

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА МОСКВЫ
Государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования города Москвы
«МОСКОВСКИЙ ИНСТИТУТ ОТКРЫТОГО ОБРАЗОВАНИЯ»

КАФЕДРА «МЕЖДУНАРОДНОЕ (ПОЛИКУЛЬТУРНОЕ) ОБРАЗОВАНИЕ И
ИНТЕГРАЦИЯ ДЕТЕЙ МИГРАНТОВ В ШКОЛЕ»

«УТВЕРЖДАЮ»

Ректор ГАОУ ВО МИОО

_____ А.И. Рытов

«__» «_____» 2015 г.

**Дополнительная профессиональная программа
(повышение квалификации)**

Технологии духовно-нравственного воспитания дошкольников и младших школьников на основе православных ценностей и традиций русской культуры (УМК И.А. Кузьмина, А.В.Камкина "Социокультурные истоки" и Л.Л.Шевченко "Основы православной культуры")

Автор курса:

Нестеренко А.В., к.п.н., доцент

Утверждено на заседании

кафедры «Международное

(поликультурное) образование и

интеграция детей мигрантов в школе»

Протокол № 1 от 10 сентября 2015 г.

Зав. кафедрой _____ А.А. Шевцова

Раздел 1. «Характеристика программы»

1.1. Цель реализации программы

Цель: Совершенствование профессиональных компетенций педагогов дошкольного образования и начальной школы в области социокультурных технологий духовно-нравственного воспитания (И.А. Кузьмин, А.В. Камкин "Социокультурные истоки" и Л.Л. Шевченко «Добрый мир» и «Православная культура»)

Совершенствуемые \ формируемые компетенции

	Компетенции в области педагогической деятельности	Направление подготовки 050100 педагогическое образование Код компетенции		
		Бакалавриат		Магистратура
		4 года	5 лет	
1	Способен решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития личности		ПК- 2	
2	Готов применять современные методики и технологии, методы диагностирования обучающихся для достижения качества учебно-воспитательного процесса		ПК-3	
3	Готов к взаимодействию с учениками, родителями, коллегами, социальными партнерами		ПК-6	
3	Способен выявлять и использовать возможности региональной культурной образовательной среды для организации культурно-просветительной деятельности		ПК-10	

1.2. Планируемые результаты обучения

	Знать	Направление подготовки 050100 педагогическое образование Код компетенции		
		бакалавриат		магистратура
		4 года	5 лет	
1.	Изменения в законодательстве РФ в области образования и актуальность задачи духовно-нравственного воспитания дошкольников и младших школьников		ПК- 2	
2.	Методологические и технологические аспекты духовно-нравственного воспитания дошкольников и младших школьников		ПК-2	

3.	Психолого-педагогическое, культурологическое и теологическое содержание понятий «духовно-нравственное воспитание», «духовно-нравственная культура», «православная культура», «национально-культурное наследие»		ПК- 2	
4.	Духовно-нравственные ценности и педагогический потенциал традиционной русской культуры		ПК -10 ПК-2	
5	Методики мониторинга процесса духовно-нравственного воспитания и социокультурного развития дошкольников и младших школьников		ПК- 3	
6.	Концепции, цели, задачи, структуру, содержание дидактической системы и особенности педагогических технологий И.А. Кузьмина, А.В.Камкина "Социокультурные истоки" и Л.Л. Шевченко «Добрый мир» и «Православная культура»/по выбору слушателя		ПК-2	
7.	Педагогический потенциал региональных особенностей культурно-образовательной среды Москвы и Подмосковья и возможности его использования в работе с родителями по духовно-нравственному воспитанию дошкольников и младших школьников		ПК -2 ПК- 10	
	Уметь	Направление подготовки 050100 педагогическое образование		
		Код компетенции		
		бакалавриат	магистратура	
		5 лет		
1.	Актуализировать, моделировать и организовывать свою профессиональную деятельность по духовно-нравственному воспитанию дошкольников и младших школьников в соответствии с нормативно-правовыми документами РФ и инновационными технологиями.		ПК- 2	
2.	Владеть социокультурными технологиями, обеспечивая преемственность детского сада и начальной школы, пользоваться мультимедийными ресурсами, самостоятельно подбирать дидактический материал, ориентироваться в методической литературе по духовно-нравственному воспитанию детей.		ПК -2	
3.	Планировать и организовывать различные формы образовательной и самостоятельной деятельности детей по духовно-нравственному воспитанию.		ПК- 10	

	Планировать и организовывать семейные культурно-образовательные маршруты по освоению культурно-исторического и свято-отеческого наследия Москвы и Подмосковья		ПК- 10	
4.	Применять методики мониторинга качества духовно-нравственного воспитания и динамики социокультурного развития детей дошкольного и младшего школьного возраста (4-10 лет)		ПК-3	
5.	Взаимодействовать с родителями и социальными партнерами для решения задач духовно-нравственного воспитания детей		ПК- 6	

1.3. Категория обучающихся: специалисты с высшим образованием, педагоги дошкольного образования и начальной школы.

1.4. Форма обучения: очно-заочная.

1.5. Срок освоения программы – 72 часа

Режим занятий: 30% времени - занятия дистанционные, 1 раз в неделю; 6 часов в день.

Начало занятий: по мере комплектования групп

Раздел 2. «Содержание программы»

2.1. Учебный (тематический) план

№ п/п	Наименование разделов (модулей) и тем	Всего часов	Виды учебных занятий, учебных работ		Формы контроля
			Лекции	Интерактивные занятия	
1	Базовая часть	10	4	6	Задание в форме теста
1.1	Актуальность и нормативно-правовые документы по духовно-нравственному воспитанию личности гражданина России		2		Задание 1
1.2.	Педагогический потенциал и ценности русской традиционной культуры как основа духовно-нравственного воспитания дошкольников и младших		2	4	

