

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА МОСКВЫ

**Государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования города Москвы
«МОСКОВСКИЙ ГОРОДСКОЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

Институт дополнительного образования

СОГЛАСОВАНО

Председатель экспертного совета
по дополнительному образованию
ГАОУ ВО МГПУ

_____/_____
Протокол № _____ от _____

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор
ГАОУ ВО МГПУ

« _____ » _____ 2016г.
Е.Н. Геворкян

**Дополнительная профессиональная программа
(повышения квалификации)**

Филологическая школа

«Педагогическая риторика и культура речи»

(18 ч.)

Авторы курса:

Лаврентьева А.И., канд. пед. наук, доцент
Боровская Е.Р., канд.филол.н., доцент

Москва, 2016

Раздел 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Программа разработана в соответствии с профессиональным стандартом «Педагог (педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании), (воспитатель, учитель)».

1.1. Цель реализации программы

Совершенствование лингвистической, речевой и коммуникативной компетенций педагогов (учителей начального образования); повышение уровня практического владения современным русским литературным языком в различных сферах его функционирования.

Совершенствуемые компетенции

№		Направление подготовки Педагогическое образование Код компетенции 44.03.01		
		Бакалавриат		
		4 года	5 лет	
1.	Владеет способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия;	ОК-4	ОК-4	
2.	Владеет основами профессиональной этики и речевой культуры	ОПК-5	ОПК-5	

1.2. Планируемые результаты обучения

№	Знать	Направление подготовки Педагогическое образование, Код компетенции 44.03.01	
		Бакалавриат	
		4 года	5 лет
1.	основные понятия науки о языке	ОК-4	ОК-4, ОПК-5
2.	систему функциональных стилей речи, особенности их взаимодействия	ОК-4, ОПК-5	ОК-4, ОПК-5
3.	подходы к классификации языковых норм, критерии норм, тенденции развития норм	ОК-4, ОПК-5	ОК-4,

			ОПК-5
4.	Признаки литературного языка, разновидности литературного языка, нелитературные варианты существования языка	ОК-4, ОПК-5	ОК-4, ОПК-5
5	особенности ситуации профессионального педагогического общения, жанров, видов речевой деятельности	ОК-4, ОПК-5	ОК-4, ОПК-5
6	требования к композиции и языковому оформлению высказывания	ОК-4, ОПК-5	ОК-4, ОПК-5
№	Уметь		
1.	строить связную речь на основе литературного языка	ОК-4, ОПК-5	ОК-4, ОПК-5
2.	составлять служебные документы, адекватно использовать соответствующие языковые средства	ОК-4, ОПК-5	ОК-4, ОПК-5
3.	анализировать речевые высказывания с точки зрения соответствия фонетическим, морфологическим, лексическим и синтаксическим нормам	ОК-4, ОПК-5	ОК-4, ОПК-5
4.	осуществлять целостный коммуникативный анализ высказывания с учетом коммуникативной ситуации и средств ее воплощения	ОК-4, ОПК-5	ОК-4, ОПК-5
№	Владеть		
1.	лингвистической терминологией и навыками систематизации научного и научно-популярного лингвистического материала	ОК-4, ОПК-5	ОК-4, ОПК-5
2.	нормами современного русского литературного языка	ОК-4, ОПК-5	ОК-4, ОПК-5
3.	навыками официально-делового общения, в том числе в сфере профессиональной коммуникации; основными приемами диалогизации	ОК-4, ОПК-5	ОК-4, ОПК-5
4	критической оценкой особенностей высказываний как единиц педагогического общения	ОК-4, ОПК-5	ОК-4, ОПК-5

Планируемые результаты обучения по дополнительной профессиональной

программе соответствуют выполняемым трудовым действиям:

Обобщенные трудовые функции	Трудовые функции, реализуемые после обучения	Код	Трудовые действия
Код А Педагогическая деятельность по проектированию и реализации образовательного процесса в образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования	Общепедагогическая функция. Обучение.	А/01.6	Разработка и реализация программ учебных дисциплин в рамках основной общеобразовательной программы
			Участие в разработке и реализации программы развития образовательной организации в целях создания безопасной и комфортной образовательной среды
			Планирование и проведение учебных занятий
			Формирование мотивации к обучению
Код В Педагогическая деятельность по проектированию и реализации основных общеобразовательных программ	Педагогическая деятельность по реализации программ начального общего образования	В/02.6	Проектирование образовательного процесса на основе федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования с учетом особенностей социальной ситуации развития первоклассника в связи с переходом ведущей деятельности от игровой к учебной
			Формирование у детей социальной позиции обучающихся на всем протяжении обучения в начальной школе
	Модуль «Предметное обучение. Русский язык»	В/05.6	Формирование культуры диалога через организацию устных и письменных дискуссий по проблемам, требующим принятия решений и разрешения конфликтных ситуаций Моделирование видов профессиональной деятельности, где коммуникативная компетентность является основным качеством работника, включая в нее заинтересованных обучающихся (издание школьной газеты, художественного или научного альманаха, организация школьного радио и телевидения, разработка сценария театральной постановки или видеофильма и т.д.)

			Формирование у обучающихся умения применения в практике устной и письменной речи норм современного литературного русского языка
--	--	--	---

1.3. Категория слушателей: учителя начального образования.

