

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ ГОРОДА МОСКВЫ
Государственное автономное образовательное учреждение
дополнительного профессионального образования города Москвы
«МОСКОВСКИЙ ЦЕНТР КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ»



«УТВЕРЖДАЮ»

Заместитель директора
ГАОУ ДПО МЦКО

П.Л. Леле

» « _____ » 2019 г.

**Дополнительная профессиональная программа
(повышение квалификации)**

**Актуализация предметного содержания
для подготовки обучающихся к ЕГЭ по русскому языку**

Рег. номер 36

Разработчики курса:
Доцинский Р.А.,
Меньшенина С.В.,
Селина Е.Н.

Направление: предметные компетенции
Уровень: продвинутый

Раздел 1. «Характеристика программы»

1.1. Цель реализации программы

Совершенствование профессиональных компетенций слушателей в области предметного содержания по русскому языку для подготовки обучающихся к ЕГЭ на продвинутом уровне.

Совершенствуемые компетенции

№	Компетенция	Направление подготовки 44.03.01 Педагогическое образование
		Квалификация Бакалавриат
		Код компетенции
1.	Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении	ОПК-5

1.2. Планируемые результаты обучения

№	Знать – уметь	Направление подготовки 44.03.01 Педагогическое образование
		Квалификация Бакалавриат
		Код компетенции
1.	Знать: структуру, типологию заданий в формате ЕГЭ по русскому языку; специфику подбора дидактического материала при составлении заданий ЕГЭ по русскому языку. Уметь: конструировать задания повышенного уровня сложности в формате ЕГЭ.	ОПК-5
2.	Знать: элементы содержания школьного курса русского языка, вызывающие наибольшие затруднения в работе обучающихся и учителей. Уметь: использовать эффективные приемы работы с языковым материалом для выполнения заданий повышенного уровня сложности.	ОПК-5

1.3. Категория обучающихся: уровень образования – высшее, область профессиональной деятельности – обучение русскому языку на уровне основного и среднего общего образования.

Зачисление на обучение на основании свидетельства об участии в ознакомительном тренинге для педагогов в формате ЕГЭ по русскому языку с достигнутым уровнем «Высокий» (70-84 балла), «Экспертный» (85-100

баллов).

1.4. Форма обучения: очная с применением дистанционных образовательных технологий.

1.5. Режим занятий: 6 академических часов в день, 6 дней.

1.6. Трудоемкость программы: 36 часов.

Раздел 2. «Содержание программы»

2.1. Учебный (тематический) план

№ п/п	Наименование разделов (модулей) и тем	Всего, час.	Виды учебных занятий, учебных работ		Формы контроля	Трудоемкость
			Лекции	Интеракт. занятия		
1.	ЕГЭ по русскому языку: структура, содержание, особенности построения заданий	6	6			6
2.	Повторение и систематизация материала по языковым уровням	6		6		6
3.	Типология норм современного русского литературного языка	6		6		6
4.	Трудные случаи русской орфографии и пунктуации	6		6	Текущий контроль	6
5.	Основные этапы работы над частью II ЕГЭ по русскому языку. Работа над содержанием сочинения	6		6		6
6.	Работа над языком сочинения: основы культуры речи, основы редактирования текста	5		5	Текущий контроль	5
7.	Итоговая аттестация	1		1	Зачет	1
	Итого:	36	6	30		36