1.3	Уникальность культурно-исторической среды Москвы и Подмосковья в духовно-нравственном воспитании дошкольников и младших школьников			2	Задание 2, 3
2.	Профильная часть (предметно-методическая)	62	14	48	
2.1.	Модуль 1. Методические аспекты духовно-нравственного воспитания дошкольников и младших школьников		6	8	
2.1.1.	Теоретические аспекты духовно-нравственного воспитания и развития личности в истории педагогики и отечественного образования		2	2	Задание
2.1.2.	Возрастные особенности социокультурного развития и формирования внутреннего мира ребенка от 3-х до 10 лет		2		
2.1.3.	Педагогические условия духовно-нравственного воспитания дошкольников и младших школьников в образовательном пространстве Москвы			2	задание
2.1.4.	Обзор инновационных проектов по духовно-нравственному воспитанию дошкольников и младших школьников			2	
2.1.5.	Система мониторинга духовно-нравственного воспитания в детском саду и начальной школе и динамики социокультурного развития дошкольников и младших школьников		2	2	задание
2.3.	Модуль 3. Практическое освоение технологии А.Н. Кузьмина и А.В. Канкина "социокультурные истоки"		4	20	План -конспект занятия /урока
2.3.1.	Концептуальные основы, цель, задачи, содержание и методическое обеспечение основных разделов программы "Социокультурные истоки" (А.Н. Кузьмин, А.В. Канкин)		4		
2.2.2.	Технология "социокультурные истоки" (А.Н.Кузьмин и А.В. Канкин) в системе работы детского сада с семьей по духовно-нравственному воспитанию дошкольников			10	
2.2.3.	Технология "социокультурные истоки" (А.Н.Кузьмин и А.В. Канкин) в системе работы начальной школы с семьей по духовно-нравственному воспитанию младших школьников			10	

2.3.	Модуль 4. Практическое освоение технологии Л.Л. Шевченко "Основы православной культуры"		4	20	План-конспект занятия /урока
2.3.1.	Концептуальные основы, цель, задачи, содержание и методическое обеспечение основных разделов программы «Основы православной культуры» по духовно-нравственному воспитанию дошкольников и младших школьников		4		
2.3.2.	Технология Л.Л.Шевченко «Добрый мир: православная культура для малышей» // в системе работы детского сада с семьей по духовно-нравственному воспитанию дошкольников			10	
2.3.3.	Технология Л.Л. Шевченко «Основы православной культуры» в системе работы начальной школы с семьей по духовно-нравственному воспитанию младших школьников			10	
	Итоговая работа				Курсовая работа в форме педагогического проекта
		72	18	54	

2.3. Учебная программа

№ п/п	Виды учебных занятий	Содержание
Раздел 1. Базовая часть		
Тема 1. Актуальность и нормативно-правовая база духовно-нравственного воспитания личности гражданина России	Лекция (2 часа, дистанционно)	Актуальность задачи духовно-нравственного воспитания детей и подростков в образовательной и культурной политике РФ. Изменения в нормативно-правовой базе./ Конституция РФ, Закон РФ «Об образовании»/ Документы о свободе вероисповедания, правах ребёнка и его семьи в сфере общего образования. Федеральный закон «О свободе совести и о религиозных объединениях». Фундаментальное ядро современного образования в России. Концепция духовно-нравственного воспитания личности гражданина России как основа для создания образовательных программ. Система базовых ценностей. Современный национальный воспитательный идеал и его преемственность по отношению к воспитательным идеалам прошлых веков. ФГОС дошкольного и начального образования

		<p>в РФ. Осмысление целей, задач, требований к содержанию образования в ФГОС дошкольного и начального образования. Слияние познавательного содержания с мировоззренческой и нравственной направленностью. Духовно-нравственная составляющая в портрете выпускника ДООУ и начальной школы.</p>
<p>Тема 2. Педагогический потенциал и ценности русской традиционной культуры как основа духовно-нравственного воспитания дошкольников и младших школьников</p>	<p>Лекция с элементами практического занятия (2 часа)</p> <p>Деловая игра* — 2 часа.</p> <p>Творческая лаборатория – деловая игра* (в подгруппах) – 2 часа</p>	<p>Культура как смысло-передающий и ценностно-ориентирующий контекст человеческого бытия Русская культура как совокупность духовно-нравственных ценностей и идеалов, отраженных в народном творчестве и отечественном искусстве.</p> <p>Многоаспектность определения категории "ценность" (внутренний ориентир деятельности; элемент нравственного воспитания; стержень внутренней культуры личности, ее установки, свойства и качества; отношение к обществу, природе, другим людям, самому себе).</p> <p>Ценности православия в виде культурологических представлений о религиозных идеалах в светском образовании. Примеры феноменов православной культуры. Этические ценности христианства. Святые образы в новозаветных легендах и иконописи. Нравственные основы народных календарей и православных праздников и их педагогический потенциал.</p> <p>Нравственные и эстетические образы-идеалы в русской культуре. Внутренняя красота, ум и доброта. Ценности русской культуры в народных пословицах и поговорках.</p> <p>* Практическое освоение ценностей воспитания на основе традиций русской культуры.</p> <p>Присоединение участников образовательного процесса к устойчивому «коду» и «смыслам» отечественной культуры. Слушатели по подгруппам учатся выделять триады ценностей русской традиционной культуры как важнейших элементов системы мироздания и нравственного воспитания, составляют кодекс нравственных правил и запретов для детей группы, класса, составляют к ним логотипы.</p> <p>* Обзор литературы для детей и семейного чтения. Народные и нравственно-дидактические сказки, православная литература для детей. ("Моя священная история", "Библия для детей", "Жития святых" и др.). Слушатели учатся выявлять нравственно-педагогический потенциал детской православной литературы и русских</p>

