

**ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ ГОРОДА МОСКВЫ**

**Государственное автономное образовательное учреждение  
дополнительного профессионального образования города Москвы  
«Московский центр технологической модернизации образования»  
(ГАОУ ДПО «ТемоЦентр»)**

**УТВЕРЖДАЮ**

И.о. директора

ГАОУ ДПО «ТемоЦентр»



Д.В. Белых

2020 г.

приказ № 205-218/20

**Дополнительная профессиональная программа  
(повышение квалификации)**

**«СОЗДАНИЕ И ФУНКЦИОНИРОВАНИЕ ШКОЛЬНОГО  
ПРЕСС-ЦЕНТРА В РАМКАХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ  
ШКОЛЫ»**

Автор(ы) программы:  
Е.И. Класс

Москва, 2020 г.

## Раздел 1. «Характеристика программы»

**1.1. Цель реализации программы:** совершенствование профессиональных компетенций слушателей в области школьной журналистики, а именно: создание и функционирование школьного пресс-центра как компонента образовательной среды школы

### Совершенствуемые компетенции

№ п/п	Компетенции	Направление подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование»
		Бакалавриат
		Код компетенции
1.	Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	ОПК-8

### 1.2. Планируемые результаты обучения

№ п/п	Знать – уметь	Направление подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование»
		Бакалавриат
		Код компетенции
1.	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- алгоритм создания школьного пресс-центра, основы планирования, требований и условия журналистской деятельности в школе;</li> <li>- алгоритм работы в программах, обеспечивающих графическое оформление и содержание школьной газеты.</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- планировать журналистскую деятельность в школе;</li> <li>- создавать статьи разных жанров, создавать номер школьной газеты, графически оформлять его, публиковать в сети Интернет.</li> </ul>	ОПК-8

**1.3. Категория обучающихся:** уровень образования: высшее или получающие высшее образование; область профессиональной деятельности: общее, дополнительное, среднее профессиональное, специальное (коррекционное) образование.

**1.4. Форма обучения:** очно-заочная.

**1.5. Режим занятий:** не реже одного раза в неделю; не менее 4 академических часов одно занятие. Календарный учебный график составляется на каждую группу отдельно.

**1.6. Трудоемкость обучения:** 36 академических часов.

## Раздел 2. «Содержание программы»

### 2.1. Учебный план

№ п/п	Наименование	Всего, ак. часов	Виды учебных занятий, учебных работ			Форма контроля
			Лекции	Интерактивные занятия	Самостоятельная работа	
1.	Основы журналистики	4	2	1	1	
2.	Основные принципы организации работы школьного пресс-центра.	7	2	3	2	Фоторепортаж или сценарий работы - зачет
3.	Выпуск школьной газеты шаг за шагом.	2	1	1		
4.	Методы сбора информации	5	2	2	1	
5.	Верстка газеты.	6	2	3	1	Макет газетной полосы, выполненной в редакторе - зачет
6.	LAYOUT, или проект графического	4	1	1	2	Проект спецвыпуска газеты - зачет

	оформления и содержания печатного издания.					
7.	Проект: «Выпуск номера школьной газеты и его публикация в сети».	4	2	2		
8.	<b>Итоговая аттестация</b>	<b>4</b>		<b>4</b>		<b>По совокупности выполненных практических работ и представлении проекта</b>
	<b>Итого:</b>	<b>36</b>	<b>12</b>	<b>17</b>	<b>7</b>	

## 2.1. Учебная программа

Темы	Виды учебных занятий/работ, час.	Содержание
<b>Тема 1.</b> Основы журналистики	Интерактивная лекция – 2 часа	Особенности Интернет-СМИ, жанры, форматы, темы. Закон о СМИ. Нормативные документы, помогающие в реализации дополнительного образования детей в школе. Новостные, литературные, научно-популярные, особенности школьных ресурсов. Возникновение школьной журналистики в рамках современной образовательной среды. Детские и подростковые издания. Безопасность в интернете. Детский Интернет.
	Самостоятельная работа – 1 час	Рецензия на одно из изданий школьной газеты (по выбору слушателя). Индивидуальная работа
	Практическое занятие – 1 час	Семинар по итогам самостоятельной работы
<b>Тема 2.</b> Основные принципы организации работы школьного пресс-центра.	Интерактивная лекция – 2 часа	Алгоритм создания школьного пресс-центра. Особенности работы. Микромир редакции. Журналистские игры как способ поддержания интересов школьников к журналистскому делу.
	Практическое занятие – 3 часа	Проектирование и проигрывание журналистских игр
	Самостоятельная работа – 2 часа	1 вариант: Сделать фоторепортаж о работе школьного пресс-центра, план работы и

