

**ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА МОСКВЫ
Государственное автономное образовательное учреждение
высшего профессионального образования города Москвы
«МОСКОВСКИЙ ИНСТИТУТ ОТКРЫТОГО ОБРАЗОВАНИЯ»**

**КАФЕДРА «МЕЖДУНАРОДНОЕ (ПОЛИКУЛЬТУРНОЕ) ОБРАЗОВАНИЕ И ИНТЕГРАЦИЯ
ДЕТЕЙ МИГРАНТОВ В ШКОЛЕ»
(наименование)**

«РЕКОМЕНДОВАНО»
Экспертный совет ГАОУ ВПО МИОО
_____ Т. В. Расташанская

«УТВЕРЖДАЮ»
Ректор ГАОУ ВПО МИОО
_____ А. И. Рытов

« ____ » « ____ » 2015 г.

« ____ » « ____ » 2015 г.

**Дополнительная профессиональная программа
(повышение квалификации)
Педагогическая деятельность на уроках ОРКСЭ в соответствии с
профессиональным стандартом педагога
(наименование программы)**

Автор курса
Клишина О. С.,
д.и.н, профессор кафедры международного образования

Утверждено на заседании кафедры

Протокол № _____ от _____
Зав. кафедрой
Шевцова А. А., д.и.н, профессор

Раздел 1. «Характеристика программы»

1.1. Цель реализации программы

Повышение профессионального уровня в рамках имеющейся квалификации педагога ОРКСЭ.

Совершенствуемые/новые компетенции

№ п/п	Компетенции	Направление подготовки 050100 Педагогическое образование Код компетенции		
		Бакалавриат		Магистратура
		4 года	5 лет	
1.	готов применять современные методики и технологии, методы диагностирования достижений обучающихся для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса ¹ .	ПК-3		

1.2. Планируемые результаты обучения

№ п/п	Знать	Направление подготовки 050100 Педагогическое образование Код компетенции		
		Бакалавриат		Магистратура
		4 года	5 лет	
1.	Представленные в курсе инновационные методики работы в школьном коллективе.	ПК-3		
	Уметь	Бакалавриат		Магистратура
		4 года	5 лет	
1.	Составлять задания в творческой форме, нацеленные на развитие УУД и креативных навыков ученика по комплексному модульному курсу ОРКСЭ.	ПК-3		
2.	Подготавливать творческие уроки на основе изучаемого материала.	ПК-3		

¹ ФГОС ВПО по направлению 05100 «Педагогическое образование» <http://fgosvo.ru/uploadfiles/fgos/5/20111207164014.pdf> (Дата обращения 09.09. 2015). Либо ПК-2 «готов применять современные методики и технологии, в том числе и информационные, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса на конкретной образовательной ступени конкретного образовательного учреждения», в соответствии с методическими рекомендациями ГАУО ВПО МИОО.

- 1.3. Категория обучающихся** – лица, получившие среднее и высшее педагогическое образование: учителя начальной школы и другие работники системы образования, преподающие предмет «Основы мировых религиозных культур и светской этики» в общеобразовательной школе.
- 1.4. Форма обучения** – очно-заочная.
- 1.5. Режим занятий, срок освоения программы** – 18 часов, по 6 часов в неделю.

Раздел 2. «Содержание программы»

2.1. Учебный (тематический) план

№ п/п	Наименование разделов (модулей) и тем	Всего, час.	Виды учебных занятий, учебных работ		Форма контроля
			Лекции	Интерактивные занятия	
1	Профильная часть (предметно-методическая)				
1.1	Основы законодательства РФ в области образования. Знакомство с Профессиональным стандартом педагога в контексте решаемых задач.	2	2	-	
1.2	Методика проведения интегрированных уроков с учениками разных модулей по ОРКСЭ.	4		4	
1.3	Основные образовательные технологии на уроках ОРКСЭ (дискуссия, медиаобразовательные технологии, технология «образ и мысль», технология портфолио, проектная технология).	10		10	Участие в on-line обсуждении на форуме методической поддержки
1.4.	Формирование метапредметных компетенций и УУД на уроках ОРКСЭ.	2		2	
	Итого:	18	2	16	Защита конспекта урока

2.2. Сетевая форма обучения (при наличии)

№ п/п	Наименование организации-партнера	Участвует в реализации следующих модулей	Формы участия
1	РОО ЕНАП (Региональная общественная организация Единый)	2-4	Совместные семинары и вебинары