		<p>народных сказок, подбирать иллюстративный, изобразительный и музыкальный ряд, придумывать кейсы, наиболее интересные для детей формы работы, вопросы для обсуждения с родителями и детьми, творческие задания. Выполняют задание. в подгруппах: варианты интеграции различных видов детской познавательно-творческой деятельности на основе Шестоднева: "Путешествия по дням творения".</p> <p>Обсуждение вариантов технологий занятий с дошкольниками и младшими школьниками по теме «Там, где дружат – живут, не тужат».</p> <p>Составление сравнительных характеристик образов Доброго Молодца и собирательного образа героя американских фильмов. Критерии: отношение к миру, природе, людям, противоположному полу, семье, самому себе; долг, ответственность за свои поступки.</p>
<p>Тема 3. Уникальность культурно-исторической среды Москвы и Подмосковья для духовно-нравственном воспитании дошкольников и младших школьников</p>	<p>Экскурсия / Видеоурок – 2 часа (дистанционное занятие с практическими заданиями)</p>	<p>Экскурсия в храм". Посещение соборов Московского Кремля, Богоявленского собора, храма Христа Спасителя и др. Православная составляющая в топонимике Москвы и Подмосковья. Храмы Москвы и Подмосковья, охраняемые ЮНЕСКО (Кремлевские соборы, Коломенское, Архангельское и др.). Православный храм как шедевр архитектуры. Архитектурные особенности церковного зодчества. Религиозное храмовое искусство, отражающее евангельские истории. Церковно-певческое искусство. Тропарь. Кондак. Праздничные церковные песнопения. Фрагменты «Литургии» Чайковского и «Всенощной» Рахманинова. Икона, иконостас. Образы икон, Роспись храмов, Андрей Рублев, Феофан Грек, В.М. Васнецов и др.</p> <p>Храм, собор, церковь. Купола, колокольня. Убранство храма, иконостас, литургия. Православный храм как синтез искусств и духовно-нравственных ценностей Культура поведения в храме. Задание Мужские и женские монастыри (Новодевичий монастырь. Троице-Сергиева лавра, Новоиерусалимский монастырь и др.). Монастырская культура (послушание, постриг, келья), традиции, ценности. Православные скиты и святые источники. Традиции паломничества. Мультимедийное пособие для родителей «Дорога к храму».</p> <p>Задание. Планирование и методика организации семейных, детско-взрослых и индивидуальных проектов по освоению культурно-исторического и свято-отечественного наследия Москвы и</p>

	2 часа	<p>ным особенностям).</p> <p>Опыт организации духовно-нравственного воспитания во внеурочной и внешкольной деятельности в начальной школе.</p> <p>Позитивное взаимодействие педагогов с семьей по духовно-нравственному воспитанию дошкольников и младших школьников. Детско-взрослая общность и социальные роли педагогов и родителей-наставника, мастера, мудреца. Детско-взрослые конференции, сократические диалоги с родителями и детьми; совместные размышления (родители – дети - педагоги) и дискуссии; экскурсии, посещение храмов, музеев. Роль общественных организаций и русской православной церкви в духовно-нравственном воспитании детей.</p>
<p>Тема 2. Возрастные особенности социокультурного развития и развития внутреннего мира ребенка от 3-х до 10 лет</p>	<p>Лекция с элементами практического занятия (2 часа дистанционно)</p>	<p>Феноменология детства. Дошкольный возраст – начало пути духовно-нравственного становления личности. Экология внутреннего мира ребенка: забота о его чистоте, недопущение проникновения негативных программ, содержащих страхи, жестокость, чувство вины, стыда и т.д. Негативная роль компьютерных игр в проекции страхов и демонизации сознания ребенка.</p> <p>Особенности развития нравственного сознания старшего дошкольника и младшего школьника (восприимчивость к внешним влияниям среды, вера в истинность всего, чему учат и что говорят взрослые, в безусловность и необходимость нравственных норм). Роль формирования эмпатии, способности к сочувствию, сопереживанию и со-радости в развитии основ ценностной сферы ребенка, чувства стыда за проступки, радости от преодоленных трудностей, долга и ответственности.</p> <p>Педагогика сотрудничества в духовно-нравственном воспитании. Методы и средства духовно-нравственного воспитания дошкольника: общение с природой, художественные средства (литература, искусство), собственная деятельность детей (общение, игра, труд, учение, художественно-продуктивная деятельность).</p> <p>Профилактика нарушений социо-культурного развития детей (комплексное нарушение, отсутствие нравственной воспитанности, девиантность). «Перенос» негативных качеств личности ребенка на игровой образ (педагогика арт-терапии) в тренингах.</p> <p>Роль взаимодействия педагогов с семьей в ранней профилактике нарушений духовно-</p>

<p>Тема 3. Педагогические условия духовно-нравственного воспитания дошкольников и младших школьников в образовательном пространстве Москвы</p>	<p>Мастер-класс (выездной) - 2 часа</p>	<p>нравственного развития ребенка.</p> <p>Системно-деятельностный подход в планировании и организации образовательной и самостоятельной деятельности детей. Принципы духовно-нравственного воспитания дошкольников и младших школьников: приоритетность коллективно-игровой и продуктивной деятельности; учет гендерной специфики развития; использование методически выверенные мультимедийных материалов, игровых серий («Родная игрушка» и «Детям о Родине» и др.) для расширения ценностно-смысловых представлений о нравственно-православных традициях русского народа: индивидуализация воспитания и обучения; самостоятельность, позитивная мотивационная направленность личности, творческая «Я-концепции» личности.</p> <p>Создание предметно-пространственной образовательной среды. Мини-музей в детском саду и начальной школе (опыт Москвы).</p>
<p>Тема 4. Инновационные проекты и технологии духовно-нравственного воспитания дошкольников и младших школьников</p>	<p>Практический семинар /вебинар – 2 часа (дистанционно)</p>	<p>Обзор и общая характеристика программ и методических пособий по духовно-нравственному воспитанию дошкольников и младших школьников (Л. Гладких; программы С.Ю. Афанасьевой, Т.Г. Феоктистовой; Т.Ермаковой и др.).</p> <p>Интегрированные программы «Сказочная страна», «Кто на свете всех милее?» (Нестеренко А.В., Бакланова Т.И.) и технологические карты занятий-путешествий. Методика проведения театрализованных конкурсов (например, «Русская красавица», «Добрые Молодцы» и др. Просмотр видеозаписей).</p> <p>Возможности использования авторских дидактических сказок на основе ценностей православной культуры в программе Л.Д. Коротковой.</p> <p>Практическое освоение игровых техно-логий Н. Сидоровой: экспериментирование с предметами и моделирование нравственных понятий-ценностей «доброта», «зло», «любовь», «радость» (видеофильм).</p> <p>Семиотический подход в духовно-нравственном воспитании. Роль знаковых систем в формировании смысла слов, понятий. Коллективные исследования нравственных поступков литературных произведений детьми, рассуждения, поиск доказательств.</p>