1.4. Форма обучения: очная

1.5. Режим занятий: 6 часов в день, 3 дня.

1.6. Срок освоения программы: 18 час.

Раздел 2. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

2.1. Учебный (тематический) план

№ п/п	Наименование разделов (модулей) и тем	Всего, час.	Виды учебных занятий, учебных работ		Формы контроля
			Лекции и	Интеракт занятия	
	<i>Базовая часть</i>				
1.	Модуль 1. Русский язык и сферы его функционирования	6	2	4	Контрольная работа
1.1.	Основные понятия науки о языке. Язык, речь, речевая деятельность. Речевая деятельность педагога.		1	2	
1.2.	Формы речи, виды речи, функционально-смысловые типы речи. Функциональные стили речи.		1	1	
1.3.	Русский язык как язык межнационального общения народов России.			1	
	<i>Профильная часть</i>				
2.	Модуль 2. Культура речи как важнейшая составляющая профессионального мастерства педагога	6		6	Тестирование
2.1.	Понятие культуры речи. Нормативность и коммуникативная целесообразность. Основные характеристики образной речи.			1	
2.2.	Основные признаки литературного языка. Понятие языковой			1	

	нормы. Классификация норм.				
2.3.	Фонетические нормы.			1	
2.4.	Морфологические нормы.			1	
2.5.	Лексико-семантические и фразеологические нормы.			1	
2.6.	Синтаксические нормы.			6	
3	Модуль 3. Основы педагогической риторики	6		6	Решение профессиональных кейсов
3.1.	Педагогическая риторика как научная и учебная дисциплина.			1	
3.2.	Языковые средства оформления высказывания в педагогической коммуникации			1	
3.3.	Виды и формы речевого общения. Педагогическое общение. Педагогическая риторика и этика речевой коммуникации.			1	
3.4.	Речевые жанры в ситуации обучения.			2	
	Итоговая аттестация				Защита проекта
	Итого:	18	2	16	

2.2. Рабочая программа

№ п/п	Виды учебных занятий, учебных работ	Содержание
Модуль 1. Русский язык и сферы его функционирования		
<i>Тема</i>	<i>Вид учебного занятия, учебных работ</i>	<i>Содержание</i>
1.1. Основные понятия науки о языке. Язык, речь, речевая деятельность. Речевая деятельность педагога.	Лекции	Язык как система знаков. Единицы и уровни языковой системы. Языковой знак как двусторонняя сущность. План выражения и план содержания. Классификация знаков. Признаки языкового знака. Язык и речь. Речевая деятельность. Виды речевой деятельности. Язык и мышление. Языкознание как наука. Основные разделы языкознания. Лингвистика внутренняя и внешняя. Связь языкознания с другими науками. Характерные черты современной науки о языке. Понятие коммуникации. Коммуникация как триада ее аспектов, форм и средств. Виды коммуникации.
	Практические занятия	Функции языка и речи (социальные, интеллектуальные, личностные).

		Функции речи (эмоциональная, контактоустанавливающая).
1.2. Формы речи, виды речи, функционально-смысловые типы речи. Функциональные стили речи.	Лекции	Устная и письменная разновидности речи (формы речи). Нормативные, коммуникативные, этические аспекты устной и письменной речи, их особенности. Виды речи (монолог, диалог, полилог). Проблема внутренней и внешней речи. Эгоцентрическая речь детей Функционально-смысловые типы монологической речи (повествование, описание, рассуждение, контаминированные тексты).
	Практические занятия	Стилистика и культура речи. Г.О. Винокур о нормативности речи и ее коммуникативной целесообразности. Функциональные стили речи (книжные и разговорные). Стилль художественной литературы.
1.3. Русский язык как язык межнационального общения народов России.	Лекция Практические занятия	Место русского языка среди языков мира. Генеалогический и типологический подходы к определению места языка среди языков мира. Русский язык как язык восточнославянской подгруппы славянской группы индоевропейской семьи языков. Русский язык как язык флективного типа. Мировые языки. Родственные языки. Семья языков. Понятие праязыка. Языки живые и мертвые. Здоровые, больные, исчезающие, умирающие языки. Русский язык как учебный предмет. Особенности овладения русским языком как родным и как неродным.
	Итоговая контрольная работа по модулю.	Основные понятия науки о языке. Язык, речь, речевая деятельность. Формы речи, виды речи, типы речи. Функциональные стили (книжные, разговорные, стилль художественной литературы). Русский язык как язык восточнославянской подгруппы славянской группы индоевропейской семьи языков. Письменные ответы на вопросы контрольной работы. Вопросы для контрольной работы по модулю 1 представлены в Приложении 2.
Модуль 2. Культура речи как важнейшая составляющая профессионального мастерства педагога		
2.1. Понятие культуры речи. Нормативность и коммуникативная целесообразность. Основные характеристики образной речи.	Лекция	Определение культуры речи. Нормативность речи и ее коммуникативная целесообразность. Культура речи как важнейший показатель культуры мышления педагога. Требования к речи педагога.
	Практические	Основные качества хорошей (образной) речи:

