

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор
Научно-образовательного учреждения
дополнительного профессионального
образования «Институт новых
технологий»
_____В.В. Крутов

«27» октября 2016 г.

Дополнительная профессиональная программа
(повышение квалификации)
«Реализация ФГОС с использованием видеотехнологий»

Раздел 1. «ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ»

1.1. Цель реализации программы

Совершенствование профессиональных компетенций педагогов в использовании технологий работы с видео в различных направлениях профессиональной деятельности.

Совершенствуемые компетенции

№ п/п	Компетенции	Направление подготовки 44.03.01 Педагогическое образование Бакалавриат
		Код компетенции
1.	Готовность реализовывать образовательные программы по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов.	ПК-1
2.	Способность использовать современные методы и технологии обучения и диагностики.	ПК-2
3.	Способность организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, развивать их творческие способности.	ПК-7
4.	Способность использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета.	ПК-4

1.2. Планируемые результаты обучения

№ п/п	Знать	Направление подготовки 44.03.01 Педагогическое образование Бакалавриат
		Код компетенции
1.	Требования ФГОС в части использования цифровых фото- и видеотехнологий на разных ступенях образования.	ПК-1
2.	Возможности и перспективы использования облачных сервисов в образовании.	ПК-4
3.	Устройство и основные функции современной цифровой камеры.	ПК-2
4.	Технологические основы видеосъемки и видеомонтажа.	ПК-2
	Уметь	
1.	Совместно on-line разрабатывать документы.	ПК-7
2.	Осуществлять видеосъемку и монтаж фильма по сценарию.	ПК-2
3.	Осуществлять съемку и монтаж анимационного фильма.	ПК-2
4.	Осуществлять съемку и монтаж фрагментов урока.	ПК-2
5.	Проектировать учебное занятие с использованием видео и анимационных технологий.	ПК-1, ПК-2

1.3. Категория обучающихся.

Уровень образования - высшее образование, область профессиональной деятельности – общее образование

1.4. Форма обучения: заочная с применением дистанционных образовательных технологий.

1.5. Режим занятий, срок освоения программы: 6 часов в день, 1 раз в неделю, 36 часов.

2.1. Учебный (тематический) план

№ п/п	Наименование разделов (модулей) и тем	Всего, час.	Виды учебных занятий, учебных работ		Форма контроля
			Лекции	Интерактивные занятия	
1	Раздел 1. Работа с Google-дискom.	4	1	3	
1.1	Облачные сервисы в профессиональной деятельности современного педагога. Обзор. Создание аккаунта в Google.	2	1	1	
1.2	Совместное редактирование Google-документов.	2		2	Проект № 1
2	Раздел 2. Технологические основы видеосъемки и видеомонтажа.	15	5	10	
2.1	Основы видеосъемки.	6	2	4	Тест
2.2	On-line видеоредакторы.	6	2	4	Проект № 2
2.3	Технология перекладной анимации.	3	1	2	Проект № 3
3	Раздел 3. Методические особенности использования видео в образовательном процессе.	15	5	10	
3.1	Организация интегративной проектной деятельности с использованием видеотехнологий.	6	2	4	Проект № 4
3.2	Анализ урока с использованием видеотехнологий.	6	2	4	Проект № 5
3.3	Использование технологии перекладной анимации на занятиях в ДОО и начальной школе.	3	1	2	Проект № 6
	Итоговая аттестация	2		2	
	Итого:	36	11	25	

2.3. Учебная программа

№ п/п	Виды учебных занятий, учебных работ	Содержание	Знания/Умения
Раздел 1. Работа с Google-диск			
Тема 1. Облачные сервисы в профессиональной деятельности современного педагога. Обзор. Создание аккаунта в Google.	Лекция, 1 ч.	Облачные сервисы, актуальность развития облачных сервисов в современном информационном обществе. Обзор сервисов на примере Google, как одного из доступных решений для образования.	Возможности и перспективы использования облачных сервисов в образовании.
	Практическое занятие, 1 ч.	Создание аккаунта в Google. Знакомство с Google-диск.	
Тема 2. Совместное редактирование Google-документов.	Практическое занятие, 2 ч.	Проект № 1 «Кинопрофессии».	Совместная on-line разработка документов.
Раздел 2. Технологические основы видеосъемки и видеомонтажа			
Тема 1. Основы видеосъемки.	Лекция, 2 ч.	Устройство и основные функции цифровой видеокамеры. Подготовка видеокамеры к работе. Основные правила видеосъемки.	Устройство и основные функции современной цифровой камеры. Технологические основы видеосъемки и видеомонтажа.
	Практическое занятие, 4 ч.	Разработка сценарного плана.	
Тема 2. On-line видеоредакторы.	Лекция, 2 ч.	Основные принципы видеомонтажа. Краткий обзор доступных видеоредакторов. Монтаж фильма в on-line редакторе.	Технологические основы видеосъемки и видеомонтажа. Видеосъемка и монтаж фильма по сценарию.
	Практическое занятие, 4 ч.	Проект № 2 «Монтаж фильма».	
Тема 3. Технология перекладной анимации.	Лекция, 1 ч.	Анимационные технологии в работе с детьми дошкольного и школьного возраста. Типы анимации. Основные этапы создания мультфильма в технике перекладки.	Съемка и монтаж анимационного фильма.
	Практическое	Проект № 3 «Мой	

