

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ ГОРОДА МОСКВЫ
Государственное автономное образовательное учреждение
дополнительного профессионального образования города Москвы
«МОСКОВСКИЙ ЦЕНТР РАЗВИТИЯ КАДРОВОГО ПОТЕНЦИАЛА ОБРАЗОВАНИЯ»

УПРАВЛЕНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО РОСТА ПЕДАГОГИЧЕСКИХ КАДРОВ
СЕКТОР ПОЛИКУЛЬТУРНОГО ОБРАЗОВАНИЯ



И. о. Директора ГАОУ ДПО МЦРКПО
Т.В. Расташанская

Щеня 2019 г.

Дополнительная профессиональная программа
(повышение квалификации)

Преподавание курса
«Основы духовно-нравственной культуры народов России» (ОДНКНР)
в основной школе

Рег. номер 662
Начальник учебного отдела
Е.Н. Е. Н. Кабанова

Разработчики курса:
Найденова Е.А.
Федорова И.Н.

Утверждено на заседании сектора
поликультурного образования
Протокол № 2 от 15 мая 2019 г.

зав. сектором К.А. Крылов

Москва, 2019

Раздел 1. «Характеристика программы»

1.1. Цель реализации программы

Цель программы – совершенствование профессиональных компетенций педагогов в области преподавания курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России» (ОДНКНР) в основной школе.

Совершенствуемые компетенции

№	Компетенция	Направление подготовки Педагогическое образование Код компетенции
		Уровень бакалавриата
		4 года 44.03.01
1.	Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики	ОПК-1
2.	Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей	ОПК-4
3.	Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)	ОПК- 2

1.2. Планируемые результаты обучения

№	Знать – уметь	Направление подготовки Педагогическое образование Код компетенции
		Уровень бакалавриата
		4 года 44.03.01
1.	Знать: современные нормативно-правовые требования к преподаванию учебных курсов духовно-нравственного содержания и концептуальные основы реализации предметной области ОДНКНР Уметь: реализовывать программы обучения по предметной области ОДНКНР в соответствии с нормативно-правовыми нормами, требованиями ФГОС; обеспечивать	ОПК-1

	преимущество программ по ОРКСЭ и ОДНКНР	
2.	Знать: духовно-нравственные ценности многонационального русского народа с учетом особенностей региональной культурной образовательной среды Уметь: находить ценностный аспект учебного знания и информации, использовать фольклор, литературу и искусство многонационального народа России в системе основного и дополнительного образования	ОПК-4
3.	Знать: содержание и основные принципы подбора учебного материала по предметной области ОДНКНР Уметь: подбирать и использовать учебный материал по предметной области ОДНКНР на основе поликультурного и аксиологического принципов преподавания ОДНКНР	ОПК-2

1.3. Категория обучающихся: уровень образования – ВО, область профессиональной деятельности – основное и дополнительное образование.

1.4. Программа реализуется с применением дистанционных образовательных технологий (онлайн).

1.5. Срок освоения программы: 72 часа.

Раздел 2. «Содержание программы»

2.1. Учебный (тематический) план

№ п/п	Наименование разделов (модулей) и тем	Внеаудиторные учебные занятия, самостоятельная работа			Формы контроля	трудоемкость
		Всего час	Лекции	Практические занятия		
1	Нормативно-правовые основы изучения предметной области ОДНКНР. Федеральный перечень учебников.	3	3		Входное тестирование	3
2	Базовый уровень этнокультурных компетенций педагога, реализующего предметную область ОДНКНР	3	3			3
3	Концептуальные основы реализации учебного курса ОДНКНР, обеспечение преимущественности с предметной областью ОРКСЭ	6	2	4	Текущий контроль	6
4	Конструирование урока ОДНКНР	12	4	8	Текущий	12

	по ФГОС				контроль	
5	Содержание и основные аспекты отбора учебного материала по ОДНКНР	30	12	18	Текущий контроль	30
6	Информационная среда и мультимедийные ресурсы для разработки сценария урока по ОДНКНР	6		6	Текущий контроль	6
7	Музейная педагогика и туристско-краеведческая деятельность в преподавании ОДНКНР	4	2	2	Текущий контроль	4
8	Театральные технологии на уроке и на внеурочном занятии по ОДНКНР	6	2	4	Текущий контроль	6
9	Итоговая аттестация	2		2	Итоговое тестирование	2
					Зачет	
	Итого:	72	28	44		72

