

Министерство образования и науки Российской Федерации

**федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования**

«МОСКОВСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ

Председатель Координационного экспертного совета
дополнительного образования МПГУ

_____ и.о. проректора А.Г. Ершов

от «____» _____ 20 ____ г. № _____

**ПРОГРАММА
повышения квалификации**

Активные методы обучения

Москва – 2015-2016

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ

1.1. Цель реализации программы

Цель: качественное изменение профессиональных компетенций преподавателей образовательных учреждений разных ступеней обучения в области использования активных методов обучения в преподавании

Таблица 1

Совершенствуемые компетенции

№ п/п	Компетенция	Направление подготовки Педагогическое образование
		44.04.01
		Код компетенции
		Магистратура
1.	Способен применять современные методики и технологии организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам	ПК-1
2.	Готовность к разработке и реализации методик, технологий и приемов обучения, к анализу результатов процесса их использования в организациях, осуществляющих образовательную деятельность	ПК-4

1.2. Планируемые результаты обучения

Таблица 2

Планируемые результаты обучения

	Знать	Направление подготовки
		Педагогическое образование
		44.04.01
		Код компетенции
		Магистратура
1	Научно-методические основы активного обучения, специфику целей активного обучения;	ПК-1
2	Культурно-деятельностный подход как методологию педагогического проектирования;	ПК-4
3	Особенности социальной и возрастной психологии группы, актуальные для организации групповой формы обучения;	ПК-1
4	Сущность, содержание и организационные особенности использования в образовательно-воспитательных целях методов активного обучения;	ПК-1
5	Организационно-методические требования к разработке и реализации программ с использованием технологий активного обучения;	ПК-4
6	Алгоритмы проектирования образовательного процесса в рамках совместно-распределенной учебной деятельности учеников: как на уровне отдельного занятия, так и на уровне программы обучения.	ПК-4
	Уметь	Магистратура
1	Планировать, проводить уроки с использованием активных методов обучения, анализировать их эффективность (самоанализ урока);	ПК-1
2	Эффективно регулировать поведение учащихся для обеспечения безопасной образовательной среды;	ПК-1
3	Эффективно управлять классом, с целью вовлечения учеников в процесс обучения и воспитания, мотивируя их учебно-познавательную деятельность;	ПК-1
4	Использовать в практике своей работы культурно-деятельностный подход как методологию педагогического проектирования;	ПК-4
5	Владеть алгоритмами разработки новых вариантов методической реализации (методик) методов активного обучения	ПК-4

1.3. Категория слушателей

Категория слушателей (требования к слушателям) – уровень образования ВО, область профессиональной деятельности – общее образование

1.4. Трудоемкость обучения: 72 часа / 2 зач. ед.

1.5. Форма обучения: очно-заочная

1.5. Режим занятий: 4 часа в день, два раза в неделю. По согласованию с обучающимися режим может быть скорректирован.

2. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

2.1. Учебный план программы

Таблица 3.

Учебный (тематический) план

№ модуля	Наименование разделов	Трудоемкость	Аудиторные занятия			Сам. раб.	Формы контроля
			Всего часов	Интер актив ные лекци и	практ. зан., сем., лаб. раб.		
1	Модуль 1. Методологические и теоретические аспекты методов и технологий активного обучения	20	16	8	8	4	
1.1.	Компетентностный подход в обучении. Классификация форм, методов и технологий активного обучения	5	4	2	2	1	
1.2.	Культурно-деятельностный подход как методология педагогического проектирования	5	4	2	2	1	
1.3.	Психология учебной группы	5	4	2	2	1	
1.4.	Способы разрешения трудных ситуаций в групповой работе	5	4	2	2	1	Кейс-метод: экспертиза программ и видео-фрагментов уроков
2	Модуль 2. Методика разработки и	32	24	10	14	8	

