

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ ГОРОДА МОСКВЫ
Государственное автономное образовательное учреждение
дополнительного профессионального образования города Москвы
«КОРПОРАТИВНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ МОСКОВСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ»



УТВЕРЖДАЮ

Директор ГАОУ ДПО
«Корпоративный университет»

О.А. Айгунова

«26» мая 2025 г.

Дополнительная профессиональная программа
(повышение квалификации)
«Составление театральных маршрутов: использование
театральных практик в образовании»
с инвариантным модулем
«Ценности московского образования»

Разработчик курса:
Никитина А.Б., канд.ист.наук

Допущено Комиссией по допуску программ
дополнительного профессионального
образования ГАОУ ДПО «Корпоративный
университет»

Протокол № 31 от «26» мая 2025 года

Рег. номер 01-38-110

Председатель комиссии М.Н. Лазутова

Москва, 2025

Пояснительная записка

В рамках реализации программы «Составление театральных маршрутов: использование театральных практик в образовании» предполагается обучение педагогов, руководителей школьных театральных коллективов, а также советников директоров по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными организациями. Слушатели курсов научатся разрабатывать театральные маршруты, которые будут способствовать достижению различных образовательных и воспитательных целей, использовать социальные и образовательные практики профессиональных и любительских театров в воспитательной и образовательной деятельности. Программа предполагает аудиторные занятия и посещение различных театральных событий.

Раздел 1. Характеристика программы

1.1. Цель реализации программы: совершенствование профессиональных компетенций слушателей в области составления театральных маршрутов: использование театральных практик в образовании.

1.2. Описание трудовых функций, входящих в профессиональный стандарт 01.001 Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования)
(воспитатель, учитель)

Обобщенные трудовые функции			Трудовые функции		
код	наименование	уровень квалификации	наименование	код	уровень (подуровень) квалификации
А	Педагогическая деятельность по проектированию и реализации образовательного процесса в образовательных	6	Воспитательная деятельность	А/02.6	6

	организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования				
--	--	--	--	--	--

1.3. Планируемые результаты обучения

Планируемые результаты обучения в соответствии с профессиональным стандартом «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»

№ п/п	Знать-уметь	Профессиональный стандарт «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»		
		Трудовое действие	Необходимые умения	Необходимые знания
	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитательный и образовательный потенциал театральных практик любительских театров; - воспитательный и образовательный потенциал театральных практик профессиональных театров; - алгоритм разработки театрального маршрута, созданного для решения определенной педагогической задачи. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - разрабатывать театральный маршрут, созданный для решения определенной педагогической задачи 	Реализация воспитательных возможностей различных видов деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.)	Владеть методами организации экскурсий, походов и экспедиций и т.п.	Основы методики воспитательной работы, основные принципы деятельностного подхода, виды и приемы современных педагогических технологий

1.4. Категория обучающихся: уровень образования – среднее профессиональное образование, получающие среднее профессиональное образование; высшее образование, получающие высшее образование; область профессиональной деятельности – педагог образовательной

организации, руководитель школьной театральной студии, советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями.

1.5. Форма обучения: очная (с использованием ДОТ).

1.6. Режим занятий: не менее 3 недель, не менее 4 ч. в неделю.

1.7. Трудоемкость программы: 16 ч.

Раздел 2. Содержание программы

2.1. Учебный план

№	Наименование тем	Всего аудиторных часов	Виды аудиторных учебных занятий, учебных работ		Формы контроля	Трудоёмкость
			Практические занятия	Лекции		
1	Тема 1. Воспитательный и образовательный потенциал театральных практик любительских театров	6	5	1		6
2	Тема 2. Воспитательный и образовательный потенциал театральных практик профессиональных театров	6	5	1		6
3	Тема 3. Разработка театральных маршрутов	4	3	1	Практическая работа №1	4
4	Итоговая аттестация				Зачёт по результатам практической работы №1	
	Итого:	16	13	3		16

2.2. Календарный учебный график

Наименование раздела, темы	Объем нагрузки	Учебные недели		
		1 неделя	2 неделя	3 неделя
Тема 1. Воспитательный и образовательный потенциал театральных практик любительских театров	6	+		
Тема 2. Воспитательный и образовательный потенциал театральных практик профессиональных театров	6		+	
Тема 3. Разработка театральных маршрутов	4			+

