

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ ГОРОДА МОСКВЫ
Государственное автономное образовательное учреждение
дополнительного профессионального образования города Москвы
«КОРПОРАТИВНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ МОСКОВСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ»

УТВЕРЖДАЮ



Исполняющий обязанности
директора ГАОУ ДПО
«Корпоративный университет»

Е.А. Михайлова

«27» «11» 2025 г.

Дополнительная профессиональная программа
(повышение квалификации)

**«Мастерство публичного выступления в профессиональной
деятельности педагога»**

с инвариантным модулем
«Ценности московского образования»

Разработчик курса:
Попова А.В., канд. психол. наук

Допущено Комиссией по допуску
программ дополнительного
профессионального образования ГАОУ
ДПО «Корпоративный университет»
Протокол № 35 от «20» ноября 2025 года
Рег. номер 01-38-125 *Славунова*
Председатель комиссии _____ М.Н.Лазутова

Москва, 2025

Раздел 1. «Характеристика программы»

1.1. Цель реализации программы: совершенствование профессиональных компетенций слушателей в области мастерства публичного выступления в профессиональной деятельности педагога.

1.2. Совершенствуемые компетенции

№ п/п	Компетенции	Код компетенции
1.	Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ	ОПК-7

1.3. Планируемые результаты

№	Уметь - знать	Код компетенции
1.	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none">- психологию публичных выступлений;- когнитивные техники работы со страхом;- компоненты уверенного образа оратора;- техники быстрой мобилизации перед выступлением;- техники мобилизации, самопрезентации и стратегии работы со страхом;- алгоритм создания личного "Протокола уверенности" – индивидуального алгоритма подготовки к выступлению, включающего техники мобилизации, самопрезентации и стратегии работы со страхом. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none">- создавать личный "Протокола уверенности" – индивидуальный алгоритм подготовки к выступлению, включающий техники мобилизации, самопрезентации и стратегии работы со страхом	ОПК-7
2.	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none">- невербальную коммуникацию в образовательном процессе;- основы сценического присутствия- техники управления голосом как профессиональным инструментом педагога;- архитектуру убедительной речи;- техники создания ярких вступлений и эффективного завершения;- особенности коммуникации с каждым типом аудитории;- работу с возражениями и сложными вопросами;- специфику различных форматов педагогических выступлений;- алгоритм разработки и проведения 7-10 минутного выступления в выбранном формате (педсовет/родительское собрание/конференция/интервью) с полным видеоанализом и экспертной обратной связью. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none">- разрабатывать и проводить 7-10 минутного выступления в	ОПК-7

	выбранном формате (педсовет/родительское собрание/конференция/интервью) с полным видеонализом и экспертной обратной связью	
--	--	--

1.4. Категория обучающихся: уровень образования - высшее образование, получающие высшее образование; область профессиональной деятельности - общее образование, дополнительное образование.

1.5. Форма обучения: очная, очная с применением дистанционных технологий

1.6. Режим занятий: не менее 4 часов в день, не менее 4 недель.

1.7. Трудоемкость программы: 24 часа.

Раздел 2. «Содержание программы»

2.1. Учебный план

№ п/п	Наименование разделов (модулей) и тем	Всего аудит часов	Аудиторные виды учебных занятий, учебных работ		Внеаудиторные виды учебных занятий, учебных работ	Форма контроля	Трудоемкость
			Лекции	Практические занятия, тренинги	Самостоятельная работа		
1.	Тема 1. Основы уверенного поведения оратора	4	1	3		Практическая работа №1	4
2.	Тема 2. Невербальные инструменты оратора	4	1	3			4
3.	Тема 3. Логика и структура успешной речи	5	1	4			5
4.	Тема 4. Искусство импровизации и работа с аудиторией	5	1	4			5
5.	Тема 5. Подготовка к конкретным форматам выступлений	6	1	5		Практическая работа №2	6
6.	Итоговая аттестация					Зачет по совокупности выполненных работ №1 и 2	
	Итого:	24	5	19			24