	занятие, 2 ч.	мультфильм».	
Раздел 3. Методические особенности использования видео в образовательном процессе.			
Тема 1. Организация интегративной проектной деятельности с использованием видеотехнологий.	Лекция, 2 ч.	Видеопроекты в учебной деятельности. Жанры видеопроизведения. Этапы работы над видеопроектом.	Съемка и монтаж фильма по сценарию.
	Практическое занятие, 4 ч.	Проект № 4 «Фоторассказ».	
Тема 2. Анализ урока с использованием видеотехнологий.	Лекция, 2 ч.	Видеосъемка в учебной аудитории: установка камер, освещение, детали, правила монтажа.	Съемка и монтаж фрагментов урока.
	Практическое занятие, 4 ч.	Проект № 5 «Видеоконспект».	
Тема 3. Использование технологии перекладной анимации на занятиях в ДОО и начальной школе.	Лекция, 1 ч.	Видеотехнологии и требования образовательного стандарта. Мобильная мультимедиа в предметно-развивающей среде дошкольного и начального образования.	Требования ФГОС в части использования цифровых фото- и видеотехнологий на разных ступенях образования. Проектирование учебного занятия с использованием видео и анимационных технологий.
	Практическое занятие, 2 ч.	Проект № 6 «Готовимся к уроку».	
Итоговая аттестация.	Зачет, 2 ч.	Интегрированный зачет на основе выполненных практических работ.	

Раздел 3. «Формы аттестации и оценочные материалы».

3.1. Текущий контроль.

Текущий контроль осуществляется по итогам выполнения практических заданий.

Проект № 1 «Кинопрофессии».

Цель проекта: Используя возможности совместной работы в облаке, создать презентацию по теме «Кинопрофессии».

Требования к проекту: Каждый участник готовит материал для одного слайда, добавляет свой слайд в общую презентацию.

Конечный продукт: Google- презентация.

Критерии оценивания:

- наличие заголовка на слайде (есть/нет),
- наличие текста (есть/нет),
- содержание текста (раскрывает тему/не раскрывает),
- наличие иллюстрации (есть/нет).

Оценка: Выполнено/Не выполнено.

Проект № 2 «Монтаж фильма».

Цель проекта: Используя возможности on-line редактора, создать фильм, рассказывающий об использовании цифровых технологий в образовании (на примере использования цифрового микроскопа).

Требования к проекту: Каждый обучающийся скачивает из облака папку с готовыми клипами и сценарный план, монтирует фильм из данных клипов, руководствуясь сценарным планом, добавляет переходы, заглавные и финальные титры. В заключении готовая работа сохраняется и настраивается доступ к материалу (по ссылке).

Конечный продукт: фильм.

Критерии оценивания:

- соответствие сценарному плану (соответствует/не соответствует),
- качество монтажа (удовлетворительное/неудовлетворительное),
- наличие титров (есть/нет).

Оценка: Выполнено/Не выполнено.

Проект № 3 «Мой мультфильм».

Цель проекта: Используя технику перекладки, создать мультфильм на основе текста стихотворения или собственного короткого рассказа.

Требования к проекту: Каждый обучающийся придумывает тему и разрабатывает сюжет мультфильма, создает объекты анимации из произвольных материалов (пластилина, цветной бумаги и т.д.), снимает и монтирует мультфильм. Готовый мультфильм размещается в облаке, к нему предоставляется доступ другим участникам курса.

Конечный продукт: мультфильм.

Критерии оценивания:

- наличие мультипликации объектов (есть/нет),
- соответствие звукового и визуального рядов (есть/нет).

Оценка: Выполнено/Не выполнено.

Проект № 4 «Фоторассказ».

Цель проекта: Использовать изученные технологии видеомонтажа для подготовки материалов о событиях школьной жизни.