№ модуля	Наименование разделов	трудоемкость	Аудиторные занятия			Сам. раб.	Формы контроля
			Всего часов	Интер актив ные лекци и	практ. зан., сем., лаб. раб.		
	проведения программ с использованием активных методов обучения						
2.1.	Дискуссионные методы и технологии обучения	4	4	2	2	1	
2.2.	Методов кейсов. Метод проектов.	6	4	2	2	1	
2.3.	Ролевая дидактическая игра: классификация, алгоритм разработки авторских игр	6	4	2	2	2	
2.4.	Технология развития критического мышления	6	4	2	2	1	
2.5.	Арт-педагогические методы активного обучения	6	4	2	2	3	
2.6.	Организационно-методические аспекты проектирования программ с использованием активных методов обучения	4	4	2	2	-	Методическая разработка фрагмента занятия с использованием методов активного обучения
3	Модуль 3. Супервизорский практикум	12	10	-	10	2	
3.1.	Критерии оценки продуктивности реализации методов активного обучения в учебном процессе: метод наблюдения и педагогическая экспертиза	10	8	-	8	2	Кейс-метод: представление видеозаписей фрагментов занятий с использованием АМО
3.2.	Принципы и алгоритмы педагогической	2	2	-	2		

№ модуля	Наименование разделов	трудоемкость	Аудиторные занятия			Сам. раб.	Формы контроля
			Всего часов	Интерактивные лекции	практ. зан., сем., лаб. раб.		
	экспертизы (оценки) программ с использованием технологий активного обучения						
4	Итоговая аттестация	8	4	-	4	4	Защита проектов в форме проектной сессии
	ИТОГО	72	54	18	36	18	

2.2. Учебная программа

Таблица 4.

Учебная программа

№ п/п	Виды учебных занятий, учебных работ	Содержание
Модуль 1. Методологические и теоретические аспекты методов и технологий активного обучения		
Тема 1.1 Компетентностный подход в обучении. Классификация форм, методов и технологий активного обучения	Интерактивная лекция 2 часа	Цели, задачи и принципы методов активного обучения. Структура компетентности ученика. Виды компетентности, содержание компетенций: опыт деятельности, знания, умения. Социально-психологическое обучение как условие развития компетентности ученика. Педагогические методы и технологии: сравнительный анализ. Психолого-педагогические модели активного обучения. Современные подходы в образовании – как практике личностного развития. Классификации методов и технологий активного обучения. Традиционные и инновационные технологии активного обучения.
	Практическое занятие 2 часа	1. Групповая дискуссия: эффективность активных методов обучения (вариант: что важнее в процессе обучения – компетентность или личностное

		развитие?) 2. Кейс-метод: анализ программ с использованием АМО с позиции формируемых компетенций. Адекватность целей и методов обучения.
	Самостоятельная работа 1 час	Провести сопоставление компетенций, развиваемых слушателями в рамках преподаваемых учебных дисциплин и АМО, которые могут быть использованы для их развития.
Тема 1.2 Культурно-деятельностный подход как методология педагогического проектирования	Интерактивная лекция 2 часа	Культурно-деятельностный подход: основные теоретические положения, актуальные для организации процесса обучения. Понятие зоны ближайшего развития и реализация этого феномена в современной системе обучения. Событие действия как условие продуктивности обучения и развития ученика. Методологии культурно-деятельностного подхода как условие реализации требований ФГОС в организации обучения.
	Практическое занятие 2 часа	Групповая работа: разработка критериев оценки учебных программ и методики обучения с позиции культурно-деятельностного подхода. Решение кейса на основе выработанных критериев: анализ фрагмента урока.
	Самостоятельная работа 1 час	Рефлексивное эссе: анализ собственной профессиональной деятельности с позиции методологии культурно-деятельностного подхода – возможности и невозможности.
Тема 1.3. Психология учебной группы	Интерактивная лекция 2 часа	Психология учебной группы: групповые параметры, типология, групповые процессы. Группа как субъект активного обучения. Виды групп – разные классификации. Гомогенные и гетерогенные группы. Групповые параметры: диагностика и коррекция. Этапы групповой динамики: различные подходы. Частные приемы (упражнения) и методы управления групповой динамикой.
	Практическое занятие 2 часа	Тренинг: Групповые параметры – выявление, коррекция. Приемы управления групповой динамикой. «Чувство групповой