2.2. Учебная программа

№ п/п	Виды учебных занятий, учебных работ	Содержание
Тема 1 Нормативно-правовые основы преподавания ОДНКНР. Федеральный перечень учебников	<i>Лекция, 3 часа</i>	<i>Входная диагностика.</i> Государственная политика РФ в области гармонизации межнациональных отношений. Концепция духовно-нравственного развития личности гражданина России. Методологические основы поликультурного образования и духовно-нравственного воспитания учащихся (Федеральный закон об образовании, ФГОС и др.). Учебные пособия, учитывающие региональные, национальные и этнокультурные особенности регионов России, в Федеральном перечне учебников.
Тема 2 Базовый уровень этнокультурных компетенций педагога, реализующего предметную область ОДНКНР	<i>Лекция, 3 часа</i>	Психолого-педагогические обоснования введения предметной области ОДНКНР. Этнологическая компетентность педагога – необходимое условие реализации задач поликультурного образования и духовно-нравственного воспитания учащихся. Базовый уровень этнокультурных компетенций педагога, реализующего предметную область ОДНКНР.

<p>Тема 3</p> <p>Концептуальные основы реализации учебного курса ОДНКНР, обеспечение преемственности с предметной областью ОРКСЭ</p>	<p><i>Лекция, 2 часа</i></p>	<p>Общность целей и задач предметных областей ОРКСЭ и ОДНКНР.</p> <p>Базовые этические понятия в преподавании предметных областей ОРКСЭ и ОДНКНР: добро/зло, мораль, нравственность, добродетели/пороки и пр.</p> <p>Духовно-нравственные ценности как идеальная модель отношения человека к 4-м мирам: сверхъестественному (религиозные верования), природы, людей и самого себя.</p>
	<p><i>Практическое занятие, 4 часа</i></p>	<p>Составление словаря этических понятий с выявлением заложенных в них бинарных противоположностей (добродетель-порок).</p> <p><u>Практическая работа № 1 (в ИОС ОО).</u></p> <p>Педагоги подбирают к добродетелям, порокам-недостаток и порок-избыток с обоснованием правильности выбора.</p>
<p>Тема 4</p> <p>Конструирование урока ОДНКНР по ФГОС</p>	<p><i>Лекция, 2 часа</i></p>	<p>Типы уроков в соответствии с ФГОС. Уроки общей методологической направленности. Структурные элементы учебного занятия. План самоанализа урока по ФГОС: структурный аспект, функциональный аспект. Схема технологической карты урока ОДНКНР. Педагогические технологии преподавания курса ОДНКНР.</p>
	<p><i>Практическое занятие, 4 часа</i></p>	<p><u>Практическая работа № 2 (в ИОС ОО).</u></p> <p>Составление плана урока: ценностный аспект в содержании материала. Включение тем, содержащих вопросы духовно-нравственного воспитания, в программы других предметов (на примере уроков по теме «Люди труда»)</p>
	<p><i>Лекция, 2 часа</i></p>	<p>Организация проектной деятельности на уроках ОДНКНР. Использование приемов критического мышления на уроках ОДНКНР.</p>
	<p><i>Практическое занятие, 4 часа</i></p>	<p>Разработка технологии оценивания учебных успехов обучающихся. Составление портфолио как одного из критериев оценки достижения планируемых результатов по предмету ОДНКНР.</p>
<p>Тема 5</p> <p>Содержание и основные аспекты отбора учебного материала по ОДНКНР:</p>	<p><i>Лекция, 2 часа</i></p>	<p>Административно-территориальные субъекты РФ. Типы классификации народов России (мира): географическая, лингвистическая, антропологическая, конфессиональная, по хозяйственно-культурным типам, по историко-этнографическим областям.</p>
	<p><i>Практическое занятие, 4 часа</i></p>	<p>Подбор и анализ гербов, флагов, гимнов территориально-административных субъектов РФ как источников информации о духовно-нравственных ценностях народов России</p>
	<p><i>Лекция, 2 часа</i></p>	<p>Нравственные ценности буддизма в литературе и искусстве: история Будды; четыре благородные истины; восьмеричный путь; три драгоценности буддизма; направления в буддизме; буддийская община, культ. История буддизма в России</p>

