как единица контроля, как единица обучения. Функции текста в современном процессе обучения русскому языку. Роль текста в формировании языковой личности учащегося, его языкового эстетического идеала. Модели урока русского языка, в основе которых лежит работа с текстом: от слова к тексту; на основе текста; от авторского текста – к собственному. Анализ конкретных примеров. Текстовая деятельность как ведущий способ деятельности в процессе обучения русскому языку. Первичная и вторичная текстовая деятельность, текстовая компетентность учащихся. Система обучения школьников различным видам анализа и интерпретации текста. Работа с текстом в рамках подготовки к ЕГЭ и ГИА. Уроки анализа и лингвокультурологической характеристики текстов. Интегративная роль текста в современном учебном процессе.
Тема 2.1.4. Работа со словом на современном уроке русского языка. Уроки формирования культуры работы со словарем.	Интерактивная лекция	Роль работы со словарем в процессе обучения русскому языку. Возможности и типология уроков формирования культуры работы со словарем. Работа со словарями различных типов (орфографическими, орфоэпическими, фразеологическими, лингвострановедческими и т.п.).
	Интерактивное занятие	Словарная работа на уроках русского языка и развития речи как способ формирования орфографической грамотности учащихся, как средство обогащения словарного запаса учащихся, как средство формирования их мировоззрения. Обучение лексике и фразеологии в культуроведческом аспекте. Комплексная работа со словом. Концептуальный анализ слова.

Тема 2.1.5. Планирование урока русского языка. Конспект и технологическая карта урока. Анализ достижения личностных, метапредметных и препропредметных результатов урока	Интерактивная лекция	Определение «кривой трудности» урока. Соблюдение принципа «одной трудности». Определение форм контроля. Расчет времени на осуществление каждой задачи, выполнение каждого задания и пауз урока. Ролевое распределение урока. Подготовка речи и действий учителя.
	Интерактивное занятие	План-конспект и технологическая карта урока. Цели анализа эффективности урока русского языка, анализируемые признаки, критерии анализа, выводы и предложения по результатам анализа. Оформление результатов анализа. Проекты: «Технологическая карта урока русского языка»; «План-конспект урока русского языка» (по выбору слушателя)
Модуль 2. Современный урок литературы		
Тема 2.2.1. Урок как основная форма организации учебного процесса: педагогический аспект	Лекция	Методика изучения художественного произведения в средних и старших классах. Взаимосвязь восприятия и анализа художественных произведений. Вступительные занятия в средних и старших классах. Функция вступительных занятий: подготовка к чтению, общая ориентация учащихся в объеме и характере предстоящей работы. Чтение произведения и ориентировочные занятия. Чтение как социальная и методическая проблема. Усиление нравственно-эстетического и эмоционального воздействия уроков литературы на учащихся как важнейшая задача преподавания литературы. Возрастные и индивидуально-типологические особенности читательского восприятия.
	Интерактивное занятие	Чтение, анализ, интерпретация художественного произведения как взаимосвязанные виды учебной деятельности школьников. Организация чтения, виды чтения. Классное и домашнее чтение. Выразительное чтение учителя и учащихся на уроках литературы. Подготовка к выразительному чтению текста. Работа по усвоению текста художественного произведения. Работа над планом и пересказом. Виды пересказов.

Тема 2.2.2 Психолого-педагогические основы содержания и технологий современного урока литературы в свете требований ФГОС	Лекция	Учитель и учащиеся как субъекты процесса литературного образования. Объекты изучения в процессе литературного образования: художественный текст, контекстная литература, учебно-познавательная литература. Траектория изучения школьного курса литературы: художественный текст – личность и творчество писателя – историко-литературный процесс. Чтение как важнейший компонент процесса литературного образования. Роль чтения в процессе литературного образования. Уровни читательского восприятия учащихся. Способы выявления читательского восприятия.
	Интерактивное занятие	Педагогическое общение в процессе литературного образования. Общение как основной механизм взаимодействия в процессе изучения литературы. Виды педагогического общения в процессе литературного образования. Диалогическое общение в процессе литературного образования. Приемы организации диалогического общения.
Тема 2.2.3. Организация чтения. Выяснение предварительных впечатлений учащихся о прочитанном	Лекция	Методика изучения художественного произведения в средних и старших классах. Чтение, анализ, интерпретация художественного произведения как взаимосвязанные виды учебной деятельности школьников. Взаимосвязь восприятия и анализа художественных произведений. Чтение как социальная и методическая проблема. Усиление нравственно-эстетического и эмоционального воздействия уроков литературы на учащихся как важнейшая задача преподавания литературы. Возрастные и индивидуально-типологические особенности читательского восприятия.
	Интерактивное занятие	Вступительные занятия в средних и старших классах. Функция вступительных занятий: подготовка к чтению, общая ориентация учащихся в объеме и характере предстоящей работы. Чтение произведения и ориентировочные занятия.
Тема 2.2.4. Многообразие методических концепций и классификаций	Лекция	Требования к современному уроку литературы. Целеполагание современного урока литературы. Мотивация как необходимая часть замысла урока литературы.