		работоспособности». Участники тренинга пробуют проводить упражнения в роли ведущего, затем проводится анализ собственных трудностей и организуется обратная связь от участников.
	Самостоятельная работа 1 час	Прочитать рекомендуемую литературу по теме. Провести анализ групповой работоспособности трудного класса из собственной практики преподавания. Дать рекомендации по улучшению работоспособности класса.
Тема 1.4. Способы разрешения трудных ситуаций в групповой работе	Интерактивная лекция 2 часа	Причины нарушения дисциплины на уроке. Виды трудных участников: монологичные участники, участники, стремящиеся к привлечению внимания, участники отказывающиеся от заданий в группе, участники не умеющие работать в группе. Навыки продуктивного взаимодействия с группой: умение оказывать педагогическую поддержку участникам, навыки выражения собственных негативных эмоций, навыки установления и удержания правил взаимодействия.
	Практическое занятие 2 часа	Развитие навыков взаимодействия с трудными участниками группы (ролевая игра). Кейс-метод: экспертиза программ и видео-фрагментов уроков с позиции групповой динамики (1) и взаимодействия с трудными участниками (2), а также реализации культурно-деятельностного подхода (3). Кейс-метод проводится в групповом формате: каждая группа выбирает один из критериев оценки, модератора – оценивающего еще и взаимодействие участников группы.
	Самостоятельная работа 1 час	Написание заключения по результатам экспертной оценки открытого урока с использованием методов активного обучения на основании критериев, применявшихся на практическом занятии (на практическом занятии это занятие обсуждается как кейс, в рамках самостоятельной работы слушатели пишут собственное полное заключение на основании всех трех критериев).
Модуль 2 Методика разработки и проведения программ с использованием		

активных методов обучения		
Тема 2.1. Дискуссионные методы и технологии обучения	Интерактивная лекция 2 часа	Виды дискуссионных методов. Формы проведения дискуссии. Этапы дискуссии и их методические особенности. Темы и проблемы дискуссионного обсуждения. Требования к выбору и формулировке проблемы. Проблемные вопросы. Технологии проведения дискуссии и компетентности ведущего. Типичные трудности в проведении дискуссии и их преодоление.
	Практическое занятие 2 часа	Работа в мини-группах. Разработка методики проведения дискуссии (тему выбирают сами участники). Проведение дискуссии с участниками. Самоанализ и обратная связь от участников. Обсуждение алгоритма методической разработки дискуссионных методов обучения.
	Самостоятельная работа 1 час	Авторская методическая разработка использования дискуссионного метода обучения на занятии. Оценка реализации данной методической разработки в практике собственной профессиональной деятельности (в рамках как учебной, так и внеучебной работы).
Тема 2.2. Методов кейсов. Метод проектов.	Интерактивная лекция 2 часа	Метод кейсов: история метода, достоинства и недостатки метода. Целевые особенности и специфика использования кейс-метода в учебном процессе. Виды кейсов. Содержание кейса. Этапы кейс-метода. Метод проектов – история, особенности, достоинства – недостатки. Виды проектов. Содержание проекта. Ошибки в планировании и разработки проекта учениками. Информационные технологии в методе проектов. Методика использования метода проектов в учебной и самостоятельной работе учеников. Презентация – как важный этап метода проектов обучение учащихся навыкам публичного выступления. Оценка выполнения проекта.
	Практическое занятие 2 часа в формате тренинга	Групповая работа. Проектирование вариантов использования кейс-метода в рамках гуманитарных и естественно-научных дисциплин. Представление своих методических разработок,

		обсуждение. Обсуждение важных требований к реализации кейс-метода и необходимому к уровню компетенций учеников. Разработка системы оценки решения кейса.
	Самостоятельная работа 1 час	Авторская разработка кейс-метода. Оценка реализации данной методической разработки в практике собственной профессиональной деятельности (в рамках как учебной, так и внеучебной работы).
Тема 2.3. Ролевая дидактическая игра: классификация, алгоритм разработки авторских игр	Интерактивная лекция 2 часа	Структура игры: игровые роли, сюжет, правила. Виды игр. Методика проведения дидактической игры. Структурные этапы ролевой игры. Сценирование ролевой игры. Коррекция ошибок в ходе ролевой игры. Алгоритм разработки авторской игры. Модерация в ходе игры. Оценка в ролевой игре.
	Практическое занятие 2 часа	Групповая работа. Разработка авторской ролевой игры (слушатели разбиваются по группам – близости преподаваемых дисциплин, выбирают какую-либо тему учебного предмета и разрабатывают урок в форме ролевой игры). Представление и обсуждение методических разработок. Анализ работы на практическом занятии с позиции требований к методу проектов – соответствие и несоответствие.
	Самостоятельная работа 2 час	Методическая разработка авторской ролевой игры. Оценка реализации данной методической разработки в практике собственной профессиональной деятельности (в рамках как учебной, так и внеучебной работы).
Тема 2.4. Технология развития критического мышления	Интерактивная лекция 2 часа	Технология развития критического мышления: цели, этапы. Методические приемы, которые используются на каждом этапе технологии. Понятие креативности и ее диагностика. Методы развития креативности в процессе обучения, основанные на приемах диагностики. Барьеры креативности и их преодоление в процессе обучения. ТРИЗ в обучении. Приемы активизации мышления, разработанные в ТРИЗе. Методы