2.3. Учебная программа

№ п/п	Виды учебных занятий, учебных работ	Содержание
Раздел 1. Профильная часть (предметно-методическая)		
Основы законодательства РФ в области образования. Знакомство с Профессиональным стандартом педагога в контексте решаемых задач	<i>Лекция</i>	Краткий обзор современной нормативной базы по ОРКСЭ. Место предмета ОРКСЭ во ФГОС НОО. Методика и дидактика реализации духовно-нравственного образования на уроках ОРКСЭ. Практика реализации трудовых функций педагога начальной школы через знания и умения в соответствии с профессиональным стандартом педагога на уроках ОРКСЭ.
Методика проведения интегрированных уроков с учениками разных модулей по ОРКСЭ.	<i>Дискуссия с видеопрезентацией</i>	Обсуждение видеопрезентаций общих уроков из разных модулей ОРКСЭ, уроков-защит проектов; мероприятий внеурочной деятельности.
Проектирование урока по ОРКСЭ (дискуссия, медиаобразовательные технологии, технология «образ и мысль», технология портфолио, проектная технология)	<i>Мастер-классы</i>	Урок (типология, структура, анализ и самоанализ). Виды дискуссии на уроках ОРКСЭ: дебаты, мозговой штурм, «ток-шоу», экспертная группа и проч. Особенности проведения дискуссии на уроках в начальной школе. Отбор материала и подготовка детей для дискуссии. Опережающие задания и спонтанная дискуссия на уроке. Методика проведения урока-дискуссии. Трудности и конфликты в ходе дискуссии на этические темы. Роль дискуссии в воспитательном процессе урока. Итоги и уроки дискуссии для класса и для педагога. План подготовки дискуссии. Методика и методы медиаобразования. Методы медиаобразования и их

		применение. Литературно-имитационные, театрализованно-ситуативные, изобразительно-имитационные творческие занятия с младшими школьниками на уроках светской этики. Интеграция знаний других модулей и других предметов начальной школы с помощью медиатехнологий. Развитие полноценного медиавосприятия. Типы визуальных изображений по проблемам курса. Использование ресурсов курса истории и МХК для подбора иллюстративного материала. Технологические приемы на уроке. Организация групповой дискуссии на уроке по обсуждаемым фрагментам изображения. Особенности работы с изображением по технологии. Изображение, текст и ассоциации. Тренинг занятия с использованием картин художников. Портфолио как особая технология при безотметочности курса ОРКСЭ. Технологические приемы составления портфолио по к уроку светской этики. Портфолио как способ сбора информации и как форма рефлексии. Рабочее портфолио ученика и техники его сбора. Коллажирование как основной способ сбора материала. Работа с текстом и с иллюстрацией для портфолио. Рубрики портфолио. Обсуждение портфолио учеников в классе. Внеклассная работа (творческая, организация праздников, выставок, работа с родителями) с помощью портфолио. Методы оценивания портфолио ученика по предмету. Суть применения проектной технологии на уроках ОРКСЭ. Личностно-ориентированные технологии и типы проектных работ. Коллективные и индивидуальные проекты. Проекты детей и проекты с участием взрослых. Место проекта в структуре курса. Проведение урока с помощью проектной технологии. Домашние задания в рамках проекты. Создание, разработка и обсуждение
--	--	--

		проекта по ОРКСЭ. Интеграция технологий при проектировании урока в соответствии с требованиями ФГОС НОО.
Формирование личностных и метапредметных результатов на уроках ОРКСЭ.	<i>Лекция + семинар</i>	Роль и значение ОРКСЭ в достижении нового образовательного результата ФГОС НОО. Самостоятельное конструирование и комплексное моделирование урока по одному из модулей ОРКСЭ (по выбору) в соответствии с заданным типом и видом с учетом специфики достижения метапредметных результатов обучения.

Раздел 3. «Формы аттестации и оценочные материалы»

1. Текущий контроль (при наличии):

- формы: обсуждение на форуме on-line.

2. Итоговая аттестация:

Оценка качества освоения программы осуществляется в виде защиты конспекта урока (мероприятия) в письменной форме в соответствии с одной из изучаемых технологий.

Слушатель считается аттестованным, если во время представил конспект урока (мероприятия) и успешно публично защитил его.