		<p>сценарий работы с юными журналистами «журналистские игры»</p> <p>2 вариант. Разработать план создания школьного пресс-центра и привлечения учеников к работе в школьном пресс-центре.</p> <p>Слушатели выполняют любой вариант по выбору в зависимости от наличия/отсутствия школьного пресс-центра. Индивидуальная работа</p>
<b>Тема 3.</b> Выпуск школьной газеты шаг за шагом.	Интерактивная лекция – 1 часа	<p>Технологический цикл выпуска газеты</p> <p>Основные характеристики газеты (формат, объем, тираж и т.д.)</p>
	Практическое занятие – 1 час	<p>Разработать план выпуска номеров школьной газеты (тематика, периодичность, формат и др.).</p> <p>Индивидуальная работа или в группах по 2-3 человека</p>
<b>Тема 4.</b> Методы сбора информации	Интерактивная лекция – 2 часа	<p>Наблюдение и эксперимент как метод сбора первичной информации</p> <p>Эксперимент как метод и жанр журналистики.</p> <p>Интервью. Проблемы, которые могут возникнуть при интервьюировании</p> <p>Нетрадиционные методы сбора информации (прогнозирование, биографический метод)</p>
	Практическое занятие – 2 часа	<p>Подготовка и проведение интервью: не менее 8 вопросов к интервьюируемому (любая личность на выбор) и выступают в роли интервьюера, результаты оформляют в графическом редакторе (на выбор).</p>
	Самостоятельная работа – 1 часа	<p>Вопросы интервью выкладывается в общий форум и оцениваются другими участниками курса.</p>
<b>Тема 5.</b> Верстка газеты.	Интерактивная лекция – 2 часа	<p>Знакомство с основными программами для верстки: Adobe InDesign, Quark Xpress, MS Office Publisher.</p> <p>Алгоритм верстки школьной газеты.</p>
	Практическое занятие – 3 часа	<p>Освоение алгоритма верстки школьной газеты</p>
	Самостоятельная работа – 1 час	<p>Выполнить макет газетной полосы, в любом из изученных графических редакторов.</p> <p>Индивидуальная работа.</p>
<b>Тема 6.</b> LAYOUT, или проект графического оформления и	Интерактивная лекция – 1 час	<p>Типы газет. Специальные выпуски.</p> <p>Жанры статей.</p>
	Самостоятельная работа – 2 часа	<p>Спроектировать макет и содержание спецвыпуска газеты.</p>

содержания печатного издания.	Практическое занятие – 1 час	Семинар по итогам самостоятельной работы
<b>Тема 7.</b> Проект: «Выпуск номера школьной газеты и его публикация в сети».	Интерактивная лекция – 2 часа	Мир сетевого взаимодействия: знакомство с порталами, отвечающими за публикацию изданий школьных газет и предоставляющими методическую информацию по функционированию школьной прессы и медиацентров.
	Практическая работа – 2 часа	Обсуждение: какие порталы подходят для размещения школьной прессы, за и против размещения в сети Интернет, как увеличить качество школьных номер, количество подписчиков.
<b>Итоговая аттестация</b>	Практическая работа – 4 часа	Зачет по совокупности выполненных практических работ и представлении проекта

### **Раздел 3. «Формы аттестации и оценочные материалы»**

Программой предусмотрены промежуточная и итоговая аттестация.

**Промежуточная аттестация** проводится по темам № 2, 5, 6.

#### **Практическая работа № 1 (по теме №2)**

**Название:** «Основные принципы организации работы школьного пресс-центра»

**Содержание:** слушатели в зависимости от наличия/отсутствия в своем ОО школьного пресс-центра выполняют один из вариантов:

1 вариант: Сделать фоторепортаж о работе школьного пресс-центра, план работы и сценарий работы с юными журналистами «журналистские игры»;

2 вариант: Разработать план создания школьного пресс-центра и привлечения учеников к работе в школьном пресс-центре.

#### **Критерии оценивания:**

Вариант 1:

- фоторепортаж представлен как минимум пятью фотографиями с подписями;

- представлен план работы школьного пресс-центра как минимум на 6 месяцев;

- представлены не менее трех сценариев журналистских игр на разные умения и навыки;

- работа оформлена в едином стиле.

**Вариант 2:**

- представлен план создания школьного пресс-центра с указанием обоснования, цели, задач и т.д.;

- представлено описание привлечения учеников к работе в школьном пресс-центре;

- работа оформлена в едином стиле.

**Оценивание:** зачет/незачет.

Зачёт выставляется при положительной оценке по всем критериям.