		синектики, мозговой штурм, морфологический анализ.
	Практическое занятие 2 часа	Тренинг в формате технологии развития критического мышления. Тематически содержание тренинга – трудности использования активных методов обучения в современном образовании.
	Самостоятельная работа 1 час	Авторская разработка занятия с использованием технологии развития критического мышления. Оценка реализации данной методической разработки в практике собственной профессиональной деятельности (в рамках как учебной, так и внеучебной работы).
Тема 2.5. Арт-педагогические методы активного обучения	Интерактивная лекция 2 часа	Работа с образами (релаксация, визуализация, методы арт-педагогики и пр.) - как методы активного обучения. Знаково-символическое содержание образа. Особенности метафоры как инструмента обучения. Принципы арт-педагогики. Арт-терапия и арт-технологии в обучении. Групповые формы арт-педагогических технологий.
	Практическое занятие 2 часа в формате кейс метода	Работа по мини-группам. Разработка вариантов использования методов арт-педагогики с учетом предметной направленности и возрастных особенностей учащихся. Обсуждение в общем пространстве.
	Самостоятельная работа 3 часа	Подготовка завершенной методической разработки занятия с использованием активных методов обучения (любых, адекватных содержанию, по выбору слушателя)
Тема 2.6. Организационно-методические аспекты проектирования программ с использованием активных методов обучения	Интерактивная лекция 2 часа	Планирование программ с использованием активных методов обучения: методические и психологические условия эффективности образовательных программ. Организационно-методические аспекты программы с использованием активных методов обучения (обучающих тренингов). Матрица программы. Событийный принцип в планировании образовательных программ в активных методах обучения.

	Практическое занятие 2 часа в (проектная сессия)	Проектная сессия: взаимная экспертиза методических разработок занятий с использованием активных методов обучения слушателей. Работа строится по мини-группам в общем пространстве. Проводится в четыре этапа. На первом этапе вырабатываются критерии экспертизы, на втором – каждая мини группа представляет свой план и вырабатывается общий. На третьем этапе участники знакомятся с методическими разработками друг друга. <i>Задача участников – получить не меньше двух экспертных отзывов на свою разработку.</i> На четвертом этапе организуется рефлексия полученных экспертных заключений. Критерии оценки еще раз уточняются.
Модуль 3. Супервизорский практикум		
Тема 3.1. Критерии оценки продуктивности реализации методов активного обучения в учебном процессе: метод наблюдения и педагогическая экспертиза	Практическое занятие 8 часов	Кейс-метод: представление видео-записей фрагментов занятий с использованием АМО, проведенных участниками. Психолого-педагогический анализ реализации метода.
	Самостоятельная работа 2 часа	Рефлексивный отчет о собственной супервизии (анализе твоего видео-фрагмента) и отзыв на трех других участников группы (каждый отзыв пишется не больше, чем 1000 знаков и отдается тому, кому он был адресован).
Тема 3.2. Принципы и алгоритмы педагогической экспертизы (оценки) программ с использованием технологий активного обучения	Практическое занятие 2 часа	На первом этапе занятия слушатели обмениваются отзывами о супервизии с другими участниками группы. На втором этапе: модерация. Участники создают «облако трудностей и ошибок» в разработке и применении активных методов обучения в учебном процессе. Третий этап: обсуждение направлений дальнейшего профессионального развития слушателей в рамках использования активных методов обучения.
Итоговая аттестация	Самостоятельная работа (4 часа)	Подготовка и защита авторского проекта серии занятий (учебной программы) с использованием активных методов обучения. Проект

		обязательно включает описание компетентностей, форм и критериев их оценки – для представляемого фрагмента учебной деятельности учеников.
	Зачет (4 часа) .	Защита проектов в форме проектной сессии

3. ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ И ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ.