современного урока литературы	Интерактивное занятие	Основные этапы урока. Отбор и расположение материала. Различные типы классификации урока литературы: в зависимости от его места в системе работы по изучению художественного произведения (вступительные занятия, чтение, уроки анализа художественного произведения, заключительные уроки); от вида работы: урок-лекция, беседа, экскурсия и т.д. (В.В. Голубков); от содержания предмета: уроки изучения художественных произведений, уроки изучения истории и теории литературы, уроки развития речи (Н.И. Кудряшев). Анализ основных классификаций уроков, их сильные и слабые стороны.
Тема 2.2.5. Инновационные типы уроков литературы. Реализация деятельностного, личностно ориентированного и дифференцированного подходов	Лекция	Изучение эпических произведений. Особенности восприятия и изучения эпических жанров (роман, повесть, рассказ). Сюжет и повествователь. Работа над эпизодом и образом-персонажем в русле общей концепции анализа произведения. Изучение драматических произведений. Трудности выявления авторской позиции при восприятии драмы. Активизация деятельности воображения. Интерпретационная деятельность. Выявление характера конфликта в драматическом произведении и приемов создания характеров. Использование сценической истории пьесы, наглядности и аудиовизуальных средств обучения на уроках по изучению драмы.
	Интерактивное занятие	Изучение лирических произведений. Общность жизненного и духовного опыта поэта и читателя как условие восприятия лирики. Выразительное чтение на уроках, посвященных изучению лирики. Изучение стихосложения, стихотворных размеров. Необходимость активного сопереживания как условие постижения лирического текста. Формирование умений многоуровневого анализа поэтического текста: использование теоретико-литературных понятий и исторического комментария, осмысление образно-композиционной и лексико-семантической специфики поэтики стихотворения. Творческая природа урока литературы. Задачи эстетического анализа (М. Бахтин). Этапы урока. «Крайности» уроков. Типы уроков (урок-трансляция, урок-восхождение, урок-диалог), их основные показатели. «Технологическая карта урока литературы»; «План-конспект урока литературы» (по выбору слушателя)

Модуль 3. Методические возможности Интернет-ресурсов и приемы работы с ними на уроке литературы		
Тема 2.3.1. Информационные технологии в работе учителя: возможности компьютерного набора и размножения материала	Лекция	Информационные ресурсы Интернета. Полезные ссылки в Интернете.
	Интерактивное занятие	Возможности компьютерных технологий в обучении русскому языку и литературе, в подготовке к итоговой аттестации, в организации исследовательской работы учащихся.
Тема 2.3.2. Обучающие программы по русскому языку и литературе	Интерактивное занятие	Информационные ресурсы по русскому языку и литературе. Апробированные и новые обучающие программы по русскому языку и литературе.

Раздел 3. «Формы аттестации и оценочные материалы»

3.1. Текущий контроль:

- мини-проекты
 1. «Общая характеристика урока»;
 2. «План проведения урока».
- оценочные материалы: творческие письменные учебно-методические работы, выполненные слушателями и отражающие уровень овладения знаниями и умениями, необходимыми для реализации требований ФГОСы ООО и ОСО на учебном занятии по русскому языку в общеобразовательном учебном заведении.

Критерии оценки:

1. адекватная постановка целей урока, направленных на взаимосвязанное достижение личностных, метапредметных и предметных результатов обучения;
2. аргументированный выбор методического подхода, образовательной технологии и общедидактических методов для достижения поставленных целей;
3. наличие общекультурной направленности урока;
4. эффективность использования текстовых материалов;
5. стилистическая гомогенность материалов урока.

3. 2. Итоговая аттестация:

Форма: проекты

№ 1

1. «Технологическая карта урока»;
2. «План-конспект урока» (по выбору слушателя).

№ 2

1. «Технологическая карта урока литературы»;
2. «План-конспект урока литературы» (по выбору слушателя).

Критерии оценки:

Целостность урока, методическая обоснованность выделения шагов урока, их взаимосвязанность, ясность и профессиональная грамотность составления учебно-методического документа «Технологическая карта урока» / «План-конспект урока», умение обосновывать выбор целей урока и средств их достижения со ссылками на ФГОСы ООО и ОСО.