Требования к проекту: Каждый обучающийся составляет сценарий рассказа об экскурсии, школьном празднике и т.п. на основе имеющихся в его личной коллекции фотографий. Монтаж фильма из фотографий выполняется в программе для видеомонтажа с добавлением переходов, титров и звукового сопровождения. Готовая работа размещается в облаке, к ней предоставляется доступ другим участникам курса.

Конечный продукт: слайд-фильм.

Критерии оценивания:

- качество монтажа (удовлетворительное/неудовлетворительное),
- соответствие звукового и визуального рядов (есть/нет).

Оценка: Выполнено/Не выполнено.

Проект № 5 «Видеоконспект».

Цель проекта: Использовать изученные технологии видеомонтажа для подготовки материалов о проведенном уроке.

Требования к проекту: Каждый обучающийся скачивает видеозапись урока и монтирует короткий фильм, показывающий последовательно разные этапы урока. В фильм необходимо включить фрагмент, показывающий мнение автора об уроке. Готовая работа размещается в облаке, к ней предоставляется доступ другим участникам курса.

Конечный продукт: фильм.

Критерии оценивания:

- качество монтажа (удовлетворительное/неудовлетворительное),
- наличие фрагмента с авторской точкой зрения (есть/нет),
- наличие комментариев к различным этапам урока (есть/нет).

Оценка: Выполнено/Не выполнено.

Проект № 6 «Готовимся к уроку».

Цель проекта: Применение полученных знаний и умений в педагогической практике.

Требования к проекту: Разработать сценарий учебного занятия, включающего создание мультфильма. Проект описать по следующему плану:

- Тема занятия.
- Возраст учащихся.
- Продолжительность работы.
- Необходимое оборудование.
- Этапы занятия.
- Цель использования технологии мультипликации.

Конечный продукт: сценарий учебного занятия.

Критерии оценивания:

- Соответствие описания плану, в том числе, наличие примера продукта проектной деятельности (есть/нет).

Оценка: Выполнено/Не выполнено.

Тест «Съемка. Основы построения кадра и монтажа».

Тест выполняется обучающимися в информационной среде курса <http://moodle.int-edu.ru/moodle/mod/quiz/view.php?id=27543>

3. 2. Итоговая аттестация.

Зачет выставляется, если обучающийся выполнил весь комплекс практических работ.

Раздел 4. «Организационно-педагогические условия реализации

программы».

4.1 Учебно-методическое обеспечение и информационное обеспечение программы.

Основная литература.

1. Асмолов А.Г., Семёнов А.Л., Уваров А.Ю. Российская школа и новые информационные технологии: взгляд в следующее десятилетие. – М.: НекстПринт, 2010. – 84 с.
2. Шестеркина Л.П., Николаева Т.Д. Методика телевизионной журналистики. – М., Аспект Пресс, 2012. – 224 с.
3. Почивалов А., Сергеева Ю. Пластилиновый мультфильм своими руками. – М., Эксмо, 2015. – 64 с.
4. Пахомова Н.Ю. Метод учебного проекта в образовательном учреждении. – М., АРКТИ, 2013 – 112 с.
5. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. № 544н г. Москва "Об утверждении профессионального стандарта "Педагог" (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)". URL: <http://www.rg.ru/2013/12/18/pedagog-dok.html>
6. Федеральные государственные образовательные стандарты общего образования.

Дополнительная литература.

1. Алферов М.Ю., Невская О.В., Паромова С.Я., Федорова Ю.В. Федеральные образовательные стандарты как нормативная база компетентностного подхода к проектированию целей образовательных программ дополнительного профессионального образования // Материалы XXV международной конференции «Применение новых технологий в образовании». Научно-методическое издание. – 2014. – С. 97-99.

2. Макунина Е.В., Хохлова Е.Н. Использование современного оборудования для организации исследовательской проектной работы в начальной школе: Детские исследовательские проекты. // Информатика: прил. к газ. «Первое сентября». – 2002. – № 13. – С. 36-46.

4.2. Материально-технические условия реализации программы.

Каждый обучающийся должен иметь компьютер с доступом в Интернет и типовым программным обеспечением (офисный пакет, элементарные средства для видеомонтажа и обработки фотографий), наушники, микрофон, цифровую видеокамеру или фотоаппарат (возможно использование для фото и видеосъемки мобильных устройств (смартфон, планшет)).

Все учебные ресурсы и видеоинструкции по выполнению заданий размещены в информационной среде курса <http://moodle.int-edu.ru/moodle/course/view.php?id=172>.