	<i>Лекция, 2 часа</i>	Нравственные ценности иудаизма в литературе и искусстве: понятие об авраамических религиях; история еврейского народа ТаНаХ (Торы) и Библии, отраженная в работах великих художников России и мира; Талмуд – свод правил для иудеев религиозного, юридического и житейского характера в произведениях Шолома Алейхема; архитектурные особенности Иерусалимского храма и синагоги; иудейские праздники. История иудаизма в России
	<i>Практическое занятие, 2 часа</i>	Разработка методики использования буддийских и иудейских притч на занятиях предметной области ОДНКНР. Определение общечеловеческих ценностей в притчах, примеры из жизни людей и литературы, соответствующих символике притч
	<i>Лекция, 2 часа</i>	Нравственные ценности христианства в литературе и искусстве: Священная история Нового завета в произведениях мастеров изобразительного искусства России (мира); изобразительная символика первых христианских общин; монашество как образ жизни; направления в христианстве; Вселенские соборы и Символ Веры. Православие в Древней Руси и России, его культурно-историческое значение: представления о святости; имена, связанные с христианскими святыми; храмы; праздники, иконопись; колокольные звоны; духовная музыка
	<i>Практическое занятие, 4 часа</i>	Разработка методики использования христианских притч на занятиях предметной области ОДНКНР. Определение общечеловеческих ценностей в притчах, примеры из жизни людей и литературы, соответствующих символике притч
	<i>Лекция, 2 часа</i>	Нравственные ценности ислама в литературе и искусстве: история жизни и деятельности Пророка Мухаммеда в книжных миниатюрах; нравственные установки в прощальной проповеди Пророка Мухаммеда; Священный Коран и стихотворение А.С. Пушкина «В подражание Корану»; нравственный идеал мусульман в Сунне и хадисах; направления в исламе; пять столпов веры; исламские поэты и ученые; архитектурные особенности мечети, праздничная культура ислама; символика искусства ислама (каллиграфия, арабески, цвет и др.); История ислама в России
	<i>Практическое занятие, 4 часа</i>	Разработка методики использования текстов мусульманских притч на занятиях предметной области ОДНКНР. Определение общечеловеческих ценностей в притчах, примеры из жизни людей и литературы, соответствующих символике притч

	<i>Лекция, 2 часа</i>	Фольклор, литература и искусство многонационального народа России как источник информации о традиционной культуре и духовно-нравственных ценностях ее этносов
	<i>Практическое занятие, 4 часа</i>	Подбор произведений фольклора и литературы народов России для использования в рамках курса ОДНКНР <u>Практическая работа № 3 (в ИОС ОО).</u> Анализ и подбор учебной и учебно-методической литературы для урока. Составление списка рекомендованной литературы.
Тема 6 Информационная среда и мультимедийные ресурсы для разработки сценария урока по ОДНКНР	<i>Практическое занятие, 6 часов</i>	Отбор мультимедийных ресурсов при составлении занятий по ОДНКНР. Анализ особенностей информационно-образовательных ресурсов и инструментов, обеспечивающих условия реализации образовательной программы ОДНКНР <u>Практическая работа № 4 (в ИОС ОО).</u> Подбор и компоновка материалов для учебного занятия (тексты, иллюстрации, тестовые задания, мультимедийный контент).
Тема 7 Музейная педагогика и туристско-краеведческая деятельность в преподавании ОДНКНР	<i>Лекция, 2 часа</i>	Музей и музейная педагогика в современном образовательно-воспитательном процессе. Включение занятий по предметной области ОДНКНР в музейную деятельность образовательных учреждений. Туризм и краеведение как форма исследовательской и художественно-проектной деятельности учащихся.
	<i>Практическое занятие, 2 часа</i>	Анализ основных направлений Московской олимпиады «Музеи. Парки. Усадьбы» как способа мотивации учащихся к освоению природного и культурно-исторического пространства города. <u>Практическая работа № 5 (в ИОС ОО).</u> Построение дорожной карты для проведения внеурочного занятия (в музее, театре, городской среде).
Тема 8 Театральные технологии на уроке и внеурочном занятии по ОДНКНР	<i>Лекция, 2 часа</i>	Театр и религиозная культура. Традиционный народный театр – сравнительно-культурный обзор: Пуримшпиль в еврейской народной культуре: вертепное представление «Смерть царя Ирода» в русской народной традиции; традиционный кукольный театр «Карагез» в культурном наследии турок; кукольная постановка о перерождениях Будды (джатака) в народном театре Мьянмы
	<i>Практическое занятие, 4 часа</i>	Театральная педагогика и театрализация в преподавании ОДНКНР. <u>Практическая работа № 6 (в ИОС ОО).</u> Проведение игры-драматизации.