<p>Тема 4. Система мониторинга качества организации процесса духовно-нравственного воспитания в детском саду и начальной школе и динамики социокультурного развития дошкольников и младших школьников</p>	<p>Лекция с элементами практического занятия - 2 часа (дистанционное занятие)</p> <p>Мастер-класс – 2 часа</p>	<p>Роль мониторинга социокультурного развития дошкольников в индивидуализации образования и оптимизации работы с группой детей (отслеживание результата усвоения ребёнком определенной системы знаний, норм, ценностей, установок, образцов поведения, которые входят в понятие нашей российской культуры). Дневник социокультурного развития ребёнка. Показатели и критерии. Уровни социокультурного развития. Методика проведения бесед с детьми; анкетирование родителей. Таблица достижений.</p> <p>Мониторинг усвоения младшим школьником знаний, норм, ценностей, установок, образцов поведения. Критерии и показатели. Методики мониторинга духовно-нравственного воспитания. Педагогическое наблюдение, беседа по темам программы; анализ продуктов детской деятельности, модифицированный рисуночный тест "Герой и красавица", "Дом", "5 рисунков", "Незаконченные предложения". Выявление эмоционального состояния, уровня самооценки, интересов, предпочтений детей.</p> <p>*Апробация методик мониторинга на практике, обработка результатов. Карта социокультурного развития. Заполнение таблицы фиксирования достижений развития духовно-нравственных основ личности ребенка.</p>
--	--	---

Модуль 3. Практическое освоение педагогической технологии А.Н.Кузьмина и А.В. Канкина "Социокультурные истоки"

<p>Тема 1. УМК "Социокультурные истоки" (И.А. Кузьмин, А.В. Камкин): концептуальное обоснование и программно-методическое обеспечение.</p>	<p>Лекция - 4 часа, из них 2 часа дистанционно</p>	<p>Историко-культурные предпосылки социокультурного подхода в образовании и его основные принципы - культуросообразность, системность, комплексность, единство воспитательного пространства. Стержневая основа истоковедения. Цели, задачи, содержание программ «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте» (И.А. Кузьмин, А.В. Камкин). Непрерывность, преемственность многоуровневость программы. Принцип спиралевидного осмысления социокультурных ценностей и духовности через слово и образ, включения ребенка в игру, продуктивные виды деятельности. Интеграция восприятия, мышления, чувствования и духовного переживания в организации педагогического процесса.</p> <p>Соответствие ценностных ориентаций в укладе жизни группы/класса ценностям, свойственным отечественному образу жизни. Приобщение всех участников образовательного процесса к устойчивому «коду» и</p>
---	--	--

		«смыслам» русской культуры. Обзор УМК «Социокультурные истоки».
<p>Тема 2. Содержание программы «Социокультурные истоки» и методика работы с детьми дошкольного возраста</p>	<p>Практический семинар – 2 часа</p> <p>Мастер-класс – 4 часа</p>	<p>Роль программы «Воспитание на социокультурном опыте» в создании условий активного приобщения дошкольников, их родителей и педагогов ДОУ к базисным социокультурным ценностям российской цивилизации. Цель, задачи и содержание программы (3-7лет) и методическое комментирование.</p> <p>Содержание программы «Истоки» (3-7). Технология занятий по работе с книгами серии «Социокультурные истоки» по темам: «Доброе слово», «Добрый мир», «Добрая книга» с детьми и родителями ребенка четвертого года жизни над альбомом «Мои Истоки». Обзор заданий (оформление страниц «Любимое имя», «Доброе слово», «Любимая колыбельная песня моего ребенка» и др.), Технология занятий по работе с книгами серии «Социокультурные истоки» (для детей 4-5 лет) по темам: «Дружная семья», «Сказочный лес», «Добрая забота», «Любимая сказка». Совместная работа родителей и ребенка пятого года жизни над страницами альбома «Мои Истоки».</p> <p>* Технология занятий по работе с книгами серии «Социокультурные истоки» для развития детей 5-6 лет: «Верность родной земле», «Радость послушания», «Светлая надежда», «Добрые друзья», «Мудрое слово». Разбор ситуаций, познание себя через других. Формирование у детей старшего дошкольного возраста эмоциональной децентрации – способности чувствовать внутренне состояние другого человека и понимать его.</p> <p>* Технология занятий по работе с книгами серии "Воспитание на социокультурном опыте" для детей подготовительной к школе группы (6-7 лет): «Сказочное слово», «Напутственное слово», «Светлый образ», «Мастера и рукодельницы», «Семейные традиции». Первоначальное знакомство детей с истоками русских традиций как базовых социокультурных ценностей российской цивилизации. Воспитание уважения к людям труда, первоначальное знакомство с социокультурными традициями выбора жизненного пути.</p>

	<p>Творческая педагогическая мастерская – 4 часа</p>	<p>Содержание программы (традиции слова, традиции образа, традиции дела, традиции праздника. Содержание и методика работы с книгами «Социокультурные истоки» для развития детей 6-7 лет Использование в работе со старшими дошкольниками «Азбуки Истоков «Золотое сердечко» и создание своей первой книги.</p> <p>Алгоритм и инструментарий календарного планирования по базовым понятиям Тематическое планирование работы воспитателя и музыкального руководителя. Использование эмоционально положительных и архетипически значимых образов и эвристических методов обучения в работе с детьми. Вовлечение различных модальностей восприятия (слух, зрение, кинестетическое чувство).</p> <p><u>*Технология духовно-нравственного воспитания дошкольников по программе "Воспитание на социокультурном опыте".</u></p> <p>Интегрированный подход к организации образовательной деятельности детей. Активные формы обучения: ресурсный круг, работа в паре, работа в микрогруппе вместе с родителями. Социокультурный тренинг "ресурсный круг".</p> <p><u>*Практическое освоение алгоритма технологии, составления планов-конспектов занятий с детьми.</u> Методическое комментирование конспектов занятий для детей 2 младшей группы " Доброе слово" и родителей, для детей 6-7 лет занятия с детьми 5-6 и 6-7 лет по историко-культурологическому проекту «Защитники земли русской». Занятие на тему «Наши защитники». Задание слушателям: разработать план-конспект занятия.</p>
--	--	---