2.2. Учебная программа

№ п/п	Виды учебных занятий, учебных работ	Содержание
1. ЕГЭ по русскому языку: структура, содержание, особенности построения заданий	<i>Лекция, 6 ч.</i>	<p>Цели и задачи актуализации предметных знаний и умений по русскому языку. Трудные темы предметного содержания.</p> <p>Структура и содержание контрольно- измерительных материалов (КИМ) ЕГЭ по русскому языку. Принципы отбора КИМ. Отражение специфики содержания и структуры учебного предмета в КИМ. Типология основных элементов содержания и учебно-познавательных умений, проверяемых заданиями с кратким ответом. Сочинение в структуре итоговой аттестации по русскому языку за курс средней (полной) школы.</p>
2. Повторение и систематизация материала по языковым уровням	<i>Интерактивное занятие, 6 ч.</i>	<p>Темы курса русского языка в заданиях ЕГЭ: фонетика, словообразование, морфология и синтаксис. Практико-ориентированные задания ЕГЭ по русскому языку. Трудные случаи морфемного разбора, определения частей речи и элементов синтаксиса. Понятие вводной конструкции в современной речевой практике.</p> <p>Пограничные явления в классификации типов речи. Нюансы при определении средств связи предложений в тексте. Словосочетание и фразеологизм. Степени идиоматизации в русском языке. Тропы и фигуры речи (приемы). Иные лексические и синтаксические средства речевой выразительности. Конструирование заданий в формате ЕГЭ.</p>
3. Типология норм современного русского литературного языка	<i>Интерактивное занятие, 6 ч.</i>	<p>Понятия «норма», признаки нормы, функции нормы, нормы письменные и устные, «идеальная норма», педагогическая норма, «узус» и «норма», кодификация норм современного языка, «литературный язык».</p> <p>Особенности современных орфоэпических, морфологических, синтаксических, лексических и стилистических норм. Тенденции их изменения и традиции кодификации.</p> <p>Вариативность в орфоэпии. Варианты русского литературного произношения в XX в. Орфоэпическая «смута» в начале XXI в. Современная орфоэпическая ситуация.</p> <p>Лексика и фразеология. Кодификация лексических и фразеологических норм в словарях и справочниках. Речевая ошибка и речевой недочет.</p>

		Грамматическая ошибка и грамматический недочет в современном понимании. Ошибки в речи учителя и работа над их устранением. Конструирование заданий повышенного уровня сложности в формате ЕГЭ.
4. Трудные случаи русской орфографии и пунктуации	<i>Интерактивное занятие, 6 ч.</i>	Основные принципы русской орфографии и русской пунктуации. Трудные случаи правописания Н и НН. Трудные случаи слитного и раздельного написания НЕ(НИ). Вводные и «псевдовводные» конструкции. Способы оформления цитирования в русском языке. Различение грубой и негрубой ошибки. Орфографический и пунктуационный анализ фрагмента текста. Наиболее частые ошибки в письменных текстах учителей. Текущий контроль: диктант.
5. Основные этапы работы над частью II ЕГЭ по русскому языку. Работа над содержанием сочинения	<i>Интерактивное занятие, 6 ч.</i>	Анализ текста экзаменационной работы и заданий к нему. Сочинение в ЕГЭ по русскому языку как самостоятельное речевое произведение. Требования к содержанию, композиции и форме письменного высказывания экзаменуемого. Различение примера-иллюстрации и аргумента. Варианты комментирования опорного текста. Знакомство с классификацией фактических ошибок в сочинении. Предупреждение и профилактика фактических ошибок. Знакомство с классификацией логических ошибок в сочинении. Предупреждение и профилактика логических ошибок.
6. Работа над языком сочинения: основы культуры речи, основы редактирования текста	<i>Интерактивное занятие, 5 ч.</i>	Анализ типового сочинения ЕГЭ по русскому языку. Редактирование содержания, композиции и языковых средств. Знакомство с классификацией речевых ошибок в сочинении. Предупреждение и профилактика речевых ошибок. Способы ухода от шаблонности экзаменационного сочинения. Развитие образности и выразительности речи. Текущий контроль: написание сочинения.
7. Итоговая аттестация	<i>Интерактивное занятие 1 ч.</i>	Зачет

Раздел 3. «Формы аттестации и оценочные материалы»

3.1. Текущий контроль:

- диктант по тексту с трудными случаями русской орфографии и пунктуации; последующий языковой разбор каждого случая

Примерный текст

Утренняя заря мало-помалу разгорается. Скоро луч солнца коснётся по-осеннему оголённых верхушек деревьев и позолотит блестящее зеркало озера. А неподалёку располагается озеро поменьше, причудливой формы и цвета: воде в нём не голубая, не зелёная, не тёмная, а буроватая. Говорят, что этот специфический оттенок объясняется особенностями состава местной почвы, слой которой устилает озёрное дно. Оба эти озера объединены под названием Боровых озёр, как в незапамятные времена окрестили их старожилы здешних мест. А к юго-востоку от Боровых озёр простираются гигантские болота. Это тоже бывшие озёра, зараставшие в течение десятилетий.