9. Итоговая аттестация	2 часа	Итоговое тестирование Зачет
------------------------	--------	--------------------------------

Раздел 3. «Формы аттестации и оценочные материалы»

3.1. Текущий контроль:

Осуществляется в ходе выполнения заданий практических работ №№ 1-6. Результаты выполненных практических работ размещаются в ИОС ОО

Практическая работа №1.

Критерии оценивания:

- осознанное усвоение определений, понятий по теме, отсутствие ошибок в не менее ½ заданий.

Оценка «зачтено» / «не зачтено».

Практическая работа №2

Критерии оценивания

- соответствие структуре и тематике занятий

- решение целей и задач урока

- применение изученных методов

Оценка «зачтено» / «не зачтено».

Практическая работа №3

Критерии оценивания

- количество не менее 10 наименований

- корректное библиографическое описание

- новизна списка (не позднее 5 лет), наличие как бумажных, так и электронных версий издания

Оценка «зачтено» / «не зачтено».

Практическая работа №4

Критерии оценивания

- текст, изображение, тестовое задание и видео, соответствующие тематике курса

Оценка «зачтено» / «не зачтено».

Практическая работа №5

Критерии оценивания:

- наличие плана и целей занятия

- раздаточные материалы для учеников

- решение духовно-нравственных и воспитательных задач, применительно к данному классу; внеклассная локация/другое нестандартное решение

Оценка «зачтено» / «не зачтено».

Практическая работа №6

Критерии оценивания

Полнота и логичность изложения ответов, самостоятельность суждений, отражение своего отношения к содержанию учебного материала по ОДНКНР

Оценка «зачтено» / «не зачтено».

3.2. Итоговая аттестация:

- Зачет – выставляется по совокупности выполненных практических работ №№1-6. Результаты всех выполненных работ должны быть размещены в информационной среде с использованием элементов «Форум» или «Задание» (в зависимости от практической работы).

Оценка: зачтено/не зачтено.

- Итоговое тестирование.

Примерные варианты тестовых заданий

Номер задания	Инструкция к заданию Вопрос	Варианты ответа	Правильный вариант
1	<p>Выберите все правильные ответы:</p> <p>Предметная область «Основы духовно-нравственной культуры народов России» в соответствии с ФГОС основного общего образования, преимущественно реализуется в форме</p>	<p>a) уроков в части учебного плана</p> <p>b) уроков в сочетании с внеурочной деятельностью</p> <p>c) тематических экскурсий</p> <p>d) досуговых программ</p>	<i>a, b</i>
		<p>a) уроков в части учебного плана</p> <p>b) уроков в сочетании с внеурочной деятельностью</p> <p>c) цикла классных часов</p> <p>d) подготовки к государственным праздникам</p>	<i>a, b</i>
		<p>a) модуля в рамках той или иной предметной области</p> <p>b) уроков в сочетании с внеурочной деятельностью</p> <p>c) тематических экскурсий</p> <p>d) цикла классных часов</p>	<i>a, b</i>
		<p>a) уроков в части учебного плана</p> <p>b) модуля в рамках той или иной предметной области</p> <p>c) досуговых программ</p> <p>d) подготовки к государственным праздникам</p>	<i>a, b</i>
2	<p>Выберите все правильные ответы:</p> <p>Целью освоения предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России» согласно ФГОС основного общего образования является</p>	<p>a) воспитание уважительного отношения ко всем этносам единой гражданской нации РФ</p> <p>b) создание условий для сохранения самобытности этносов России</p> <p>c) сегрегация общества по национальному признаку</p> <p>d) ассимиляция национальных меньшинств</p>	<i>a, b</i>
		<p>a) формирование общероссийского гражданского самосознания</p> <p>b) воспитание религиозного чувства</p> <p>c) формирование этно-центристских установок</p> <p>d) воспитание уважения чести и национального достоинства граждан РФ</p>	<i>a, d</i>
		<p>a) акцентирование внимания учащихся на единстве базовых ценностей в этнокультурном</p>	<i>a, d</i>

		<p>многообразии страны</p> <p>b) ассимиляция национальных меньшинств</p> <p>c) формирование религиозного мировоззрения</p> <p>d) формирование общероссийского гражданского самосознания</p>	
		<p>a) сегрегация общества по национальному признаку</p> <p>b) создание условий для сохранения самобытности этносов России</p> <p>c) удовлетворение этнокультурных потребностей граждан, основанных на многовековых российских традициях</p> <p>d) формирование этно-индифферентного самосознания</p>	b, c

Итоговая аттестация считается пройденной, если результат итогового тестирования 60 и более процентов выполненного теста.