	Творческая педагогическая мастерская – 4 часа	<p>традиции своей Родины. Планирование системы работы по задачам программы.</p> <p>* Календарно-тематическое планирование занятий. Методическое комментирование по темам занятий Методическое комментирование к занятиям. Роль музыкального сопровождения и наглядности по темам хрестоматии на занятиях с дошкольниками</p> <p>* Просмотр видеозаписей занятий и их анализ. Методика работы с дошкольниками с тетрадями для творческих видов деятельности. Основные формы работы с детьми: рассказ педагога, диалог, чтение литературных сказок, притч, легенд; создание собственных (детских) сказок, рисование, пение.</p>
<p>Тема 3. Педагогическая технология духовно-нравственного воспитания младших школьников по программе «Основы православной культуры» Л.Л. Шевченко</p>	<p>Практический семинар – 2 часа,</p> <p>Мастер-класс – 4 часа</p> <p>Работа творческой мастерской педагогов – 4 часа</p>	<p>Методические основы духовно-нравственного воспитания младших школьников по программе «Основы православной культуры» Л.Л. Шевченко. Цель, задачи, структура содержания программы. Начальной школы Основные темы 1-4 классов и их методическое комментирование: «Мы и мир Божий вокруг нас», «Мы и православная культура», «Православная культура вокруг нас», «Народ – создатель православной культуры». Базовые понятия: Бог-Творец, творение, красота.</p> <p>* Показ и просмотр уроков, методическое комментирование и обсуждение конспектов уроков.</p> <p>Технология педагогического процесса по программе «Основы православной культуры» Л.Л. Шевченко. Формы и методы работы с младшими школьниками с книгой по блокам. Методическое комментирование тем: "Сотворение мира" и осмысление с детьми замысла Бога-Творца, новых понятий-образов: человек совершенный, рай, Мир, созданный Богом и отданный человеку для возделывания. Использование антитезы: рай–ад, человек совершенный, человек падший, т.е. разрушивший свою красоту и уродующий окружающий мир.</p> <p>*Составление технологических по темам уроков.</p> <p>Использование дидактических средств: мультимедийные пособия, произведения искусства (картины, иконы, музыкальные произведения, скульптуры), сказки, православная литература для детей, рассказы о житии святых, стихи; детское творчество и проекты.</p>

Раздел 3. «Формы аттестации и оценочные материалы»

Оценка качества усвоения программы (системы оценивания для текущей и промежуточной аттестации, примеры оценочных средств)

При оценивании качества усвоения программы применяется бально-рейтинговая система. В качестве оценочных средств на протяжении курса используются

- анкеты;
- тестирование;
- практические задания (планы-конспекты занятий/уроков);
- творческие практические задания;
- курсовая работа;
- зачет в форме заданий к дистанционным занятиям;
- участие в семинарах, деловых играх и мастер-классах
- курсовая работа в форме педагогического проекта, разработанного на основе освоенной слушателем технологий А.Н.Кузьмина и А.В. Канкина "Социокультурные истоки" или «Основы православной культуры» Л.Л. Шевченко для детей своей группы /класса.

Курсовая работа должна включать:

1. Обоснование актуальности, цели и задач педагогического проекта;
2. Тематический план работы на неделю с детьми и родителями по одному из разделов УМК (на примере своего класса или группы);
3. 2-3 плана-конспекта занятия/урока с методическим комментированием
4. Перечень методических пособий; произведений отечественного искусства, отражающих духовно-нравственные ценности русской традиционной культуры, доступных для восприятия и осмысления детьми 3 - 10 лет;
5. Список методической литературы.

Аттестационная работа оценивается положительно при условии, если в ней будут представлены следующие позиции:

1. Соответствие содержания проекта концептуальным идеям, программе и методическим рекомендациям автора одной из частей УМК ;
2. Соответствие в планировании тематики и содержания занятий УМК;
3. Учитываются возрастные и индивидуальные особенности социокультурного развития детей в группе/классе
4. Наличие творческого подхода в разработке и оформлении проекта и подготовке презентации.
5. Соответствие поставленных целей и задач содержанию образовательной деятельности;
6. В методических материалах отражаются образы и ценности русской традиционной культуры.

Оценка качества освоения программы осуществляется в виде зачета по всем разделам программы, выносимых на зачет и учета защите курсовой работы, представленной в форме проекта и его презентации.

Слушатель считается аттестованным, если имеет положительные оценки по всем разделам программы, выносимым на зачет.

3.1. Входное тестирование:

1. АНКЕТА

ГОТОВНОСТЬ ПЕДАГОГОВ К ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОМУ ВОСПИТАНИЮ

Уважаемые коллеги! Современная ситуация в образовании характеризуется возрастанием интереса к проблемам духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения на основах отечественной духовной культуры. Просим вас *ответить на вопросы анкеты*, чтобы учесть Ваши позиции в процессе подготовки и проведения занятий и мастерских предстоящих курсов.

В учебную программу данного курса включено содержание, требующее от педагога педагогических, культурологических и этнопедагогических знаний. Какие из перечисленных

ниже элементов содержания вызывают у Вас, как у педагога, наибольшие трудности? (Ответы, совпадающие с Вашим мнением, отметьте любым знаком: обведите или подчеркните. Можете дополнять ответы, дописывая свое мнение)

1. Знания содержания русской традиционной культуры

Социокультурная готовность	1.1. Элементы традиционной народной культуры		1.2. Основы православной культуры	
	1.1.1.	Фольклор для детей	1.2.1.	Мировоззренческие основы русской традиционной культуры
	1.1.2.	Народные игры и игрушки	1.2.2.	Система духовно-нравственных ценностей и базовых социокультурных категорий
	1.1.3.	Нравственный смысл народных сказок, былин, преданий	1.2.3.	Духовные основы русской литературы, живописи, музыки
	1.1.4.	Традиционный уклад жизни, духовный смысл обрядов, праздников	1.2.4.	Духовные основы отечественной научной и практической педагогики
	1.1.5.	Другое –	1.2.5.	Другое –

2. Каковы причины Ваших затруднений?

Профессиональная организационно-методическая готовность	2.1.	Новое, незнакомое содержание	
	2.2.	Неготовность к использованию вариативных форм для передачи духовно-нравственного содержания	
	2.3.	Сложность восприятия данного материала детьми	
	2.4.	Недостаточное методическое обеспечение работы педагога по духовно-нравственному воспитанию	
	2.5.	Незнание основ отечественной духовной культуры	

3. Источники ваших знаний о духовной сфере, традициях русской культуры, средствах духовно-нравственного воспитания

Социокультурная готовность	3.1.1.	Чтение методической литературы	
	3.1.2.	Чтение работ о народной культуре, народном искусстве	
	3.1.3.	Чтение художественной литературы <i>(можно дописать авторов)</i>	
	3.1.4.	Посещение художественных выставок, театров, музеев, концертов классической музыки	
	3.2.1.	Посещение храма, участие в церковных таинствах	
	3.2.2.	Чтение духовной литературы	
	3.2.3.	Углубление внутренней жизни, самоанализ	
	3.3.1.	Развитие эмоциональной сферы через слушание духовной музыки, поэзии	
	3.3.2.	Посещение лекций по отечественной духовной культуре	

4. Показатели духовно-нравственного потенциала человека.