Конспект может иметь следующие составляющие:

- методический паспорт;
- текст задания и примерную разработку (или предложения) по оформлению результатов работы над конспектом;
- лист планирования и продвижения по заданию;
- лист самооценки;
- сценарий (план) проведения учебного занятия (занятий) в описываемой технологии;
- рекомендации по организации работы групп;
- памятку для организации деятельности учащихся;
- список (банк) информационных ресурсов, которыми учащиеся могут воспользоваться, работая над данной темой.

Раздел 4. «Организационно-педагогические условия реализации программы»

1. Учебно-методическое обеспечение и информационное обеспечение программы

Нормативно-правовая база:

1. Конституция РФ, ст. 28.
2. ФЗ «Об образовании» 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ. [Электронный ресурс]. – URL: <http://www.rg.ru/2012/12/30/obrazovanie-dok.html>. Дата обращения: 09.09.2015
3. ФГОС НОО. [Электронный ресурс]. – URL: <http://xn--80abucjiibhv9a.xn--p1ai/%D0%B4%D0%BE%D0%BA%D1%83%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D1%82%D1%8B/922>. Дата обращения: 09.09.2015
4. Профессиональный стандарт. Педагог. Утвержден приказом Минтруда и соцзащиты РФ от 18.10.2013, №544н. [Электронный ресурс]. – URL: <http://www.rg.ru/2013/12/18/pedagog-dok.html> Дата обращения: 09.09.2015.

Обязательная литература

1. Виноградова Н. Н. Основы религиозных культур и светской этики. 4 класс. Методическое пособие. М.: Вентана-Граф, 2015.
2. Ворожейкина Н. И. Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы светской этики и мировых религиозных культур. 4-5 классы. Методические рекомендации М.: Ассоциация XXI век, 2015.
3. Данилюк А. Я. и др. Основы религиозных культур и светской этики. 4 класс. Сборник рабочих программ М.: Просвещение, 2014.

Дополнительная литература

1. Хуторской А. В. 55 методов творческого обучения: Методическое пособие. — М.: Издательство «Эйдос»; Издательство Института образования человека, 2012. — 42 с. : ил. (Серия «Современный урок»).

2. Светенко Т. В. Путеводитель по дебатам: учебно-метод. комплект / под общ. ред. Л. А. Бабайцевой. — М.: Российская политическая энциклопедия (РОССПЭН), 2002.
3. Селевко Г. К. Энциклопедия образовательных технологий: в 2 т. — М.: НИИ школьных технологий, 2006.

Интернет-ресурсы:

1. Методический портал для учителей ОРКСЭ. — URL: <http://orkce.org/>
2. «Учительская копилка»: методические материалы и поурочные разработки. — URL: <http://uchkopilka.ru/orkse>
3. Современный учительский портал. — URL: <http://easyen.ru/>
4. Российский образовательный портал. — URL: <http://school.edu.ru/>
5. Сайт издательства «Просвещение» с учебниками по ОРКСЭ. — URL: <http://www.prosv.ru> — сайт издательства «Просвещение», сайт учебно-методического комплекта по ОРКСЭ (<http://www.prosv.ru/umk/ork/default.aspx>), который предлагает материалы для учителя, родителей, а также методические комментарии по каждому из учебных модулей ОРКСЭ.
6. Сайт издательства «Дрофа». — URL: <http://www.drofa.ru>, линия учебно-методических комплексов ОРКСЭ (РИТМ) (<http://www.drofa.ru/cat/>). Представлены авторские программы, учебники и методические пособия по всем модулям курса ОРКСЭ, а также тематические вебинары по проблемам преподавания курса ОРКСЭ в школе.
7. Сайт издательства «Вентана-Граф». — URL: <http://www.vgf.ru>, система учебно-методических комплектов «Алгоритм успеха» (<http://www.vgf.ru/ENode41>). Представлены авторские программы, учебники и методические пособия по всем модулям курса ОРКСЭ.
8. Сайт издательства «Баласс». — URL: <http://www.school2100.ru>. Представлены авторские программы и учебники по модулям «Основы мировых религиозных культур» и «Основы светской этики».
9. Сайт издательства «Русское слово». — URL: <http://русское-слово.рф>. Представлены авторские программы, учебники и методические разработки по трем учебным модулям курса ОРКСЭ: основы светской этики, основы православной культуры и основам мировых религиозных культур.

2. Материально-технические условия реализации программы

- компьютерное и мультимедийное оборудование для педагога (на всех темах курса) и на каждого участника семинара.