	занятия	нормативность, богатство, точность, выразительность. Доступность, логичность, чистота речи.
2.2. Основные признаки литературного языка. Понятие языковой нормы. Классификация норм.	Лекция	Понятие о литературном языке. Кодифицированный литературный язык. Понятие кодификации. Средства кодификации, носители кодификации. Разговорный литературный язык. Нелитературные варианты языка (диалект, жаргон, просторечие). Языковая норма. Система и норма. Нормы обязательные и варианты. Старшая и младшая нормы. Структурная классификация норм. Нормы словоизменительные, словообразовательные, лексические, синтаксические, фразеологические, орфографические, пунктуационные и др. Критерии нормы (системность, авторитетность, целесообразность, употребительность и др.). Исторические изменения языковой нормы. Законы аналогии и экономии языковых средств.
	Круглый стол	Критерии и тенденции развития языковой нормы.
2.3. Фонетические нормы	Практические занятия	Линейные и надлинейные звуковые средства. Фонетические нормы в устной и письменной речи. Орфоэпические, акцентологические, орфографические нормы. Сила голоса, высота звука, темп речи, паузация, логическое ударение. Выполнение практических заданий и упражнений, предусматривающих реализацию в речи фонетической нормы.
2.4. Морфологические нормы.	Лекция	Выполнение практических заданий и упражнений, предусматривающих реализацию в речи морфологической нормы.
2.5. Лексико-семантические и фразеологические нормы	Практическое занятие	Выполнение практических заданий и упражнений, предусматривающих реализацию в речи лексической нормы.
2.6. Синтаксические нормы	Практическое занятие	Выполнение практических заданий и упражнений, предусматривающих реализацию в речи синтаксической нормы.
	Итоговое тестирование по модулю	Основные признаки литературного языка. Языковая норма. Обязательные и варианты нормы. Норма старшая и младшая. Структурная классификация норм. Нормы фонетические (орфоэпические, акцентологические, орфографические). Нормы морфологические (нормы словоизменения и нормы словообразования). Нормы лексические и фразеологические. Нормы синтаксические и пунктуационные).

		Итоговый тест по модулю 2 представлен в Приложении 3.
Модуль 3. Основы педагогической риторики		
3.1. Педагогическая риторика как научная и учебная дисциплина.	Лекция	Язык и речь в системе общения. Риторика среди гуманитарных наук. Становление риторики в античную эпоху. Общая и частная риторика. Педагогическая риторика как разновидность частной риторики. Взаимосвязь педагогической риторики с другими науками (риторика, культура речи, социолингвистика и др.). Педагогическая риторика в системе речеведческих дисциплин. Педагогическая риторика как область знаний о закономерностях создания и условиях эффективности профессиональной публичной речи педагога. Предмет, структура, функции педагогической риторики.
	Практические занятия	Предмет речи в педагогической коммуникации. Виды речевой деятельности учителя. Слушание и говорение в профессиональной деятельности педагога. Различия устной и письменной речи. Внутренняя речь. Речевая ситуация, её основные компоненты.
3.2. Языковые средства оформления высказывания в педагогической коммуникации.	Лекция	Средства языковой выразительности в педагогической коммуникации: лексический уровень (тропы) и синтаксический уровень (фигуры речи). Стили речи и языковое оформление высказывания в ходе педагогического общения. Приемы диалогизации.
	Практические занятия	Создание самостоятельных речевых произведений с использованием средств языковой выразительности и приемов диалогизации.
3.3. Виды и формы речевого общения. Педагогическое общение. Педагогическая риторика и этика речевой коммуникации.	Лекция	Стили педагогического общения. Вербальные и невербальные средства общения. Язык внешнего вида педагога. Речевое общение. Самоконтроль за речевым поведением и формирование индивидуального стиля общения. Этика и речь учителя. Этика и сфера общения учителя и ученика. Этика и виды речевой деятельности учителя. Речевой этикет и этика в педагогической деятельности учителя Средства выражения этикета в русском языке. Вербальные и невербальные средства речевого этикета.
	Практические занятия	Публичная речь в речевой деятельности учителя: этическая беседа, дискуссия, убеждающая публичная речь. Требования к выступающему. Организация диспута и дискуссии. Формулировка дискуссионной темы. Жанрово-композиционные особенности

		публичных высказываний.
3.4. Речевые жанры в ситуации обучения.	Практические занятия	Типология педагогических жанров. Речевые жанры, употребляемые в профессиональной деятельности учителя. Устные высказывания. Объяснительная речь. Педагогический диалог. Приемы подготовки и жанрово-стилевые требования к названным типам речи. Жанры убеждающей речи. Оценочные высказывания в речевой практике учителя. Отзыв и рецензия как разновидности оценочной речи. Устное оценочное высказывание, сопровождающее отметку ответа ребенка или его работы.