2.3. Рабочая программа

Наименование темы	Виды учебных занятий, учебных работ	Основное содержание
1. Воспитательный и образовательный потенциал театральных практик любительских театров	Лекция, 1 час	Воспитательный и образовательный потенциал театральных практик любительских театров. Театральные игры и тренинги. Спектакли с интерактивом. Праздники театральных историй. Фестиваль-семинар детских театральных коллективов. Социальные спектакли. Мастер-классы. Формирование детско-родительского сообщества
	Практическое занятие, 1 час	Театральные тренинги на знакомство и командообразование
	Практическое занятие, 4 часа	Посещение и обсуждение различных событий любительских театров
2. Воспитательный и образовательный потенциал театральных практик профессиональных театров	Лекция, 1 час	Воспитательный и образовательный потенциал театральных практик профессиональных театров. Спектакли и читки, созданные в парадигме культуры соучастия. Театральные уроки до и после спектакля. Обсуждение спектаклей со зрителями. Экскурсии, выстроенные в парадигме участия. Конкурсы зрительских рецензий.

	Практическое занятие, 5 часов	Посещение и обсуждение различных событий профессиональных театров
3. Разработка театральных маршрутов	Лекция, 1 час	Цели и задачи маршрутов. Принципы выбора театральных практик. Алгоритм разработки театрального маршрута, созданного для решения определенной педагогической задачи
	Практическое занятие, 3 часа	Практическая работа №1 Разработка театрального маршрута, созданного для решения определенной педагогической задачи
Итоговая аттестация		Зачёт по результатам выполнения практической работы №1

Раздел 3. Формы аттестации и оценочные материалы

Оценка качества освоения программы осуществляется в форме текущего контроля и итоговой аттестации.

3.1. Текущий контроль. Текущий контроль. осуществляется по результатам выполнения практической работы №1.

Практическая работа №1. Разработка театрального маршрута, созданного для решения определенной педагогической задачи

Требования к практической работе:

1. Театральный маршрут разработан с учётом определенных образовательных и/или воспитательных целей и задач.
2. Театральный маршрут оформлен в соответствии с требованиями и включает цель, планируемые результаты, содержание и условия реализации.
3. Театральный маршрут включает в себя не менее 4 различных театральных практик.
4. Театральный маршрут включает в себя посещение профессиональных и любительских театров.
5. Выбранные театральные практики маршрута соответствуют его цели.

Критерии оценивания: слушатели получают зачет, если практическая работа выполнена с учетом всех требований.

Оценивание: зачёт / незачёт.

3.2. Итоговая аттестация: зачёт по результатам выполнения практической работы №1.

Оценивание: зачет/незачет.

Раздел 4. Организационно-педагогические условия реализации программы

4.1. Учебно-методическое обеспечение и информационное обеспечение программы

Нормативное обеспечение программы

1. Федеральный Закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп.).

2. Приказ Минпросвещения России «О Совете Министерства просвещения Российской Федерации по вопросам создания и развития школьных театров в образовательных организациях субъектов Российской Федерации» от 17 февраля 2022 года № 83.

3. Письмо Минпросвещения России «О формировании Всероссийского перечня (реестра) школьных театров» от 6 мая 2022 года № ДГ-1067/06.

4. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 г. и плана мероприятий по ее реализации. (Утв. Распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 г. N 678-р).

5. Профессиональный стандарт «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» Утвержден постановлением Правительства России от 22 января 2013 г. [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://fgosvo.ru/uploadfiles/profstandart/01.001.pdf> (дата обращения: 22.05.25).

Основная литература

1. Климова Т., Никитина А. Параметры открытой художественно-творческой образовательной среды школы / Т.А. Климова, А.Б. Никитина // Вестник МГПУ. Серия: Педагогика и психология. 2022. Т. 16. № 2. С. 65-87.
2. Климова, Т. А. Образовательный потенциал театрально-педагогических практик / Т. А. Климова // Национальный психологический журнал. – 2023. – Т. 18, № 3. – С. 183-190.
3. Климова, Т. А. Театральная педагогика в городе: неформальные ресурсы образования: Монография / Т. А. Климова, А. Б. Никитина. – Москва: Московский городской педагогический университет, 2020. – 148 с.
4. Кукушкин В.В., Никитина А.Б. Чтение с остановками в жанре театральной педагогики. Сб. Партиципаторная библиотека и школа. М.: Авторский клуб. 2022, с. 202-228.
5. Никитина, А. Б. Конкурс зрительских рецензий как практика чтения текстов культуры / А. Б. Никитина // Литературное образование сегодня: новые практики, новые тексты: Монография. – Москва: Московский городской педагогический университет, 2024. – С. 165-186.
6. Никитина, А. Б. Школьный театр как образовательный инструмент / А. Б. Никитина // Управление культурой. – 2024. – № 2(10). – С.17-24.
7. Никитина, А.Б. Как оценивать театральную работу в школе? / А. Никитина // Искусство в школе. – 2023. – № 2. – С. 17-22.