В этот ранний час чудесной золотой осени мы движемся к озеру с пренеприятным названием – Поганому озеру. Поднялись мы давно, ещё до рассвета, и стали снаряжаться в дорогу. По совету сторожа, приютившего нас, мы взяли непромокаемые под дождём плащи, охотничьи сапоги-болотники, приготовили дорожную еду, чтобы не тратить время на разжигание костра, и двинулись в путь.

Два часа пробирались мы к озеру, пытаясь отыскать удобные подходы. Ценой сверхъестественных усилий мы преодолели заросли какого-то цепкого и колючего растения, затем полусгнившие трущобы, и впереди показался остров. Не добравшись до лесистого бугра, мы упали в заросли ландыша, и его правильные листья, как будто выровненные неведомым мастером, придавшим им геометрически точную форму, защелестели у наших лиц.

В этих зарослях в течение получаса мы предавались покою. Поднимешь голову, а над тобой шумят верхушки сосен, упирающиеся в бледно-голубое небо, по которому движутся не тяжёлые, а по-летнему полувоздушные облачка-непоседы. Отдохнув среди ландышей, мы снова принялись искать таинственное озеро. Расположенное где-то рядом, оно было скрыто от нас густой порослью травы. (247 слов).

- написание сочинения по экзаменационной модели и его самопроверка.

Примерный опорный текст для написания сочинения

(1) До отставки Гавриил Романович Державин любил Званку за то, что она была красивее и богаче его собственных деревень; за то, что она лежала всего в ста семидесяти верстах от Петербурга, у большой московской дороги: было легко, нехлопотно убежать сюда из столицы. (2) Но после отставки она стала ему дорога в особенности: вынужденное бездействие само собой превращалось здесь в добровольное, отставка – в отдых. (3) Душевная боль от этого утихала.

(4) Хозяйство на Званке было обширное. (5) Первоначально имение было не велико, но за десять лет хозяйничанья Дарья Алексеевна исподволь скупила прилегающие земли, так что её владения протянулись по Волхову на девять вёрст и даже перешагнули на другой берег. (6) На Званке возделывались поля, растились леса. (7) Помимо водяной лесопилки, имелась диковина – паровая мельница.

(8) Вместе с разными огородами, пчельниками, скотнями, птичниками всё это требовало забот и трудов. (9) Но Званка принадлежала Дарье Алексеевне. (10) Когда по утрам, после чаепития, в сопровождении старосты,

являлся к ней толстый управляющий, Державин присутствовал в сих совещаниях лишь для виду. (11)Он почти ни во что не вмешивался и, радуясь, что находится здесь не у дел хозяйственных, легче сносил пребывание не у дел государственных. (12)Живя почти гостем на Званке, он привыкал к положению частного человека и как бы гостя в самой России. (13)Он звал себя отставным служивым – яд обиды старался растворить в шутке.

(14)Горький осадок всё же отстаивался на дне души. (15)Научившись читать по-французски (говорить он не выучился), Державин часто теперь повторял стих Вольтера:

«Возвышенно и прекрасно любить неблагодарных». (16)Эти слова ему полюбились – втайне он применял их к себе, разумея под неблагодарными прежде всего трёх царей, которым служил на своём веку. (17)Быть может, он кое в чём упрекал и само отечество.

(18)Своё раздражение он порою готов был переносить на правителей и вельмож всех времён и народов. (19)В его кабинете стоял массивный красный диван, против которого на стене висела историческая карта: «Река времён, или эмблематическое изображение всемирной истории». (20)Часто, сидя перед ней, Державин неодобрительно качал головой: мир прекрасен, но история отвратительна. (21)Отвратительны дела тех, в чьих руках была судьба человечества.

(22)Другое дело – люди обыкновенные, маленькие. (23)Средней руки помещик, купец, мелкий чиновник, солдат, крестьянин – равно представлялись Державину жертвами исторических великанов, пушечным мясом истории. (24)Для этих людей всё более обретал он в себе участия, снисхождения, благости. (25)Ворча на сильных, всё более любил слабых. (26)Благотворил без улыбки, пожалуй – без ласки, даже без добрых (и лишних) слов – зато деятельно.

(27)Дарья Алексеевна почла за благо все деньги прибрать к рукам, а Державину лишь выдавать на карманные расходы, ибо он всё щедрее одарял нищих, дворовых, слуг, всё легче давал займы – без отдачи. (28)Она же стала управлять и личными его землями, потому что он утешал оплошных приказчиков, когда полагалось с них взыскивать. (29)Он завёл на Званке больницу для крестьян, и врач каждодневно являлся к нему с отчётом. (30)Бедным мужикам покупал он коров, лошадей, давал хлеба, ставил новые избы.