Раздел 3. ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ И ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

3.1. Виды аттестации и формы контроля

Вид аттестации	Форма контроля	Виды оценочных материалов
Текущая	Входное тестирование	Тест из 10 заданий (приложение 1)
	Контрольная работа по 1 модулю	Примерные вопросы для контрольной работы в приложении 2
Промежуточная	Тестирование по 2 модулю	Тест из 15 заданий (приложение 3)
Итоговая аттестация	Зачет (проект)	Примерная тематика проектных работ (Приложение 4). Требования к проекту и процедуре его защиты: <i>А) Требования к структуре и содержанию проектной работы:</i> Работа должна отражать уровень теоретического осмысления, а также практические умения, которыми слушатель овладел в процессе обучения по дисциплине. В связи с этим итоговая работа структурно делится на две части (главы) – теоретическую и практическую. В первой, теоретической части содержатся: -обоснование актуальности темы итоговой работы, -ее задачи, -анализ доступных слушателю источников по теме итоговой работы. Во второй – практической части проводится обобщение опыта собственной педагогической коммуникации. Слушатель должен проанализировать высказывания, являющиеся аналогами единиц педагогической коммуникации. Риторический анализ текста осуществляется по следующему плану:

		1) характеристика коммуникативной ситуации (урок, внеклассное мероприятие, родительское собрание и т.д.), 2) смысловые модели подготовки высказывания, 3) композиция и языковое оформление высказывания, 4) жанровые особенности высказывания. Защита проекта предполагает выступление в аудитории. Требования к выступлению в аудитории: 1) соответствие высказывания коммуникативной ситуации, 2) соответствие высказывания требованиям коммуникативных качеств речи, 3) диалогизация высказывания, 4) соответствие высказывания требованиям «свободного говорения». Оформление документа также должно быть с учетом следующих параметров: 14 кегль, междустрочный интервал – 1,5. Обязательная нумерация страниц. Объем данного описания может быть в пределах от 7 до 10 страниц при условии, что практическая часть также представлена и оформлена надлежащим образом и в электронном виде. Работа может быть представлена в форме POWER-POINT. <i>Б) Критерии оценки итоговой работы и процедура ее защиты</i> Защита итоговой работы проводится по следующим позициям (критериям): -адекватность формулировки темы, актуальности и задач итоговой работы, -четкое выделение научных подходов, идей, которые лежат в основе разработки заявленной темы, -представленность в работе опыта собственной педагогической коммуникации в русле заявленной темы, -представленность всестороннего анализа типов ситуаций профессионального педагогического общения, педагогических речевых жанров; изложение материала характеризуется полнотой, свободным владением терминологией, наличием собственных примеров, иллюстрирующих теоретические положения ответа, - соблюдение норм всех уровней языка; речь характеризуется точностью, логичностью, уместностью, - качество оформления.
--	--	--

3.2. Контрольно-измерительные материалы

№	Предмет оценивания	Формы и методы оценивания	Характеристика оценочных материалов	Показатели оценивания	Критерии оценивания	Комплект оценочных средств	Вид аттестации
1	ОК-4, ОПК-5 (4 года) Владеет способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия. Владеет основами профессиональной этики и речевой культуры. ОК-6, ОПК-5 (5 лет) Способен логически верно выстраивать устную и письменную речь Владеет основами речевой профессиональной культуры.	Контрольная работа	Письменный ответ на вопросы: Язык и речь. Единицы и уровни языка. Основные разделы языкознания. Основные функции языка и речи. Виды речевой деятельности. Особенности речевой деятельности педагога? Формы речи, виды речи, функционально-смысловые типы речи. Место русского языка среди языков мира. Стилистика и культура речи. Основные требования к речи педагога. Функциональные стили современного русского языка. Особенности педагогического общения.	Знание основных понятий науки о языке. Владение терминологией. Умение ориентироваться в функционально-смысловых стилях современного русского языка.	Ответ оценивается положительно, если слушатель адекватно использует терминологию, ориентируется в функционально-смысловых стилях современного русского языка.	Вопросы контрольной работы	Текущая

2	ОК-4, ОПК-5 (4 года) Владеет способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия. Владеет основами профессиональной этики и речевой культуры. ОК-6, ОПК-5 (5 лет) Способен логически верно выстраивать устную и письменную речь Владеет основами речевой профессиональной культуры. ОК-4, ОПК-5 (4 года) Владеет способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач меж-	Тестирование по модулю 2	Выполнение тестов по модулю 2 (литературный язык и его признаки, определение культуры речи, языковой нормы; классификация норм).	знает признаки литературного языка, ориентируется в теории языковой нормы, владеет нормативной речью, умеет определять типы речевых ошибок.	Ответ оценивается положительно, если слушатель знает признаки литературного языка, классификации языковой нормы, владеет нормативной речью, умеет определять типы речевых ошибок.	Задания теста по модулю 2.	Промежуточная
---	---	--------------------------	--	---	---	----------------------------	---------------

3	личностного и межкультурного взаимодействия. Владеет основами профессиональной этики и речевой культуры. ОК-6, ОПК-5 (5 лет) Способен логически верно выстраивать устную и письменную речь Владеет основами речевой профессиональной культуры.	Итоговая работа	Подготовка проекта.. Слушатель должен проанализировать высказывания, являющиеся аналогами единиц педагогической коммуникации. Риторический анализ текста осуществляется по следующему плану: характеристика коммуникативной ситуации (урок, внеклассное мероприятие, родительское собрание и т.д.), смысловые модели подготовки высказывания, композиция и языковое оформление высказывания, жанровые особенности высказывания. Защита проекта предполагает выступление в аудитории. Требования к выступле-	Знает особенности ситуации профессионального педагогического общения, жанров, видов речевой деятельности, требования к композиции и языковому оформлению высказывания. Умеет строить связную речь на основе литературного языка. Владеет навыками официально-делового общения, в том числе в сфере профессиональной коммуникации; основными приемами диалогизации.	Итоговая работа оценивается положительно, если в ней представлен опыт собственной педагогической коммуникации в русле заявленной темы, представлен всесторонний анализ типов ситуаций профессионального педагогического общения, педагогических речевых жанров; изложение материала характеризуется полнотой, свободным владением терминологией, наличием собственных примеров, иллюстрирующих теоретические положения ответа, имеет место соблюдение норм всех уровней языка; речь характеризуется точностью, логичностью, уместностью, а также	Тематика проектов	Итоговая
---	---	-----------------	---	---	---	-------------------	----------