Раздел 4. «Организационно-педагогические условия реализации программы»

4.1. Учебно-методическое обеспечение и информационное обеспечение программы

1. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (2010 год) Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «17» декабря 2010 г. № 1897 [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://standart.edu.ru/catalog.aspx?CatalogId=2587>
2. Профессиональный стандарт "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)" Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ №544н "Об утверждении профессионального стандарта "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)" датирован 18 октября 2013 года. РФ [Электронный ресурс].- Режим доступа: http://www.ug.ru/new_standards/6
3. Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
4. Постановление Правительства РФ от 30 декабря 2015 года № 1493 «О государственной программе «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016–2020 годы»
5. Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 г. (Утверждена Распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р);

6. Примерная основная образовательная программа основного общего образования (Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 08.04.2015 № 1/15)

Основная литература

1. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 25.05.2015 №08-761 «Об изучении предметных областей «Основы религиозных культур и светской этики» и «Основы духовно-нравственной культуры народов России».
2. Основы религиозных культур и светской этики: традиционные религии России: 4 класс: книга для учителя/ [А.В.Гинкель, Г.Р.Газиева, Л.Н.Бимбат и др.] – М.: Вентана-Граф, 2015
3. Виноградова Н.Ф. Основы духовно-нравственной культуры народов России: 5 класс: учебник для учащихся общеобразоват. учреждений / Н.Ф.Виноградова, В.И. Власенко, А.В. Поляков. – М.: Вентана-Граф, 2016.
4. Виноградова Н.Ф. Основы духовно-нравственной культуры народов России: 5 класс: методическое пособие – М.: Вентана-Граф, 2016.
5. Сахаров А.Н., Кочегаров К.А., Мухаметшин Р.М. Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы религиозных культур народов России / Под ред. Сахарова А.Н. – М.: Русское слово, 2018
6. Студеникин М.Т. Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы светской этики: 5 класс – М.: Русское слово, 2018
7. Найденова Е.А. Хайруллин Р.З. Литературное чтение. Литература народов России/учебно-методический комплекс для 1-4 классов. Изд-во «Дрофа», 2015
8. Найденова Е.А., Расулова М.Б. «Этнокультурное путешествие по России. Книга 1. Северный Кавказ». Изд-во «Издательский проект», 2018

Список Интернет-ресурсов

1. Методические рекомендации об организации внеурочной деятельности при введении ФГОС общего образования /Письмо Департамента общего образования Минобрнауки России от 12 мая 2011 г. №03-296. [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://www.garant.ru>
2. Рекомендации ГБОУ ГМЦ ДОГМ по реализации предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России» - Режим доступа: <http://mosmetod.ru/metodicheskoe-prostranstvo/odnknr/pilotnyj-proekt/rekomendatsii-po-realizatsii-predmetnoj-oblasti-osnovy-dukhovno-nravstvennoj-kultury-narodov-rossii.html>
3. Федеральный перечень учебников по ОРКСЭ (выписка из Приложения к приказу Минобрнауки России от 31.03.2014 г. № 253) – Режим доступа:

<http://mosmetod.ru/metodicheskoe-prostranstvo/nachalnaya-shkola/inklyuzivnoe-obrazovanie/umk/federalnyj-perechen-uchebnikov-po-orkse-soglasno-prilozheniyu-k-prikazu-minobrnauki-rossii-ot-31-03-2014-g-253.html>

4. Официальный сайт Министерства образования и науки РФ [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://www.mon.gov.ru>
5. Федеральный портал "Российское образование" [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://www.edu.ru>

4.2. Материально-технические условия реализации программы

Курс размещен в информационно-образовательной среде (ИОС) образовательной организации.

Для прохождения курса необходим компьютер или планшет с выходом в Интернет.