(Что такое его духовность?)

(цифрой обозначьте степень значимость)

Личностная готовность	4.1.1.	Чувство долга и призвания в педагогическом служении, ответственность	
	4.1.2.	Высокая чувствительность, эмоциональность, способность к сопереживанию	
	4.1.3.	Способность к самоанализу, рефлексивная культура	

	4.1.4.	Соблюдение заповедей, воспитание совести	
Компетентность	4.2.1.	Развитый интеллект, энциклопедичность знаний, начитанность, информированность, деятельность в сфере науки	
	4.2.2.	Знание святоотеческих педагогических трудов и работ современных православных педагогов – теоретиков и практиков	
Социкультурная готовность	4.3.1.	Развитый художественный или музыкальный вкус, владение одним из видов искусства	
	4.3.2.	Знание основ отечественной культуры	
	4.3.3.	Религиозное чувство	
Социальная готовность	4.4.1.	Взаимодействие педагога с семьями детей в направлении духовно-нравственного воспитания	
	4.4.2.	Соблюдение моральных норм	
5. Наличие заинтересованности в реализации духовно-нравственного воспитания детей			
Мотивационная готовность	5.1.1.	Считаю направление духовно-нравственного развития наиболее важным в педагогической деятельности	
	5.1.2.	Хочу заниматься духовно-нравственным воспитанием детей	
	5.2.1.	Духовно-нравственное воспитание необходимо, но не ясны механизмы осуществления	
	5.2.2.	Хотелось бы, но не знаю, насколько лично готова к этому	
	5.3.1.	Главными в работе педагогов являются образовательные задачи, духовно-нравственное воспитание детей может осуществлять кто-то другой (<i>подчеркнуть или обвести</i>): – семья – психолог – общественность – социальный педагог – Церковь	
	5.3.2.	Духовно-нравственное воспитание – это не мое дело	
	5.3.3.	Не вижу смысла введения данного содержания в педагогическую работу	
	5.3.4.	Необходимо приобщение детей к духовно-нравственным традициям своего народа	

В настоящее время Вы уже имеете опыт работы по духовно-нравственному воспитанию детей?

ДА	ДА	НЕТ
Начал(а) эту работу еще до обучения на курсах	Веду ее более 1 года	не имею

3. Используйте ли вы в работе с детьми (нужное подчеркните)

- потешки, пословицы, поговорки, сказки, былины, легенды, притчи, мифы ;
- народные песни, частушки, обрядовые, исторические, хороводные песни
- игру на народных музыкальных инструментах

- народные промыслы
 - народные игрушки
 - народный костюм
 - народные праздники /какие?
-

4. Знакомите ли детей с православной культурой, используя /нужное подчеркните/:

- православную литературу для детей
- иконы
- МОЛИТВЫ
- библейские легенды
- примеры из жития святых
- храмовая архитектура и внутренне убранство
- христианские праздники

5. С какими инновационными программами и технологиям по духовно-нравственному воспитанию вы знакомы / используете в работе /нужное подчеркните и раскройте ответ/

.....

.....

6. Какими средствами духовно-нравственного воспитания Вы владеете?			
Практико-педагогическая организационно-методическая готовность	6.1.	Знания психолого-педагогических закономерностей духовно-нравственного развития дошкольников	
	6.2.	Овладение методами и средствами духовно-нравственного воспитания дошкольников	
	6.3.	Овладение методами и средствами воспитания дошкольников на социокультурном опыте	
	6.4.	Знание программ духовно-нравственного воспитания дошкольников	
	6.5.	Знание программ социокультурного воспитания дошкольников	
	6.6.	Организация образа жизни в семье и детском саду на основе отечественной культуры и традиций	
	6.7.	Знания основных этических систем, осмысление их понятий, категорий, законов	
	6.8.	Овладение диалогическим методом взаимодействия с преподавателем, коллегами и детьми	
	6.9.	Знания основ православной культуры: архитектуры, иконографии, музыки, библейских сюжетов, живописи, поэзии, литературы	

Спасибо за сотрудничество!

3.2.

2. АНКЕТА ДЛЯ ПЕДАГОГОВ

по завершению курса

Уважаемые коллеги! Просим вас ответить на вопросы предложенной Вам анкеты, посвященной проблемам духовно-нравственного воспитания детей.

(Ответы, совпадающие с Вашей позицией, отметьте любым знаком, обведите или подчеркните)

1.

Возможно ли организовать педагогический процесс духовного воспитания детей в современном образовательном учреждении?			
1.1.	1.2.	1.3.	1.4.
Не только возможно, но и необходимо	Можно было бы организовать, если бы...	Нет смысла: все равно все идет от семьи	Ни в коем случае: от этого будет только вред

2.

6 Будете ли Вы лично осуществлять духовно-нравственное воспитание детей?				
2.1.	2.2.	2.3.	2.4.	2.5.
Да, Конечно	Не уверена	Нет, в учреждении, где я работаю, для этого нет условий	Не чувствую себя готовой к данной деятельности	Нет, это не мое дело

7.

По Вашему мнению, показателями духовно-нравственного потенциала личности являются... (Цифрой обозначьте степень значимости)		
1.	Широкие интересы и информированность	
2.	Душевность	
3.	Художественный или музыкальный вкус	
4.	Чувственность, эмоциональность, способность к сопереживанию	
5.	Сильная воля, ответственность, чувство долга, целеустремленность	
6.	Соблюдение нравственных принципов, жизнь по совести	
7.	Стремление к саморазвитию и совершенствованию	
8.	Соблюдение правовых и моральных норм	
9.	Вера в Бога, религиозное чувство	
10.	Способность к самоанализу, рефлексивная культура	

8.