Дополнительная литература

1. Басина, Н.Э. Театральная педагогика как средство создания развивающей образовательной среды / Н.Э. Басина. – Екатеринбург: Издательство АМБ, 2005. – 160 с.
2. Ершова А. П., Букатов В. М., Режиссура урока, общения и поведения учителя. - СПб: Образовательные проекты, 2021. – 408 с.
3. Научные школы в педагогике искусства. Учреждение Российской академии образования «Институт художественного образования». М.: ИД РАО, 2008. 166 с.

4. Пешикова Л.В. Методика преподавания мировой художественной культуры в школе: Пособие для учителя. М.: ВЛАДОС, 2002. 96 с.
5. Предтеченская Л.М. Метод художественно-педагогической драматургии в преподавании курса «Мировая художественная культура» |Л.М. Предтеченская // Музыка в школе. 1984. № 4.
6. Рыбакова Ю.Н. Маленький спектакль в большой компании / Ю.Н. Рыбакова // «Искусство в школе». 2011. № 5.
7. Слободчиков В.И. Образовательная среда: реализация целей образования в пространстве культуры // Новые ценности образования: культурные модели школ. Вып. 7. Инноватор Bennet college. М., 1997. С. 177-184.
8. Театр, где играют дети: Учебно-методическое пособие для руководителей детских театральных коллективов / Под редакцией А.Б. Никитиной. М.: Владос, 2001. 288 с.
9. Уроки театра на уроках в школе / Составитель А.П. Ершова. М.: НИИХВ АПН СССР, 1990. 71 с.
10. Цирульников А.М. Социокультурные основания развития системы образования. Метод социокультурной ситуации / А.М. Цирульников // Вопросы образования. 2009. № 2. С. 39-65

Интернет-ресурсы

1. Сайт «И ТП, и ТД: театральна педагогика и театр детей» Режим доступа: <https://tp.mgpu.ru/> (дата обращения: 05.05.2025).

4.2. Материально-технические условия реализации программы

Для реализации программы необходимо следующее материально-техническое обеспечение: оборудованные аудитории для проведения аудиторных занятий; мультимедийное оборудование (компьютер, интерактивная доска, мультимедиапроектор и пр.); свободный доступ к сети Интернет.

4.3. Кадровые условия реализации программы

Требования к квалификации специалистов, обеспечивающих реализацию дополнительной профессиональной программы: высшее образование, статус эксперта в преподаваемой области.

«Ценности московского образования»
Инвариантный модуль
(2 ч.)

Раздел 1. «Характеристика программы»

1. Цель реализации модуля 1: совершенствование профессиональных компетенций слушателей в области ценностей московского образования.

1.1. Совершенствуемые/новые компетенции

№	Компетенции	Направление подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (бакалавриат)
		Код компетенции
1.	Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики	ОПК-1

1.2. Планируемые результаты обучения

№	Знать - уметь	Направление подготовки 44.03.01 Педагогическое образование
		Код компетенции
1.	Знать: 1. Основные документы, задачи и механизмы, определяющие ценности и цели московского образования 2. Управленческие инструменты как средства достижения целей московского образования 3. Стратегию ориентации в основных документах, задачах, механизмах, инструментах, направленных на реализацию ценностей и целей московского образования Уметь: Ориентироваться в основных документах, задачах, механизмах, инструментах, направленных на реализацию ценностей и целей московского образования	ОПК-1

1.3. Категория обучающихся: уровень образования - высшее образование, область профессиональной деятельности – основное общее, среднее общее образование.

1.4. Модуль реализуется с применением дистанционных образовательных технологий.

1.5. Трудоемкость обучения: 2 часа.