			нию в аудитории: соответствие высказывания коммуникативной ситуации, соответствие высказывания требованиям коммуникативных качеств речи, диалогизация высказывания.		качество оформления.		
--	--	--	---	--	----------------------	--	--

Раздел 4. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

4.1. Учебно-методическое обеспечение и информационное обеспечение программы (литература)

Основная:

1. Анисимова, Т.В., Гимпельсон, Е.Г. Современная деловая риторика [Электронный ресурс] : учеб.пособие. – М. : Изд-во Моск. псих.-соц. ин-та; Воронеж: МОДЭК, 2001.- 432 с. Режим доступа: <http://www.twirpx.com/files/humanitarian/rhetoric/business/>
2. Ассуирова Л.В., Росинская А.А. Основы речевого мастерства. – М.: Пушкинский институт, 2010. – 366 с.
3. Введенская Л.А., Павлова Л.Г. Риторика и культура речи. – М., 2012, 538 с.
4. Воителева Т.М. Русский язык и культура речи. Дидактические материалы. – М.: Академия, 2013.

5. Голуб, И.Б. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учеб.пособие. - М. : Логос, 2015. Режим доступа: <http://www.hi-edu.ru/e-books/xbook083/01/part-001.htm#i28>
6. Голуб И.Б. Стилистика русского языка. – М., 448 с.
7. Ильин Е.П. Психология общения и межличностных отношений. - СПб.: Питер, 2009.
8. Криворотова Э.В., Криворотова И.Е. Стилеобразующие средства русского языка в курсе «Русский язык и культура речи»: теория и практика. – Учебное пособие. – М.: Экон-Информ, 2014. – 173 с.
9. Общая риторика: учебное пособие /Под ред. Н.А.Ипполитовой, –М.: Экзамен, 2012.– 400с.
- 10.Педагогическая риторика: учебник для студентов учреждений высшего профессионального образования /Л.В.Ассуирова, Н.Д. Десяева, Т.И. Зиновьева, А.С.Львова, Л.В.Хаймович. Под ред. Н.Д.Десяевой. М.: Академия ИЦ, 2012.– 250 с.
- 11.Практикум Педагогическая риторика: учебник для студ. учреждений высш. проф. образования. Москва: ИЦ Академия.– 2012. - 256 с.
- 12.Риторика: учебник /Под ред. Н.А.Ипполитовой.– Москва: Проспект (ТК Велби), 2010.– 448 с.
- 13.Русский язык и культура речи [Электронный ресурс]: учебник.Под ред. В.И. Максимова. – М., Гардарики, 2001. – 413 с. Режим доступа: <http://alleng.ru/d/rusl/rusl67.htm>.
- 14.Цейтлин С.Н. Речевые ошибки и их предупреждение. – М.: URSS, 2013. – 192 с.
- 15.Черняк В.Д. Русский язык и культура речи. Учебник для бакалавров. – М.: Юрайт, 2014.

Дополнительная:

1. Бахтин, М.М. Проблема речевых жанров // Бахтин М.М. Литературно-критические статьи. – М.:Худож. лит.,1986.– С.428-472.
2. Гойхман, О. Я. Русский язык и культура речи.: [Электронный ресурс] учебник / О. Я. Гойхман, Л. М. Гончарова и др.; под ред. проф. О. Я.Гойхмана. - 2-е изд., перераб. и доп. - Москва: ИНФРА-М, 2010. – 240. с.URL:[http://lib.ugrasu.ru/news/2013/06/13-\(1\).aspx](http://lib.ugrasu.ru/news/2013/06/13-(1).aspx)
3. Дейкина, А.Д., Новожилова Ф.А. Тексты-миниатюры на уроках русского языка: Пособие для учителя. – М.: Флинта – Наука, 1998.– 144 с.
4. Десяева, Н.Д., Лебедева, Т.А., Ассуирова, Л.В. Культура речи педагога: учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по спец. 032900 - Рус.яз. и лит. – М.: ИЦ Академия, 2006.– 192 с.
5. Казарцева, О.М. Культура речевого общения. Теория и практика обучения. – М.: Флинта: Наука, 1998.– 496 с.
6. Капинос, В.И. и др. Развитие речи: теория и практика обучения: 5-7 кл. Кн. для учителя. – М.: Линка – Пресс, 1994.–196с.
7. Ладыженская, Т.А. и др. Концепция и программа детской риторики: I –IV классы // Начальная школа. –М.– 1994. -№7.
8. Ладыженская, Т.А. Устная речь как средство и предмет обучения. Учеб.пособ. М.: Флинта – Наука, 1998. –136с.
9. Лингвистический энциклопедический словарь/ Под ред. В. Н. Ярцевой; Ин-т языкознания АН СССР. — М.: Сов.энцикл., 1990. — 682 с.
10. Львов М.Р. Основы теории речи. Учеб.пособ. М.: ИЦ Академия, 2000.– 248с.
11. Львов, М.Р. Риторика. Культура речи: учеб.пособ. Для студентов вузов, обуч. по пед. специальностям. – М. : Академия, 2004.–424 с.
12. Никитина, Е.И. Русская речь: учеб.пособ. по развитию связной речи. – М.: Просвещение, 1992,.– 192с.
13. Основы культуры речи и стилистики. Метод. указания и упражнения / Сост. Н.Б. Ипполитова. – Саранск, 1996. 40с.