Оценка качества усвоения программы осуществляется как путем постоянного текущего контроля на семинарских и практических занятиях, так и посредством итоговой аттестации. Набор слушателей проводится без предварительной аттестации. Уровень освоения программы оценивается по результатам выполнения самостоятельных работ (оценивается по системе «удовлетворительно», «хорошо», «отлично»), по результатам участия в практических занятиях.

3.1. Текущий контроль.

Текущий контроль осуществляется по каждому модулю на основе кейс-метода, оценки методической разработки.

Модуль 1. Кейс-метод: экспертиза программ и видео-фрагментов уроков (слушатели получают кейс – описание программы и методических разработок планов занятий; видео-фрагменты занятий).

В ходе контроля слушателям предлагается провести экспертизу программ и видео-фрагментов уроков с позиции групповой динамики (1) и взаимодействия с трудными участниками (2), а также реализации культурно-деятельностного подхода (3). Кейс-метод проводится в групповом формате: каждая группа выбирает один из критериев оценки, модератора – оценивающего еще и взаимодействие участников группы. После окончания работы каждый слушатель пишет индивидуальное заключение по результатам экспертной оценки.

Требования. 1. Продемонстрировать знание научно-методических основ активного обучения, специфику целей активного обучения. 2. Определить достоинства и возможности совершенствования представленных программ и планов с позиции культурно-деятельностного подхода. 3. Указать особенности социальной и возрастной психологии группы, актуальные для организации групповой формы обучения в представленных программах и видео-фрагментах.

Критерии оценивания: точность, полнота, обоснованность описываемых программ и фрагментов учебного процесса с позиции указанных выше критериев анализа. Оценка: зачет - не зачет выставляется индивидуально, содержит обязательные комментарии.

Модуль 2. Авторская методическая разработка занятия с использованием активных методов обучения (любых, адекватных содержанию преподаваемых учебных дисциплин, по выбору слушателя).

Проводится в форме проектной сессии: взаимная экспертиза авторских методических разработок занятий. Работа проводится в четыре этапа. На первом этапе вырабатываются критерии экспертизы, на втором – каждая мини группа представляет свой план и вырабатывается общий (создается протокол экспертного заключения). На третьем этапе участники знакомятся с методическими разработками друг друга и дают экспертное заключение (в разработанном протоколе). Задача участников – получить не меньше двух экспертных отзывов на свою разработку. На четвертом этапе организуется рефлексия полученных экспертных заключений.

Требования. 1. Продемонстрировать знание сущности, содержания и организационных особенностей использования в образовательно-воспитательных целях методов активного обучения. 2. Показать знание организационно-методических требований к разработке и реализации программ с использованием технологий активного обучения и умение использовать эти требования в разработке собственных и экспертизы других учебных программ. 3. Продемонстрировать умение планировать уроки с использованием активных методов обучения. 4. Показать уровень владения алгоритмами разработки новых вариантов методической реализации (методик) методов активного обучения.

Критерии оценивания: адекватность, обоснованность, гибкость, вариативность в методической разработке и экспертизе фрагментов учебного процесса с использованием АМО. Оценка дается в виде рекомендаций, вырабатываемых в ходе групповой дискуссии.

Модуль 3. Кейс-метод. 1. Слушатели проводят занятия с использованием активных методов обучения, записывают их на видео; вырезают фрагменты не более 10-15 минут. 2. Слушатель пишет запрос на супервизию (психолого-педагогический анализ), в котором отражает свои цели в данном фрагменте педагогической деятельности и вопросы, которые возникли в ходе реализации метода. Супервизия (непосредственно во время данного модуля) начинается с проговаривания запроса слушателем, постановкой вопросов перед участниками супервизии. После просмотра видео-фрагмента проводится обсуждение. 3. После прохождения модуля слушатель пишет рефлексивный отчет (не более 2 страниц) о результатах супервизии и не менее трех отзывов о работе других слушателей.

Критерии оценивания: степень развернутости и содержательности рефлексивного текста.

3.2. Итоговая аттестация

Итоговая аттестация проводится в форме защиты авторского проекта на тему: «Авторская методическая разработка серии занятий с использованием активных методов обучения (фрагмент учебной программы

или учебная программа)». Проект подготавливается в ходе практических занятий и самостоятельной работы слушателя.