Темы рефератов

1. Формирование профессиональной компетенции учителей русского языка в части подготовки и проведения урока.
2. Формирование комплекса предметных компетенций на уроках русского языка.
3. Роль текста в формировании компетенций учащихся в предметной области «русский язык».
4. Работа над трудными правилами орфоэпии на уроке русского языка.
5. Работа над трудными случаями употребления лексики на уроке русского языка.
6. Работа над трудными правилами морфологии на уроке русского языка.
7. Работа над трудными правилами словообразования на уроке русского языка.
8. Работа над трудными правилами синтаксиса на уроке русского языка.
9. Использование игровых технологий на уроке русского языка.

10. Использование компьютерных технологий на уроке русского языка.
11. Использование видеотехнологий на уроке русского языка.
12. Использование экскурсионных технологий в процессе обучения русскому языку.
13. Вопросы межкультурной коммуникации на уроке русского языка.
14. Роль и место страноведения на уроке русского языка.
15. Способы взаимодействия учителя и учеников на современном уроке русского языка.
16. Способы повышения интереса учащихся к уроку русского языка.
17. Критерии анализа урока русского языка.
18. Формирование культуры работы над словарем в процессе современного обучения русскому языку.
19. Возможности уроков русского языка, построенных по модели «на основе текста».
20. Возможности уроков русского языка, построенных по модели «от слова – к тексту».
21. Возможности уроков русского языка, построенных по модели «от авторского текста – к созданию собственного».
22. Интегративный подход к обучению русскому языку.
23. Интегративные возможности текста в обучении русскому языку.
24. Урок-«погружение». Технология использования в школьном литературном образовании.
25. Урок-деловая игра. Технология использования в школьном литературном образовании.
26. Урок-пресс-конференция. Технология использования в школьном литературном образовании.
27. Урок-соревнование. Технология использования в школьном литературном образовании.
28. Театрализованный урок. Технология использования в школьном литературном образовании.

29. Урок с групповыми формами работы. Технология использования в школьном литературном образовании.

30. Урок-взаимообучение учеников. Технология использования в школьном литературном образовании.

31. Компьютерные игры. Технология использования в школьном литературном образовании.

32. Урок-творчество. Технология использования в школьном литературном образовании.

33. Урок-консультация. Технология использования в школьном литературном образовании.

34. Урок-аукцион. Технология использования в школьном литературном образовании.

35. Урок, который ведут школьники. Технология использования в школьном литературном образовании.

36. Урок-зачет. Технология использования в школьном литературном образовании.

37. Урок-сомнения. Технология использования в школьном литературном образовании.

38. Урок-творческий отчет. Технология использования в школьном литературном образовании.

39. Урок-формула. Технология использования в школьном литературном образовании.

40. Урок-конкурс. Технология использования в школьном литературном образовании.

41. Бинарный урок. Технология использования в школьном литературном образовании.

42. Урок-обобщения. Технология использования в школьном литературном образовании.

43. Урок-фантазия. Технология использования в школьном литературном образовании.

44. Урок-игра. Технология использования в школьном литературном образовании.

45. Урок-«суд». Технология использования в школьном литературном образовании.

46. Урок поиска правды. Технология использования в школьном литературном образовании.

47. Урок-лекция «Парадоксы». Технология использования в школьном литературном образовании.

48. Урок-концерт. Технология использования в школьном литературном образовании.

49. Урок-диалог. Технология использования в школьном литературном образовании.

50. Урок-«следствие ведут знатоки». Технология использования в школьном литературном образовании.

51. Урок-ролевая игра. Технология использования в школьном литературном образовании.

52. Урок-конференция. Технология использования в школьном литературном образовании.

53. Урок-семинар. Технология использования в школьном литературном образовании.

54. Интегральный урок. Технология использования в школьном литературном образовании.

55. Урок -«круговая тренировка». Технология использования в школьном литературном образовании.

56. Межпредметные уроки. Технология использования в школьном литературном образовании.

57. Урок-экскурсия. Технология использования в школьном литературном образовании.

58. Урок-игра. «Поле чудес», «Что? Где? Когда?». Технология использования в школьном литературном образовании.