(31)Жизнь со всеми её утехами он всегда любил и того не стыдился. (32)Хотел «устроить её ко благу» – личному и общественному, ради чего и работал не покладая рук.

(По В.Ф. Ходасевичу)

**Владислав Фелицианович Ходасевич (1886–1939) – русский поэт, критик, мемуарист.*

3.2.Итоговая аттестация:

Итоговая аттестация: зачет.

Выполнение зачетной работы по конструированию не менее 5 заданий повышенного уровня сложности в формате ЕГЭ по русскому языку.

Критерии оценивания:

- содержательная валидность (соответствие содержания заданий требованиям ФГОС и КИМ ЕГЭ по русскому языку) – 5 баллов;

- функциональная валидность (уровень научности, т. е. совпадения языка описания учебному предмету) – 5 баллов;
- однозначность описания заданий (степень понятности, ясности) – 5 баллов;
- простота (отсутствие наслоений нескольких заданий в одном задании) – 5 баллов;
- для заданий с кратким ответом правильность подбора дистракторов или дидактического материала – 5 баллов;
- для заданий с развернутым ответом учет критериев проверки – 5 баллов.

ИТОГО: 30 баллов. Для получения оценки «зачтено» необходимо набрать не менее 15 баллов.

Итоговая аттестация пройдена, если получена оценка за конструирование заданий – «зачтено».

Раздел 4. «Организационно-педагогические условия реализации программы»

4.1. Учебно-методическое обеспечение и информационное обеспечение программы.

Литература

1. Васильевых И.П., Иванов С.Л., Дощинский Р.А. ЕГЭ-2019. Русский язык. Типовые экзаменационные варианты. 36 вариантов. / Под редакцией И.П. Цыбулько. – М.: Издательство «Национальное образование», 2019. – 384 с.
2. Драбкина С.В. Единый государственный экзамен. Русский язык. Комплекс материалов для подготовки учащихся. Учебное пособие. / С.В. Драбкина, Д.И. Субботин. – 2-е изд., испр. – Москва: Интеллект- центр, 2018. – 320 с.
3. Егораева Г.Т. ЕГЭ. Практикум по русскому языку. Комментарий к сформулированной проблеме текста: подготовка к выполнению части 2 / Г.Т. Егораева. – М.: Издательство «Экзамен», 2018. – 110, [2] с. (Серия «ЕГЭ. Практикум»).
4. Назарова Т.Н. ЕГЭ. Практикум по русскому языку: подготовка к выполнению заданий части 1: задания 1-24 / Т.Н. Назарова, Е.Н. Скрипка. – М.: Издательство «Экзамен», 2018. – 174, [2] с. (Серия «ЕГЭ. Практикум»).
5. Сенина Н.А., Гармаш С.В., Гурдаева Н.А., Нарушевич А.Г. Русский язык. Подготовка к ЕГЭ-2019. 25 тренировочных вариантов по демоверсии 2019 года: учебно-методическое пособие / Под редакцией Н.А. Сениной. – Ростов н/Д: Легион, 2019. – 592 с. – (ЕГЭ).
6. Сенина Н.А., Нарушевич А.Г. Русский язык. Сочинение на ЕГЭ. Курс интенсивной подготовки. / Под редакцией Н.А. Сениной. – Ростов н/Д:

Легион, 2019. – 288 с. – (ЕГЭ).

Ресурсы Интернет

1. <http://riash.ru>. Журнал «Русский язык в школе».
2. <http://www.russkayarech.ru> Журнал «Русская речь».
3. <http://rus.1september.ru/index.php>. Журнал «Русский язык». Ежедневное приложение к газете «Первое сентября».
4. www.gramota.ru. Образовательный портал «ГРАМОТА.РУ».
5. <http://www.fipi.ru>. Официальный сайт ФИПИ.
6. <http://slovari.ru>. Русские словари.

4.2. Материально-технические условия реализации программы:

- компьютерное и мультимедийное оборудование: компьютер, проектор, интерактивная доска (опционно);
- дистанционная поддержка курсов в информационной образовательной среде образовательной организации.