Требования к выполнению проектной работы:

1) Научно-методическая обоснованность проекта. Работа содержит теоретико-методическую часть (пояснительную записку), в которой излагаются основные принципы организации обучения с использованием активных методов в свете ФГОС общего образования.

2) Технологичность (наличие алгоритма, структуры, обоснованного содержания). В работе ставятся конкретные выполнимые цели и определяются результаты реализации планов организации обучения школьников с использованием активных методов на основе компетентностного подхода. Рассматриваются возможности диагностики эффективности результатов обучения учащихся.

3) Значимость, актуальность и реалистичность проекта. В работе описаны понятные механизмы организации, сопровождения и реализации авторского проекта.

Проектная работа оценивается по пятибалльной системе в соответствии со следующими критериями.

5 баллов («отлично») – работа соответствует всем указанным требованиям и может быть реализована.

4 балла («хорошо») – работа имеет отдельные недостатки, которые при соответствующей доработке позволяют использовать ее в педагогической деятельности, некоторые требования не выполнены.

3 балла («удовлетворительно») – работа имеет существенные недостатки, которые не позволяют ее использовать в педагогической деятельности без существенной переработки, но в то же время демонстрирует понимание содержания и принципов работы; ряд поставленных требований не выполнен, либо выполнен лишь формально.

2 балла («неудовлетворительно») – представленная работа не может быть использована в педагогической деятельности, большинство поставленных требований не выполнены.

Слушатель считается аттестованным, если он выполнил итоговую проектную работу на уровне не ниже «удовлетворительно» (3 балла).

Форма защиты данной проектной работы – очная. Оценка ставится комиссией (минимум два преподавателя коллегиально). В обсуждении участвует вся группа.

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

4.1. Материально-технические условия реализации программы

В очных занятиях используется компьютер, проектор, экран, аудио-колонки, видеокамера. Дистанционное обучение реализовано на платформе Moodle. Для проведения лекций и практических занятий необходимо помещение с легко перемещаемой мебелью.

В рамках курса используются следующие формы занятий и поддержки программы: по каждому занятию записывается краткая видеолекция, доступная слушателям, презентация, доступная слушателям, текст и ссылки на литературу.

По основным темам проводится мастер-класс силами специалиста образовательного учреждения, имеющего существенный опыт работы по заявленной теме. Организуется работа форума, через который слушатели могут задать вопросы по содержанию разделов курса.

4.2. Учебно-методическое обеспечение программы

Раздаточный материал. К практическим и семинарским занятиям предлагается индивидуальный раздаточный материал, обеспечивающий практическую работу в индивидуальном и групповом формате.

Документы:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего (полного) общего образования. — М.: Просвещение, 2012.

Основная литература:

1. *Вачков И.В.* Психология тренинговой работы: Содержательные, организационные и методические аспекты ведения тренинговой группы (Учебное пособие).— М.: Эксмо, 2007. — 414 с.
2. *Фопель К.* Технология ведения тренинга: теория и практика (практическое пособие). — М.: Генезис, 2015. — 260 с.
3. *Фопель К.* Психологические группы. Рабочие материалы для ведущего. - М.: Генезис, 2013. — 282 с.
4. *Каменская Е.В.* Активные и интерактивные формы и методы обучения учебно-методическое пособие. — М.: РПА, 2014. — 101 с.
5. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования / под ред. Е.С. Полат — М.: Издательский центр «Академия», 2012. - 272 с.
6. *Матяш Н.В., Павлова Т.А.* Методы активного социально-психологического обучения. - М.: Академия, 2007.

Дополнительная литература:

1. *Масалков И.К.* Стратегия кейс-стади: методология исследования и преподавания: учебник для вузов / И. К. Масалков, М. В. Семина. — М.: Академический Проект; Альма Матер, 2011. — 443 с.
2. *Панфилова А.П.* Инновационные педагогические технологии: Активное обучение: учебное пособие / А. П. Панфилова. — М.: Издательский центр «Академия», 2009. — 192 с.