Раздел 4. «Организационно-педагогические условия реализации программы»

4.1. Учебно-методическое обеспечение и информационное обеспечение программы

Основная литература:

1. Булатова О.С. Искусство современного урока. – М.: Издательский центр «Академия», 2008.
2. Гац И.Ю. Методический блокнот учителя русского языка. – М., 2003.
3. Дейкина А.Д. Обучение и воспитание на уроках русского языка. – М.: Просвещение, 1990 – 176 с.
4. Дейкина А.Д. Тексты-миниатюры на уроках русского языка / А.Д. Дейкина, Ф.А. Новожилова. – М.: Флинта: Наука. – 1998. – 141 с.
5. Дейкина А.Д. Формирование языковой личности с ценностным взглядом на русский язык: методологические проблемы преподавания русского языка / А.Д. Дейкина. – М.-Оренбург: ООО «Агентство «Пресса», 2009. – 308 с.
6. Ипполитова, Н.А. Текст в системе обучения русскому языку в школе: Учебное пособие для студентов пед. вузов. – М.: Флинта, Наука, 1998. – 176 с.
7. Новые педагогические технологии / Сост.: Л.Н. Алексеева, Е.Л. Зайцева, А.А. Устиловская. – М.: Центр «Школьная книга», 2008.
8. Поташник, М.М. Требования к современному уроку: Методическое пособие. – М.: Центр педагогического образования, 2008.
9. Поташник, М.М., Левит, М.В. Как подготовить и провести открытый урок: (Современная технология). – М.: Педагогическое общество России, 2007.
10. Поташник, М.М., Левит, М.В. Как помочь учителю в освоении ФГОС. – М. Педагогическое общество России, 2014.
11. Примерные программы по учебным предметам. Русский язык. 5-9 классы: проект. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2010. – 112 с. – (Стандарты второго поколения).

12. Современный урок русского языка: Пособие для учителя / Сост. Л.А. Тростенцова и др. – М., 1984.
13. Хуторской, А.В. Практикум по дидактике и современным методикам обучения. С.-Пб.: «Питер», 2004.
14. Шатова, Е.Г. Урок русского языка в современной школе: типы, структура, методика: учеб. пос. для студ. Пед. вузов. – М.: Дрофа, 2008.
15. Федеральный государственный образовательный стандарт общего образования: проект. — М.: Просвещение, 2010.

Дополнительная литература:

1. Антонова, Е.С. Методика преподавания русского языка: коммуникативно-деятельностный подход: учебное пособие / Е.С. Антонова. – М.: КНОРУС, 2007. – 464 с.
2. Архипова, Е.В. Основы методики развития речи учащихся. – М., 2004.
3. Бабанский, Ю.К. Избранные педагогические труды. – М.: Педагогика, 1989.
4. Величко, Л.И. Работа над текстом на уроке русского языка. – М., 1983.
5. Грамматика русского литературного языка. – М.: Русский язык, 1990.
6. Дудников, А.В. Методы и приемы преподавания русского языка с точки зрения развивающего обучения // Русский язык в школе. – 1985. – № 4.
7. Ершова, А.П., Букатов, В.М. Режиссура урока, общения и поведения учителя. – М.: МПСИ, 2006.
8. Единый государственный экзамен 2010: Русский язык: Универсальные материалы для подготовки учащихся / ФИПИ. – М.: Интеллект-Центр, 2010.
9. Капинос, В.И. и др. Развитие речи: теория и практика обучения: 5-7 кл.: Кн. для учителя / В.И.Капинос, Н.Н.Сергеева, М.С.Соловейчик. – М.: Просвещение, 1991. – 342 с.
10. Методика преподавания русского языка в школе: Учеб. пособие для студентов пед. ин-тов по спец. № 2101 «Рус. яз. и лит.» / М.Т. Баранов, Т.А.

Ладыженская, М.Р. Львов и др.; Под ред. М.Т. Баранова. – М.: Просвещение. – 2000. – 368 с.

11. Обучение русскому языку в школе / Е.А. Быстрова, С.И. Львова, В.И. Капинос и др.; Под ред. Е.А. Быстровой. – М., 2004.

12. Оценка качества подготовки выпускников основной школы по русскому языку как государственному / Н.М. Шанский, Е.А. Быстрова, Т.С. Кудрявцева, И.В. Корнута. – М., 2000.

13. Сборник нормативных документов: Русский язык / Сост. Э.Д. Днепров, А.Г. Аркадьев. – М., 2004.

14. Текучев, А.В. Методика русского языка в средней школе. Учебник для студентов пед. ин-тов по специальности № 2101 «Русский язык и литература». – М.: Просвещение, 1980. – 414 с

Интернет-ресурсы

1. Журнал «Первое сентября» – URL: www.1september.ru
2. Портал «Культура письменной речи» – URL: www.grammar.ru
3. Портал «Язык и книга» – URL: www.slovník.rusgor.ru
4. Портал «Сообщество учителей SMART» – URL: www.smartboard.ru
5. Портал Limu – URL: www.limu.com
6. Портал «Учеба» – URL: www.ucheba.com
7. Портал «На урок» – URL: www.naurok.ru

4.2. Материально-технические условия реализации программы

Компьютерное и мультимедийное оборудование:

- компьютер
- проектор
- интерактивная доска (опционно)