2.2. Календарный учебный график

Наименование раздела, темы	Объем нагрузки	Учебные недели			
		1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема 1. Основы уверенного поведения оратора		x			
Тема 2. Невербальные инструменты оратора		x			
Тема 3. Логика и структура успешной речи			x	x	
Тема 4. Искусство импровизации и работа с аудиторией				x	
Тема 5. Подготовка к конкретным форматам выступлений					x

2.3 Рабочая программа

Наименование темы	Виды учебных занятий, учебных работ	Основное содержание
Тема 1. Основы уверенного поведения оратора	<i>Лекция, 1 час</i>	Психология публичных выступлений. Психологические основы страха публичных выступлений. Физиологические проявления тревожности перед аудиторией и методы их регулирования. Когнитивные техники работы со страхом: переосмысление ситуации, позитивная визуализация, техники самоподдержки. Компоненты уверенного образа оратора: внутренняя готовность, внешняя презентация, энергетика взаимодействия. Принципы создания авторитетного присутствия в аудитории. Техники быстрой мобилизации перед выступлением: дыхательные практики, физические упражнения для снятия напряжения, ментальная подготовка. Работа с внутренним диалогом и самооценкой. Алгоритм создания личного "Протокола уверенности" – индивидуального алгоритма

		подготовки к выступлению, включающего техники мобилизации, самопрезентации и стратегии работы со страхом
	<i>Тренинг, 2 часа</i>	Тренинг "Создание уверенного образа" Отработка техник якорения уверенности, трансформации страха, формирования уверенной позы и походки. Создание краткой самопрезентации в различных контекстах. Работа с внутренним критиком и самосаботажем. Мастер-класс "Личный опыт преодоления страха сцены"
	<i>Практическое занятие, 1 час</i>	Практическая работа № 1. Создание личного "Протокола уверенности" - индивидуального алгоритма подготовки к выступлению, включающего техники мобилизации, самопрезентацию и стратегии работы со страхом
Тема 2. Невербальные инструменты оратора	<i>Лекция, 1 час</i>	Невербальная коммуникация в образовательном процессе. Роль невербальной коммуникации в установлении контакта с аудиторией. Конгруэнтность вербального и невербального сообщения. Культурные особенности восприятия жестов и мимики в образовательной среде. Техники управления голосом как профессиональным инструментом педагога. Дикция и артикуляция: влияние на восприятие и авторитет. Темп речи и паузы как инструменты управления вниманием. Интонационные модели для различных педагогических задач. Основы сценического присутствия: осанка, движение в пространстве, работа с жестикуляцией. Зоны влияния и дистанции в аудитории. Контакт глазами как инструмент вовлечения
	<i>Тренинг, 2 часа</i>	Тренинг "Голосовая и телесная техника" Дыхательный комплекс и артикуляционная гимнастика. Интонационный тренинг и синхронизация жестикуляции с речью. Отработка движения в пространстве, работа с энергетикой голоса. Мастер-класс "Техники профессиональных спикеров"
	<i>Практическое занятие, 1 час</i>	Работа над видеозаписью 3-минутного выступления с последующим анализом голосовых и телесных техник. Создание персонального плана развития голоса и невербальной выразительности

Тема 3. Логика и структура успешной речи	<i>Лекция, 1 час</i>	Архитектура убедительной речи. Классические риторические структуры: трехчастная структура, структура проблема-решение-результат, хронологическая структура. Современные модели: лестница аргументов, воронка внимания. Психология восприятия структурированной информации. Когнитивная нагрузка и способы ее снижения. Принципы логического развертывания мысли в педагогическом дискурсе. Техники создания ярких вступлений и эффективного завершения. Работа с переходами между частями речи. Речевые маркеры структуры
	<i>Тренинг, 3 часа</i>	Тренинг "Создание структурированного выступления". Создание логической схемы выступления, построение аргументационной цепочки. Отработка различных типов вступлений и эффективных концовок. Работа над переходами между частями речи. Мастер-класс "Риторика в педагогической практике"
	<i>Практическое занятие, 1 час</i>	Разработка и презентация 5-минутного структурированного выступления на педагогическую тему с обоснованием выбора структуры и анализом логики изложения
Тема 4. Искусство импровизации и работа с аудиторией	<i>Лекция, 1 час</i>	Психология взаимодействия с аудиторией. Типы аудитории в образовательной сфере: коллеги-педагоги, родители, ученики, администрация, научное сообщество. Особенности коммуникации с каждым типом аудитории. Принципы удержания внимания: новизна, значимость, интерактивность, эмоциональная вовлеченность. Техники активизации аудитории. Работа с возражениями и сложными вопросами: типология возражений, алгоритм конструктивного ответа, техники перефразирования. Стратегии работы с агрессивно настроенной аудиторией. Импровизация в рамках структуры: принципы гибкой адаптации к ситуации. Использование историй и примеров из собственного опыта