Какие формы духовно-нравственного воспитания дошкольников Вы считаете наиболее приемлемыми в образовательном комплексе? (Укажите порядок значимости)		
1.	Занятия с детьми/учащимися по направлению: «Духовно-нравственная культура», «Воспитание на социокультурном опыте»	

2.	Занятия по направлению «Основы Православия» или «Закон Божий» для самых маленьких	
3.	Организация образовательной деятельности на основе календарного планирования и проведение социокультурных праздников	
4.	Посещение педагогами, детьми, семьей концертов : – классической – духовной – народной музыки (Подчеркните <i>необходимое</i>)	
5.	Посещение педагогами, детьми, семьей художественных выставок , картинных галерей (Подчеркните <i>необходимое</i>)	
6.	Краеведение (изучение педагогами и детьми истории и культуры родного края, паломничества по святым местам родной земли) (Подчеркните или обведите <i>необходимое</i>)	
7.	Углубленная работа по развитию речи детей (привитие детям любви к родному языку, знание и понимание смыслов, истоков, привычки бережного отношения к слову)	
8.	Взаимодействие с родителями, с семьей (информирование, консультирование, беседы, совместные праздники и другие мероприятия)	
9.	Социальная включенность педагога, направленная на оказание помощи другим людям (детям из детских домов, домов ребенка, престарелым одиноким людям и т.д.) - организация акций милосердия.	
10.	Встречи с людьми , обладающими высокой духовной культурой (укажите, с какими именно)	
11.	Индивидуальные или групповые неформальные беседы, педагогические мастерские, семинары, клубы, гостиные для педагогов, родителей, учащихся по различным аспектам духовно-нравственного развития и воспитания	
12.	Регулярные занятия в семейном клубе с родителями по духовно-нравственному воспитанию	
13.	Другое -	

9. Считаете ли Вы себя готовым к осуществлению педагогической деятельности по духовно-нравственному воспитанию детей на основе технологии (нужное подчеркнуть)

а) социокультурные истоки

б) основы православной культуры

9.1.a	Вполне		9.1.б	Вполне	
9.2.a	Скорее «да»		9.2.б	Скорее «да»	
9.3.a	Скорее «нет»		9.3.б	Скорее «нет»	
9.4.a	Не считаю		9.4.б	Не считаю	

10. Какие моменты в содержании и формах курсовой подготовки Вы можете отметить как положительные?

11. Что бы Вы пожелали организаторам курсов по совершенствованию программы и технологий обучения?

Благодарим за сотрудничество

3.3. Задания к разделам программы:

1.1. Задание 1. теме 1.1.

Ответьте на вопросы, выбрав нужный ответ

1. В каких нормативно-правовых документах актуализируется приоритетность духовно-нравственного воспитания в современной России?/нужное подчеркните/

- Закон об образовании РФ
- ФГОС дошкольного образования
- ФГОС начального образования
- Концепция духовно-нравственного воспитания личности гражданина РФ
- Конвенция по правам ребенка
- Конституция РФ
- Нравственный кодекс
- Федеральный закон «О свободе совести и религиозных объединениях»
- Концепция художественного образования в РФ
- добавьте другие

.....

2. Национальный воспитательный идеал – это: (подчеркни нужное)

- Самоопределение и развитие личности, «освобожденной» от ценностей, национальных традиций, обязательств перед обществом
- Воспитание всесторонне развитой личности;
- Формирование человека-патриота, отличающегося высокой нравственностью, любовью к науке, трудолюбием, служением России;
- Высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий

ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененный в духовных и культурных традициях российского народа

- Другое

.....

.

3. Ценности духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения в русской культуре /подчерните нужное/:

- Любовь к России, свобода личная и национальная долг перед Отечеством, любовь и верность, познание.
- Патриотизм, социальная солидарность, гражданственность, семья, труд и творчество, наука, традиционные российские религии, искусство и литература, природа, человечество.
- Мир во всем мире, жизнь, красота, международное сотрудничество, трудолюбие.
- Родная природа, земля, Родина; родители, семья, труд, народ, человек.
- Бог, святые, святыни и светочи;
- Другое

.....

Задания 2 по теме 1.3.

Выполните практические задания:

1. Составить дорожную карту по проектной детско-взрослой деятельности по освоению культурно-исторического свято-отечественного наследия Москвы и Подмосковья.
2. Составить презентацию одного из храмов Москвы для детей своей группы, класса

Задание 3 к теме 2.1.

Ответьте на вопросы, выбрав нужный ответ:

1. Важнейшие парадигмы духовно-нравственного воспитания в истории

педагогики /нужное выделите/:

- дохристианская
- народное воспитание
- христианская
- православная педагогика
- гуманистическая педагогика
- светская педагогика
- педагогика саморазвития
- педагогика социокультурного развития

2. Раскройте как вы понимаете принцип культуросообразности в образовании:

.....

3. Образы героев в русской культуре

.....

4. Традиционные нравственные образы-идеалы человека в русской культуре.....

5. Какие черты национального воспитательного идеала личности гражданина РФ формируются в дошкольном и младшем школьном возрасте?

6. Духовно-нравственные ценности- это:

Задание 4. к теме 2.3

Перечислите авторские программы духовно-нравственного воспитания дошкольников:

программы духовно-нравственного воспитания дошкольников	программы духовно-нравственного воспитания младших школьников

Задание 5 к теме 2.4

Напишите методики мониторинга духовно-нравственного воспитания дошкольников и младших школьников:

Задание 6 к теме 2. 4

Заполните карту анализа социокультурного развития детей, на основе проведенного исследования (по своей группе /класса)

Задание 7 к разделу 3

Составьте план-конспект занятия /урока по программе И.А. Кузьмина, А.В. Камкина "Социокультурные истоки" с методическим комментированием

Задание 8 к разделу 4.

Составьте план-конспект занятия /урока по одной из тем Л.Л. Шевченко "Основы православной культуры"

Темы курсовых работ:

для педагогов ДОУ курсовая работа в форме проекта по теме "Духовно-нравственное воспитание дошкольников на основе УМК И.А. Кузьмина, А.В. Камкина "Социокультурные истоки" или Л.Л. Шевченко "Основы православной культуры" (по выбору).

для педагогов начальной школы курсовая работа в форме проекта по теме: Духовно-нравственное воспитание младших школьников на основе УМК И.А. Кузьмина, А.В. Камкина "Социокультурные истоки" или Л.Л. Шевченко "Основы православной культуры"(по выбору).