Раздел 2. «Содержание программы»

2.1 Учебно-тематический план

№ п/п	Наименование разделов (модулей) и тем	Внеаудиторные учебные занятия		Форма контроля	Трудоемкость
		Видео лекции/лекции презентации	Практические занятия		
1.1	Основные документы, задачи и механизмы, определяющие ценности и цели московского образования.	0,5	0,5	Тест №1.1	1
1.2	Управленческие инструменты как средства достижения целей московского образования.	0,5	0,5	Тест №1.2	1

2.2 Учебная программа

Темы	Виды учебных занятий/работ	Содержание
Тема 1.1 Основные документы, задачи и механизмы, определяющие ценности и цели московского образования.	Видео лекции/лекции презентации, 0,5 часа	Государственная программа города Москвы «Развитие образования города («Столичное образование»)». Приоритетные задачи московской системы образования. Основные механизмы повышения эффективности системы образования Москвы (Рейтинг вклада школ в качественное образование, аттестационная справка директора и др.). Городские проекты. Результаты системы образования города Москвы. Стратегия ориентации в основных документах, задачах, механизмах, направленных на реализацию ценностей и целей московского образования
	Практическая работа, 0,5 часа	Систематизация содержания лекции на основании стратегии ориентации в основных документах, задачах, механизмах, направленных на реализацию ценностей и целей московского образования

		Тест №1.1
Тема 1.2. Управленческие инструменты как средства достижения целей московского образования.	Видео лекции/лекции презентации, 0,5 часа	Содержание управленческой компетентности сотрудников образовательных организаций города Москвы (управленческие функции и инструменты для их реализации; управленческое решение; техники и приемы командной работы; способы предвидения и предотвращения конфликтных ситуаций). Социальные коммуникации как фактор эффективного взаимодействия всех участников образовательных отношений (принципы, способы передачи информации в ОО; построение грамотного взаимодействия участников образовательных отношений) Стратегия ориентации в основных инструментах, направленных на реализацию ценностей и целей московского образования
	Практическая работа, 0,5 часа	Систематизация содержания лекции на основании стратегии ориентации в основных инструментах, направленных на реализацию ценностей и целей московского образования Тест №1.2

Раздел 3. «Формы аттестации и оценочные материалы»

В качестве контроля выступает промежуточная аттестация в форме тестирования.

«Зачет» выставляется при условии выполнения не менее 60% верных ответов.

Тест №1.1

Пример вопросов тестирования:

1. Цель реализации Государственной программы города Москвы «Столичное образование»:
 - А. Создание средствами образования условий для формирования личной успешности жителей города Москвы
 - Б. Максимальное удовлетворение запросов жителей города Москвы на образовательные услуги
 - В. Развитие государственно-общественного управления в системе образования
 - Г. Обеспечение соответствия качества общего образования изменяющимся запросам общества
2. Основной целью существования рейтинга школ является:
 - А. Поиск школ-лидеров для предоставления им повышенного финансирования, с помощью которого они смогут создать и развить свою уникальную атмосферу для предоставления качественного образования и массового развития таланта

- Б. Мотивация каждой школы на работу в интересах каждого ребенка, семьи, города
- В. Осуществление статистического мониторинга состояния образования

Тест №1.2

Пример вопросов тестирования:

1. Выберите ключевые составляющие личной эффективности?
 - А. результативное достижение личных целей
 - Б. способность человека с меньшими затратами ресурсов (труда, времени) достигать большего результата
 - В. физическое здоровье
 - Г. знания и опыт

2. Что является оценкой эффективности исполнения управленческого решения?
 - А. Степень достижения цели
 - Б. Состав источников финансовых ресурсов
 - В. Количество исполнителей решения
 - Г. Количество альтернатив

Раздел 4. «Организационно-педагогические условия реализации программы»

4.1. Учебно-методическое и информационное обеспечение программы

Интернет-источники:

1. **Школа. Москва** [Электронный ресурс] (URL: <https://shkolamoskva.ru/> (дата обращения 23.01.2024 г.)
2. **Московская электронная школа** [Электронный ресурс] (URL: <https://school.mos.ru/> (дата обращения 23.01.2024 г.)

4.2. Материально-технические условия реализации модуля

Для реализации модуля необходимо следующее материально-техническое обеспечение: мультимедийное оборудование (компьютер с выходом в Интернет).

Ссылка для доступа к модулю:

<https://sdo.corp-univer.ru/course/view.php?id=1467>