	<i>Тренинг, 3 часа</i>	Тренинг "Интерактивное взаимодействие". Отработка алгоритма ответа на провокационные вопросы. Ролевые игры с различными типами слушателей. Импровизация на заданные темы. Техники вовлечения пассивных слушателей и конструктивной работы с возражениями. Мастер-класс "Техники работы с родительской аудиторией"
	<i>Практическое занятие, 1 час</i>	Проведение импровизированного выступления-дискуссии на актуальную педагогическую тему с обработкой вопросов аудитории в реальном времени
Тема 5. Подготовка к конкретным форматам выступлений	<i>Лекция, 1 час</i>	Специфика различных форматов педагогических выступлений. Особенности выступления на педагогическом совете: регламент, иерархия, протокольные требования, презентация проектов и инициатив. Специфика родительских собраний: эмоциональный фон, ожидания родителей, конфликтные ситуации, техники мотивации к сотрудничеству. Выступления на конференциях: научный стиль, требования к доказательности, работа с презентационными материалами, тайм-менеджмент. Особенности общения со СМИ: краткость, яркость, цитируемость, работа с журналистскими вопросами, медиа-образ педагога. Алгоритм разработки и проведения 7-10 минутного выступления в выбранном формате (педсовет/родительское собрание/конференция/интервью) с полным видеоанализом и экспертной обратной связью
	<i>Тренинг, 3 часа</i>	Тренинг "Адаптация под формат". Практическая отработка различных форматов: презентация педагогической инновации, работа с эмоционально заряженными ситуациями, представление исследовательских результатов, техники работы с медиа-вопросами. Мастер-класс "Медиа-компетенции современного педагога"
	<i>Практическое занятие, 2 часа</i>	Практическая работа №2. Разработка и проведение 7-10 минутного выступления в выбранном формате (педсовет/родительское собрание/конференция/интервью) с полным видеоанализом и экспертной обратной связью
Итоговая аттестация		Зачет по совокупности выполненных работ №1 и 2

Раздел 3. «Формы аттестации и оценочные материалы»

Оценка качества освоения программы осуществляется в форме текущего контроля и итоговой аттестации.

3.1. Текущий контроль осуществляется по результатам выполнения практических работ №№1-2.

Практическая работа № 1. Создание личного "Протокола уверенности"

- индивидуального алгоритма подготовки к выступлению, включающего техники мобилизации, самопрезентацию и стратегии работы со страхом.

Требования к работе:

- Протокол включает все необходимые компоненты
- Рекомендации персонализированы и практически применимы
- Техники обоснованы и соответствуют психологическим принципам

Критерии оценивания: слушатели получают зачет, если практическая работа выполнена с учетом всех требований.

Оценивание: зачет/незачет.

Практическая работа №2. Разработка и проведение 7-10 минутного выступления в выбранном формате (педсовет/родительское собрание/конференция/интервью) с полным видеоанализом и экспертной обратной связью.

Требования к работе:

- Выступление разработано в соответствии с алгоритмом
- Проведена качественная подготовка выступления и выстроена четкая структура
- Уверенность и контроль состояния во время выступления
- Эффективное использование голосовых и невербальных техник
- Логичность структуры и убедительность аргументации
- Качество взаимодействия с аудиторией

- Соответствие специфике выбранного формата
- Видеоанализ проведен
- Экспертная обратная связь дана

Критерии оценивания: слушатели получают зачет, если практическая работа выполнена с учетом всех требований.