14. Основы риторики: Мысль и слово: Учеб. пособие для учащихся 10-11 кл. – М.: Просвещение, 1996. – 416с.\
15. Педагогическое речеведение. Словарь-справочник / Под ред. Т.А.Ладыженской и др. – М.: Флинта: Наука, 1998.– 312 с.
16. Развивайте дар слова. Факультативный курс «Теория и практика сочинений разных жанров». Пособие для учителя. Сост. Ладыженская Т.А. и Зепалова Т.С. М.: Просвещение, 1977. – 158 с.
17. Речь. Речь. Речь. /Под ред. Т.А. Ладыженской. М.: Педагогика, 1990. – 336 с.
18. Русский словарь крылатых фраз. – М.: Юнвес, 2001.– 608 с.
19. Скворцов, Л.И. Культура русской речи: Словарь-справочник. – М.: Знание, 1995.– 255с.
20. Скворцов, Л.И. Правильно ли мы говорим по-русски. М.: Знание, 1980. – 223 с.
21. Смелкова, З.С. Азбука общения: Книга для преподавателей риторики в школе. – Самара, 1994. – 203 с.
22. Смелкова, З.С. Деловой человек: Культура речевого общения / Пособие и словарь-справочник. – М.:КубК–а, 1997. – 192 с.
23. Соловейчик, М. С.Первые шаги в изучении языка и речи : учеб.-метод. лит. – М. : Изд-во Моск. психол.-соц. ин-та : Флинта, 2000. – 104 с.
24. Сопер, П. Основы искусства речи. – М.: Прогресс, 1992, 416с.
25. Тихонов, А.Н. и др. Словарь-справочник по русскому языку: Правописание, произношение, ударение, словообразование, морфемика, грамматика, частота употребления слов. Под ред. А.Н.Тихонова. – М.: Цитадель, 2001. – 703с.
26. Филиппова О.В. Профессиональная речь учителя. Интонация. – М.: 2001.
27. Формановская, Н.И. Речевой этикет и культура общения. – М.: Высш. Школа, 1989. – 157с.

28. Ханин, М.И. Практикум по культуре речи, или как научиться красиво и убедительно говорить. – С.-Петербург.: Паритет, 2002. – 192 с.

29. Шмелева, Т.В. Речевой жанр: возможность описания//Жанры речи. – Саратов, 1997, С 66-98.

30. Эффективная коммуникация: история, теория, практика: Словарь-справочник/Отв. Редактор М.И.Панов, Л.Е.Тумина. – М.: ООО «Агентство «КРПА Олимп», 2005.– 960с.

Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

1. Справочно-информационный портал «Грамота.ру» <http://www.gramota.ru> (справочная, учебная, научная литература, большое количество полезных ссылок);

2. Сайт «Культура письменной речи» <http://www.gramma.ru/> (сайт, аналогичный Грамоте.ру, но не дублирующий его;

3. Русский филологический портал «Филология.ру» <http://www.philology.ru/> - библиотека филологических текстов (монографий, статей, методических пособий);

4. Библиотека Гумер – гуманитарные науки <http://www.gumer.info/> (книги по лингвистике и литературоведению);

5. Единое окно лингвистических и филологических ресурсов <http://www.filologia.ru> (портал задуман как удобный путеводитель по сайтам и материалам, посвященным филологии, лингвистике и комплексу гуманитарных наук).

6. Национальный корпус русского языка <http://ruscorpora.ru>

7. Кабинет русского языка Института содержания и методов обучения РАО <http://ruslit.ioso.ru/> (диктанты для студентов, тесты);

8. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов <http://school-collection.edu.ru/catalog/pupil/?subject=8> (диктанты, тесты);

9. Российский общеобразовательный портал <http://language.edu.ru/> (отдельные диктанты продублированы на предыдущем сайте)

10. Система дистанционного обучения «Веди» при МГУ
<http://vedi.aesc.msu.ru/russian/index.php> (диктанты);

11. Розенталь Д.Э., Голуб И.Б., Теленкова М.А. Современный русский язык.
<http://www.classes.ru/grammar/126.Rosental-modern-russian-language/1pre.htm>
(упражнения по стилистике).

12. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU

Справочные сайты:

1. «Академик» <http://dic.academic.ru/> и
2. 8. Словари на Яндексе <http://slovari.yandex.ru/>.

Сайты телевизионных каналов (видеоархивы в Интернете):

1) проект Academia телеканала «Культура»: лекции о русском языке А. Зализняка, Вяч. Иванова, М. Кронгауза, Ю. Прохорова
<http://www.tvkultura.ru/page.html?cid=9524&p=11>;

2) «Говорим без ошибок» на канале «Карусель»
<http://www.bibigon.ru/brand.html?p=2> (может быть полезен как материал для методической копилки).