Раздел 4. «Организационно-педагогические условия реализации

4.1. Учебно-методическое обеспечение и информационное обеспечение программы

Перечень нормативных документов по вопросам организации внеурочной деятельности и дополнительного образования детей:

1. Приказ Минобр № 69 от 31.01.12 О внесении изменений в федеральный компонент государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования, утвержденный приказом Министерства образования Российской Федерации от 5 марта 2004 г. № 1089

Основная литература:

1. Абрамова О.С. Истоковедение. Т. №11. – М.: Издательский дом «Истоки», 2009. - С.319
2. Давыдова Е.Ю. Рекомендации по использованию «Азбуки Истоков» на занятиях с дошкольниками // Истоковедение. Т. 5. – М.: Издательский дом «Истоки», 2005. – С. 91-96.
3. Данилюк А.Я., Кондаков А.М., Тишков В.А. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. – М.: Просвещение, 2009.
4. Дивногорцева С. Ю. Духовные ценности православной культуры в содержании педагогических знаний [Электронный ресурс]. – URL: <http://www.verav.ru/common/mpublic.php?num=3>
5. Дневник социокультурного развития и социализации ребёнка дошкольного возраста (3-8 лет) по программе «Социокультурные истоки» – М., Издательский дом «Истоки», 2014
6. Добрый мир. Маршруты духовного краеведения для детей во внеучебной работе. Методическое пособие. Под ред. Л. Л.Шевченко – М.: Центр поддержки культурно- исторических традиций Отечества. 2011.

7. Добрый мир. Православная культура для малышей. Книга 1. Прогулки по дням творения. Под ред. Л.Н. Антоновой. – М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2011

8. Добрый мир. Православная культура для малышей. Книга 2. Хорошо — плохо. Под ред. Л.Н. Антоновой. - М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2011

9. Добрый мир. Православная культура для малышей. Книга 4. Чему мы радуемся? Православные праздники. Под ред. Л.Н. Антоновой. – М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2011

10. Добрый мир. Православная культура для малышей. Книга 3. Семья. Родина. Православный храм. Наши меньшие друзья. Под ред. Л.Н. Антоновой. – М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2011

11. Добрый мир. Православная культура для малышей. Методическое пособие. Под ред. Л. Л. Шевченко.- М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества. 2011.

12. Добрый мир. Православная культура для малышей. Наглядные материалы. – М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2011

13. Добрый мир. Православная культура для малышей. Рабочая тетрадь. – М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2011

14. Дьячкова М.А. Духовно-нравственное воспитание как педагогическое явление. [Электронный ресурс]. – URL: <http://cyberleninka.ru/article/n/duhovno-nravstvennoe-vozpitanie-kak-pedagogicheskoe-yavlenie>

15. Камкин А.В. Воспитательные духовно-нравственные приоритеты программы «Истоки» // Истоковедение. – М.: Издательский дом «Истоки», 2003. – Т. 3-4. – С. 31-37.

16. Короткова Л.Д. Духовно-нравственное воспитание средствами авторской сказки. Методическое пособие. – М.: ЦГЛ. 2006.

17. Кузьмин И.А. Комплекс «Социокультурные истоки» как духовная составляющая программы модернизации образования России //Истоковедение. – М.: Издательский дом «Истоки», 2003. – Т. 3-4. – С. 15-30.

18. Кузьмин И.А. О развитии системы духовно-нравственных ценностей в

контексте программы «Истоки» // Истоковедение. – М.: Издательский дом «Истоки», 2005. – Т. 5. – С. 5-10.

19. Левчук Д.Г., Потаповская О.М. Духовно-нравственное воспитание детей и молодежи России: комплексное решение проблемы [Электронный ресурс]. – URL: <http://www.synergia.itn.ru/kerigma/vosp-det/potap/stat/pot01.htm>

20. Методическое пособие «Мониторинг социокультурного развития и социализации детей дошкольного возраста» – М., издательский дом «Истоки», 2013

21. Мигдисов Я.С., Потаповская О.М., Кузьмин И.А. Модель социокультурного системного развития образовательного учреждения. Научно-методическое пособие. – М.: Государственный научно-исследовательский институт семьи и воспитания, 2007. – 60 с.

22. Нестеренко А.В. Теоретические аспекты духовно-нравственного воспитания дошкольников // Современный детский сад № 5.2011, С. 15 – 32.

23. Нравственно-духовное воспитание в детском саду./Под ред. Буре Р..С. М.,2010. - 209с

24. Платонов О. Русская цивилизация. - М., 1995, 219 с.

25. Потаповская О.М. Педагогическое сопровождение семьи в вопросах духовно-нравственного воспитания детей [Электронный ресурс]. – URL: <http://mama73.ru/traditions/555-nravstvennoe-vozpitanie.html>

26. Сборник рекомендаций по применению программы «Социокультурные истоки» в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования в качестве основы программы духовно-нравственного воспитания образовательного учреждения. – М.: Издательский дом «Истоки», 2011. – С. 160

27. Твардовская Н.Ю., Пучкова Ю.М. Социокультурный тренинг – уникальная педагогическая технология // Истоковедение. – М.: Технологическая школа бизнеса, 2002. – Т. 2. – С. 35-41.

28. Черноусова Ф.П. Духовно-нравственное воспитание - основа формирования потребности человека в человеке. - М., 2013

29. Чугаев В. Архангельский собор Московского Кремля Матери

[Электронный ресурс]. – URL: <http://www.nice-places.com/articles/russia/moscow/36.htm>

30. Чугаев В. Новодевичий монастырь Смоленской иконы Божией Матери [Электронный ресурс]. – URL: <http://www.nice-places.com/articles/russia/moscow/258.htm>

31. Шевченко Л.Л. Духовно – нравственная культура. Православная культура для малышей. «Добрый мир». – Московская область, Центр поддержки культурно – исторических традиций Отечества, 2011.

в) программное обеспечение:

презентации, подготовленные с помощью программы MS Power Point, видеофильмы из опыта работы;

г) базы данных, информационно-справочные и поисковые системы
интернет-сайт: www.p4c.ru

Интернет-ресурсы:

1. Портал Psychodic.ru, раздел «Духовно-нравственное воспитание личности» – URL: <http://www.psychodic.ru/>
2. Портал «Православное образование» – URL: <https://pravobraz.ru/>
3. Портал «Философия для детей» – URL: www.p4c.ru
4. Мультимедийное пособие для родителей «Дорога к храму» – URL: http://radostmoya.ru/project/doroga_k_hramu/

4.2. Материально-технические условия реализации программы

Учебная аудитория, оснащенная мультимедийным оборудованием