Оценивание: зачет/незачет.

3.2. Итоговая аттестация: зачет на основе выполненных на положительную оценку (зачет) практических работ № 1-2.

Критерии оценивания: Оценка «зачет» выставляется при выполнении всех требований к работе.

Оценивание: зачет/незачет.

Раздел 4. «Организационно-педагогические условия реализации программы»

4.1. Учебно-методическое и информационное обеспечение программы

Нормативно-правовые документы

1. Федеральный Закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в последней редакции).

Основная литература

1. Андерсон, К. TED TALKS. Слова меняют мир. Первое официальное руководство по публичным выступлениям. М.: Бомбора, 2022. — 288 с.
2. Зверева, Н. Я говорю - меня слушают: Уроки практической риторики. М.: Альпина Паблицерз, 2021. — 301 с.

3. Карнеги, Д. Как влиять на людей и выработать уверенность в себе, выступая публично. М.: АСТ, 2023. — 256 с.
4. Петрова А.Н. Сценическая речь. — М.: Искусство, 2020 – 125 с.
5. Ребрик С. Презентация: 10 уроков. — М.: Эксмо, 2020 – 163 с.

Дополнительная литература

1. Зверева, Н. Вам слово! Выступление без волнения. М.: Альпина Паблишер, 2019 — 186 с.
2. Иванова С.Ф. Искусство диалога, или беседы о риторике. — М.: Школа-Пресс, 2019 – 200 с.
3. Непряхин, Н. Как выступать публично: 50 вопросов и ответов. М.: Альпина Паблишер, - 2019 — 224 с.
4. Савкова З.В. Как сделать голос сценическим. — СПб.: Искусство, 2018 – 128 с.

Интернет-ресурсы

Школа Большого города [Электронный ресурс] (URL: <https://shkolamoskva.ru/>. Дата обращения 18.11.2025)

4.2. Материально-технические условия реализации программы

- Аудитория с возможностью перестановки мебели для тренингов
- Мультимедийное оборудование (проектор, экран, звуковая система)
- Видеокамера для записи выступлений
- Флипчарт или интерактивная доска
- Микрофоны (проводной и беспроводной)
- Компьютер с программным обеспечением для видеомонтажа

- Зеркало для отработки невербальных техник

4.3. Кадровые условия реализации программы

Программа реализуется специалистами с ВО в области педагогического, психологического, психолого-педагогического, управленческого образования.

«Ценности московского образования» Инвариантный модуль (2 ч.)

Раздел 1. «Характеристика программы»

1. Цель реализации модуля 1: совершенствование профессиональных компетенций слушателей в области ценностей московского образования.

1.1. Совершенствуемые/новые компетенции

№	Компетенции	Направление подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (бакалавриат)
		Код компетенции
1.	Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики	ОПК-1

1.2. Планируемые результаты обучения

№	Знать - уметь	Направление подготовки 44.03.01 Педагогическое образование
		Код компетенции
1.	Знать: 1. Основные документы, задачи и механизмы, определяющие ценности и цели московского образования 2. Управленческие инструменты как средства достижения целей московского образования 3. Стратегию ориентации в основных документах, задачах, механизмах, инструментах, направленных на реализацию ценностей и целей московского образования	ОПК-1

	Уметь: Ориентироваться в основных документах, задачах, механизмах, инструментах, направленных на реализацию ценностей и целей московского образования	
--	---	--

1.3. Категория обучающихся: уровень образования - высшее образование, область профессиональной деятельности – основное общее, среднее общее образование.

1.4. Модуль реализуется с применением дистанционных образовательных технологий.

1.5. Трудоемкость обучения: 2 часа.