4.2. Материально-технические условия реализации программы

Для реализации программы необходимо следующее материально-техническое обеспечение:

- оборудованные аудитории для проведения аудиторных занятий, круглых столов, тренинговых занятий, компьютерные классы доступа в интернет;
- мультимедийное оборудование (компьютер, интерактивная доска, мультимедиа-проектор и пр.);
- компьютерные презентации, учебно-методические и оценочные материалы.

4.3. Образовательные технологии, используемые в процессе реализации программы

Программа реализуется в рамках личностно ориентированного подхода. Работа включает элементы интегративно-модульной и рефлексивно-управленческой технологий.

В процессе реализации программы используются лекции с элементами обсуждения проблем, дискуссии, практические занятия (практикумы), семинары по обмену опытом и круглые столы.

Утверждено на заседании

кафедры филологических дисциплин и методики их преподавания в начальной школе Института педагогики и психологии образования

Протокол №____ от «___»2016 г.

Зав. кафедрой _____/Десяева Н.Д./

Тестирование (входной контроль)

1. ПО ВАШЕМУ МНЕНИЮ. КУЛЬТУРА РЕЧИ ВКЛЮЧАЕТ:

- a) богатство, точность, выразительность речи;
- b) логичность и чистоту речи;
- c) образность речи;
- d) нормативность речи и коммуникативную целесообразность;
- e) нормативность, логичность и выразительность речи;

2. ОТМЕТЬТЕ ОСНОВНОЙ ПРИЗНАК ЛИТЕРАТУРНОГО ЯЗЫКА.

- a) Возможность существования и использования письменной формы речи.
- b) Полифункциональность.
- c) Нормативность.
- d) Богатая лексика и высокая организация грамматического строя.
- e) Сформированность функциональных стилей.

3. НАЗОВИТЕ ПРИЧИНЫ РЕЧЕВЫХ ОШИБОК МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ.

- a) _____

- b) _____

- c) _____

4. ПЕРЕЧИСЛИТЕ ОСНОВНЫЕ, С ВАШЕЙ ТОЧКИ ЗРЕНИЯ, ТРЕБОВАНИЯ К РЕЧИ ПЕДАГОГА.

5. СЧИТАЕТЕ ЛИ ВЫ НЕОБХОДИМЫМ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ ВЛАДЕНИЕ ОСНОВАМИ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РИТОРИКИ? ПОЯСНИТЕ СВОЮ ПОЗИЦИЮ.

6. ПЕРЕЧИСЛИТЕ ПРИЕМЫ ДИАЛОГИЗАЦИИ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ ВАМИ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.

Приложение 2

Вопросы для контрольной работы

1. Дайте определение языка и речи. Единицы и уровни языка. Основные разделы языкознания.
2. Основные функции языка и речи.
3. Назовите и охарактеризуйте виды речевой деятельности. Каковы особенности речевой деятельности педагога?
4. Назовите и охарактеризуйте формы речи, виды речи, функционально-смысловые типы речи.
5. Покажите место русского языка среди языков мира. Каковы родственные связи и основные структурные особенности русского языка? Русский язык как учебный предмет.
6. Дайте определение стилистики как раздела науки о языке. Стилистика и культура речи. Основные требования к речи педагога.
7. Охарактеризуйте систему функциональных стилей современного русского языка. Книжные стили. Разговорный стиль. Стиль художественной литературы.

8. Дайте определение коммуникации. Виды коммуникации. Средства коммуникации. Особенности педагогического общения.

Приложение 3

Тестирование (модуль 2)

1. ДАЙТЕ ОПРЕДЕЛЕНИЕ ЯЗЫКОВОЙ НОРМЫ:

2. ОТМЕТЬТЕ ОСНОВНОЙ ПРИЗНАК ЛИТЕРАТУРНОГО ЯЗЫКА.

- a) Возможность существования и использования письменной формы речи.
- b) Полифункциональность.
- c) Нормативность.
- d) Богатая лексика и высокая организация грамматического строя.
- e) Сформированность функциональных стилей.

3. ОТМЕТЬТЕ НЕЛИТЕРАТУРНЫЕ ФОРМЫ СУЩЕСТВОВАНИЯ ЯЗЫКА.

- a) Повествование, описание, рассуждение.
- b) Диалект, жаргон, просторечие.
- c) Внутренняя и внешняя речь.
- d) Кодифицированный и разговорный литературный язык.
- e) Монолог, диалог, полилог.

4. УКАЖИТЕ РЯД СЛОВ, ИЛЛЮСТРИРУЮЩИЙ СУЩЕСТВОВАНИЕ ВАРИАНТНОЙ НОРМЫ.

- a) Почка, бочка, точка.
- b) Портфель, чемодан, рюкзак.
- c) Зал, зала, зало (устар.).
- d) Коса (прическа), коса (орудие).
- e) Монолог, диалог, полилог.

5. В РАМКАХ СТРУКТУРНОЙ КЛАССИФИКАЦИИ НОРМ ВЫДЕЛЯЮТСЯ СЛЕДУЮЩИЕ НОРМЫ.

- a) Нормы обязательные и варианты.
- b) Нормы старшая и младшая.
- c) Нормы фонетические, морфологические, лексические, синтаксические.