3. Психолого-педагогическое сопровождение реализации инновационных образовательных программ / под ред. Ю. П. Зинченко, И. А. Володарской. — М. : Изд-во МГУ, 2007. — 120 с.
4. Ситуационный анализ, или Анатомия Кейс-метода / под ред. Ю. П. Сурмина. — Киев : Центр инноваций и развития, 2002. — 286 с.
5. *Панина Т.С.* Современные способы активизации обучения : учебное пособие / Т. С. Панина, Л. Н. Вавилова ; под ред. Т. С. Паниной. — 4-е изд., стер. — М. : Издательский центр «Академия», 2008. — 176 с.
6. *Сидоренко Е.В.* Технологии создания тренинга: От замысла к результату. — СПб.: Речь, 2008. — 336 с.
7. Инновационные педагогические технологии : Активное обучение : учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / А.П. Панфилова. — М. : Издательский центр .Академия., 2009. - 192 с.
8. *Винер Дж., Майзен Р., Дакхем Дж.* Супервизия супервизора: практика в поиске теории. М.: Когито-Центр, 2006.
9. *Исаев Е.И., Слободчиков В.И.* Психология образования человека. Становление субъектности в образовательных процессах. М: ПСТГУ, 2013. 432с.
10. Методика развития творческого мышления и творческих способностей учащихся в условиях реализации ФГОС. Выпуск 9.: сборник материалов / Под ред. П.М.Горева, В.В. Утёмова; научный ред. М.М.Зиновкина // Концепт. —Приложение No 28.—Киров: МЦИТО, 2014.—150с
11. Практикум по преобразованию ФГОС в образовательные программы начального, основного и полного общего образования. / Под ред. Г.Е. Брынцевой, С.М. Зверева, Н.Б. Ковалевой. — М.: ГАОУ МИОО, 2015. — 348 с.
12. *Утёмов В. В., Зиновкина М. М., Горев П. М.* Педагогика креативности: Прикладной курс научного творчества: Учебное пособие. - Киров: АНОО «Межрегиональный ЦИТО», 2013. - 212 с

Статьи:

13. *Ковалева Н.Б.* Метапредметность и личностные результаты в контексте задач модернизации образования // Современная наука: Актуальные проблемы теории и практики. Серия «Гуманитарные науки». — 2015. №11-12. С. 75-79.
14. *Обухова Л.Ф.* Психология развития в начале нового века. // Психологическая наука и образование. 2014. № 4. С. 5-14.
15. *Утёмов В. В., Зиновкина М. М.* Структура креативного урока по развитию творческой личности учащихся в педагогической системе НФТМ-ТРИЗ // Концепт. - 2013. - Современные научные исследования. Выпуск 1. -ART 53572. - URL: <http://e-koncept.ru/2013/53572.htm>

Цифровые образовательные ресурсы:

Видео-фрагменты открытых уроков, расположенные на открытых образовательных ресурсах и видео-порталах.

Видеозаписи образовательных тренингов.

Интернет-ресурсы.

1. <http://community.edu-project.org> — Педагогическое сообщество учебного проектирования МИОО
2. <http://psy.1september.ru/> - газета «Школьный психолог»
3. <http://festival.1september.ru/> - Фестиваль педагогических идей «Открытый урок».

4.3. Кадровое обеспечение программы

Федосеева Анна Михайловна, канд. психол. н., доцент кафедры психологической антропологии Института детства МПГУ;

Ковалева Наталья Борисовна, канд. психол. н., доцент кафедры психологической антропологии Института детства МПГУ;

Мякишева Наталья Михайловна, канд. психол. н., доцент кафедры психологической антропологии Института детства МПГУ.

5. РАЗРАБОТЧИКИ (СОСТАВИТЕЛИ) ПРОГРАММЫ

Федосеева Анна Михайловна, к. психол. н., доцент кафедры психологической антропологии Института детства МПГУ.

6. ПРОГРАММА СОГЛАСОВАНА (ПРЕДСТАВИТЕЛИ ЗАКАЗЧИКА)¹

Программа рассмотрена на заседании кафедры/ученого совета факультета
протокол № _____ от « ____ » _____ 201__ года.

Директор Института детства

Т.А. Соловьева

Руководитель программы

А.С. Обухов

Программа повышения квалификации «Активные методы обучения»
одобрена Координационным экспертным советом дополнительного
образования МПГУ, протокол № _____ от « ____ » _____ 201__ года.

Секретарь КЭСДО МПГУ _____ М. В. Школьникова

СОГЛАСОВАНО:

Начальник Управления непрерывного
дополнительного образования

Д.А. Кудрявцева

¹ При наличии и/или необходимости согласования с заказчиком.