Раздел 2. «Содержание программы»

2.1 Учебно-тематический план

№ п/п	Наименование разделов (модулей) и тем	Внеаудиторные учебные занятия		Форма контроля	Трудоемкость
		Видео лекции/лекции презентации	Практические занятия		
1.1	Основные документы, задачи и механизмы, определяющие ценности и цели московского образования.	0,5	0,5	Тест №1.1	1
1.2	Управленческие инструменты как средства достижения целей московского образования.	0,5	0,5	Тест №1.2	1

2.2 Учебная программа

Темы	Виды учебных занятий/работ	Содержание
Тема 1.1 Основные документы, задачи и механизмы, определяющие ценности и цели московского образования.	Видео лекции/лекции презентации, 0,5 часа	Государственная программа города Москвы «Развитие образования города («Столичное образование»)). Приоритетные задачи московской системы образования. Основные механизмы повышения эффективности системы образования Москвы (Рейтинг вклада школ в качественное образование, аттестационная справка директора и др.). Городские проекты. Результаты системы образования города Москвы. Стратегия ориентации в основных документах,

		задачах, механизмах, направленных на реализацию ценностей и целей московского образования
	Практическая работа, 0,5 часа	Систематизация содержания лекции на основании стратегии ориентации в основных документах, задачах, механизмах, направленных на реализацию ценностей и целей московского образования Тест №1.1
Тема 1.2. Управленческие инструменты как средства достижения целей московского образования.	Видео лекции/лекции презентации, 0,5 часа	Содержание управленческой компетентности сотрудников образовательных организаций города Москвы (управленческие функции и инструменты для их реализации; управленческое решение; техники и приемы командной работы; способы предвидения и предотвращения конфликтных ситуаций). Социальные коммуникации как фактор эффективного взаимодействия всех участников образовательных отношений (принципы, способы передачи информации в ОО; построение грамотного взаимодействия участников образовательных отношений) Стратегия ориентации в основных инструментах, направленных на реализацию ценностей и целей московского образования
	Практическая работа, 0,5 часа	Систематизация содержания лекции на основании стратегии ориентации в основных инструментах, направленных на реализацию ценностей и целей московского образования Тест №1.2

Раздел 3. «Формы аттестации и оценочные материалы»

В качестве контроля выступает промежуточная аттестация в форме тестирования. «Зачет» выставляется при условии выполнения не менее 60% верных ответов.

Тест №1.1

Пример вопросов тестирования:

1. Цель реализации Государственной программы города Москвы «Столичное образование»:

А. Создание средствами образования условий для формирования личной успешности жителей города Москвы

Б. Максимальное удовлетворение запросов жителей города Москвы на образовательные услуги

В. Развитие государственно-общественного управления в системе образования

Г. Обеспечение соответствия качества общего образования изменяющимся запросам общества

2. Основной целью существования рейтинга школ является:

- А. Поиск школ-лидеров для предоставления им повышенного финансирования, с помощью которого они смогут создать и развить свою уникальную атмосферу для предоставления качественного образования и массового развития таланта
- Б. Мотивация каждой школы на работу в интересах каждого ребенка, семьи, города
- В. Осуществление статистического мониторинга состояния образования

Тест №1.2

Пример вопросов тестирования:

1. *Выберите ключевые составляющие личной эффективности?*

- А. результативное достижение личных целей
- Б. способность человека с меньшими затратами ресурсов (труда, времени) достигать большего результата
- В. физическое здоровье
- Г. знания и опыт

2. *Что является оценкой эффективности исполнения управленческого решения?*

- А. Степень достижения цели
- Б. Состав источников финансовых ресурсов
- В. Количество исполнителей решения
- Г. Количество альтернатив

Раздел 4. «Организационно-педагогические условия реализации программы»

4.1. Учебно-методическое и информационное обеспечение программы

Интернет-источники:

1. **Школа. Москва** [Электронный ресурс] (URL: <https://shkolamoskva.ru/>) (дата обращения 23.01.2024 г.)
2. **Московская электронная школа** [Электронный ресурс] (URL: <https://school.mos.ru/>) (дата обращения 23.01.2024 г.)

4.2. Материально-технические условия реализации модуля

Для реализации модуля необходимо следующее материально-техническое обеспечение: мультимедийное оборудование (компьютер с выходом в Интернет).

Ссылка для доступа к модулю:

<https://sdo.corp-univer.ru/course/view.php?id=1467>