6. УКАЖИТЕ НОРМЫ, ОТНОСЯЩИЕСЯ ТОЛЬКО К ПИСЬМЕННОЙ ФОРМЕ РЕЧИ.

- a) Нормы орфографические и пунктуационные.
- b) Нормы лексические и фразеологические.
- c) Нормы обязательные и вариантные.

7. УКАЖИТЕ СЛОВО, ИЛЛЮСТРИРУЮЩЕЕ НАРУШЕНИЕ СЛОВООБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ НОРМЫ.

- a) Строитель.
- b) Плаватель.
- c) Исполнитель.

8. ДАНЫ СЛОВА В ФОРМЕ РОДИТЕЛЬНОГО ПАДЕЖА МНОЖЕСТВЕННОГО ЧИСЛА. УКАЖИТЕ СЛОВО, ИЛЛЮСТРИРУЮЩЕЕ НАРУШЕНИЕ СЛОВОИЗМЕНИТЕЛЬНОЙ НОРМЫ.

- a) Носков.
- b) Стен.
- c) Гвоздей.
- d) Карандашов.

9. ОТМЕТЬТЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ, ИЛЛЮСТРИРУЮЩЕЕ НАРУШЕНИЕ СИНТАКСИЧЕСКОЙ НОРМЫ.

- a) Проходя по коридору, нашелся карандаш.
- b) Рассматривая картинки, мальчик громко пел.
- c) Когда мальчик проходил по коридору, он громко пел.

10. ОТМЕТЬТЕ СОЧЕТАНИЕ СЛОВ, ИЛЛЮСТРИРУЮЩЕЕ НАРУШЕНИЕ ФРАЗЕОЛОГИЧЕСКОЙ НОРМЫ.

- a) Надел туфли на босу ногу.
- b) Заснул средь белого дня.
- c) Полетел вверх тормашками.

11. ОТМЕТЬТЕ УПОТРЕБЛЕНИЕ СЛОВА, ИЛЛЮСТРИРУЮЩЕЕ НАРУШЕНИЕ ЛЕКСИЧЕСКОЙ НОРМЫ.

- a) Этот абонемент звонил вам несколько раз.
- b) Для посещения бассейна он решил приобрести абонемент.

12. ОТМЕТЬТЕ НАПИСАНИЕ, ИЛЛЮСТРИРУЮЩЕЕ НАРУШЕНИЕ ОРФОГРАФИЧЕСКОЙ НОРМЫ.

- a) Окресности.
- b) Словесность.
- c) Местность.

13. ОТМЕТЬТЕ НАПИСАНИЕ, ИЛЛЮСТРИРУЮЩЕЕ НАРУШЕНИЕ ПУНКТУАЦИОННОЙ НОРМЫ.

- a) Дождь, начавшийся ранним утром, наконец прекратился.

- b) Наконец прекратился дождь, начавшийся ранним утром.
- c) Начавшийся ранним утром дождь прекратился.

14. ПЕРЕЧИСЛИТЕ ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЧИ ПЕДАГОГА. _____

15. КУЛЬТУРА РЕЧИ ВКЛЮЧАЕТ:

- a) богатство, точность, выразительность речи;
- b) логичность и чистоту речи;
- c) образность речи;
- d) нормативность речи и коммуникативную целесообразность;
- e) нормативность, логичность и выразительность речи.

Приложение 4.

Примерная тематика проектных работ

1. Педагогические стили общения и речевое поведение учителя.
2. «Язык внешнего вида» в профессиональной деятельности учителя.
3. Основные интонационные стили и их реализация в речевой деятельности учителя.
4. Индивидуальный стиль речи учителя.
5. Особенности создания письменного текста в речевой практике учителя.
6. Пути развития ораторских способностей учителя.
7. Приемы установления контакта с аудиторией.
8. Основные требования к поведению участников дискуссии.
9. Функции устных и письменных педагогических жанров.
10. Требования к диалогической речи учителя в различных коммуникативных ситуациях.
11. Особенности объяснительного монолога учителя.
12. Роль оценочных высказываний в деятельности учителя.
13. Приемы диалогизации в речевой деятельности учителя.
14. Приемы активизации внимания обучающихся.
15. Обобщающая деятельность учителя в ситуации подведения итогов урока.
16. Гармонизирующее общение в педагогической деятельности.

Сведения о преподавателях, участвующих в реализации дополнительных образовательных программ

№	ФИО	Структурное подразделение	Штатный сотрудник/совместитель	Образование высшее, да/нет	Образование педагогическое, да/нет	Ученая степень	Ученое звание	Квалификац. категория (если есть)	Работает на (кол-во ставки)	Общий стаж работы, лет	Педагогический стаж работы, лет	Число полных лет по состоянию на 31 декабря текущего года	Занимаемая должность	Контакты (тел., e-mail)
1.	Лаврентьева Анна Игоревна	ИППО	Штатный	Высшее	МГУ имени М.В. Ломоносова, филологический факультет. Аспирантура 13.00.01.	К.п.н.	доцент		1	27, 5 лет	27, 5 лет	50	Доцент	89164852822 89031192200 oizf@yandex.ru
2	Боровская Елена Раймондовна	ИППО	Штатный	Высшее	МГУ имени М.В. Ломоносова, филологический факультет. Аспирантура 13.00.01.	К.ф.н.	доцент		1	19	15	42	Доцент	