### **Практическая работа № 2 (по теме №5)**

**Название:** «Верстка газеты»

**Содержание:** слушатели выполняют макет газетной полосы в любом из графических редакторов.

**Критерии оценивания:**

- макет газетной полосы выполнен в любом графическом редакторе;

- четко прослеживается композиция газетной полосы;

- в заголовочной части представлены основные элементы: название газеты, название организации, выпускающей газету, помещенное под названием газеты, календарные сведения и номер выпуска

- части газетной полосы имеют названия, связанные с расположением статей и иллюстраций в газете.

**Оценивание:** зачет/незачет.

Зачёт выставляется при положительной оценке по всем критериям

### **Практическая работа № 3 (по теме №6)**

**Название:** «LAYOUT, или проект графического оформления и содержания печатного издания»

**Содержание:** обучающиеся готовят выпуск школьной газеты и публикуют его на обозначенном Интернет- ресурсе.

**Критерии оценивания:**

В газете обязательно должны присутствовать такие элементы, как:

- фоторепортаж о работе школьного пресс-центра;
- статьи разных жанров (не менее трех жанров);
- спецразворот;
- тематическая страница;
- подборка.

**Оценивание:** зачет/не зачет.

Зачёт выставляется при положительной оценке по всем критериям.

**Итоговая аттестация**

Итоговая аттестация представляет собой:

а) зачет по совокупности выполненных слушателем практических работ №1,2,3 по темам № 2,5,6, получивших положительную оценку.

б) презентация школьной газеты, школьного-пресс-центра.

Требования: слушателем выполнены и оценены положительно (зачтены) все практические работы.

Проект оценивается другими обучающимися с точки зрения соответствия современным требованиям к материалам статьи и/или Интернет- ресурса.

**Критерии оценивания:** выполнены все практические работы, презентация длится не более 10 минут.

**Оценивание:** зачет / незачет

Зачёт выставляется при положительной оценке по всем критериям.

## **Раздел 4. «Организационно-педагогические условия реализации программы»**

### **4.1. Учебно-методическое обеспечение и информационное обеспечение программы**

#### **Нормативные документы**

1. Закон РФ «О средствах массовой информации» от 27.12.1991 г. №2124-1 (ред. от 05.04.2013 с изменениями, вступившими в силу с 19.04.2013)
2. «Концепция развития дополнительного образования детей» (утв. распоряжением Правительства РФ от 4.09.2014 г. № 1726-р) <http://base.garant.ru/70733280/>
3. Письмо Министерства образования и науки РФ от 11 декабря 2006 г. N 06-1844 "О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей". [Электронный ресурс]. URL: <http://base.garant.ru/6329726/#ixzz5O4dxV83f>
4. Приказ Минобрнауки от 29 августа 2013 г. № 1008 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам". [Электронный ресурс]. URL: <https://xn--80abucjiibhv9a.xn--p1ai/%D0%B4%D0%BE%D0%BA%D1%83%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D1%82%D1%8B/8974/%D1%84%D0%B0%D0%B9%D0%BB/8376/%D0%9F%D1%80%D0%B8%D0%BA%D0%B0%D0%B7%20%E2%84%96%201008%20%D0%BE%D1%82%2029.08.2013.pdf>
5. Письмо Минобрнауки России от 14.12.2015 г. № 09-3564 «О внеурочной деятельности и реализации дополнительных общеобразовательных программ». Приложение «Методические рекомендации по организации внеурочной деятельности и реализации дополнительных общеобразовательных программ». [Электронный ресурс]. URL: <http://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/71187190/>
6. Письмо Минобрнауки России от 28.04.2017 № ВК-1232/09 «О направлении методических рекомендаций» (методические рекомендации по

организации независимой оценки качества дополнительного образования детей). [Электронный ресурс]. URL: <http://sudact.ru/law/pismo-minobrnauki-rossii-ot-28042017-n-vk-123209/pismo/>

7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 г. № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей». [Электронный ресурс]. URL: <https://rg.ru/2014/10/03/sanpin-dok.html>

### **Основная литература**

1. Баранова Е.А. Конвергентная журналистика. теория и практика: Учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / Е.А. Баранова. - Люберцы: Юрайт, 2016. - 269 с.

2. Ворошилов В.В. Журналистика (для бакалавров) / В.В. Ворошилов. - М.: КноРус, 2018. - 144 с.

3. Кривошеев В. В творческой лаборатории журналиста. Учебно-практическое пособие – М., 2016.

4. Медиасистема России: учеб. пособие для студентов вузов / под ред. Е.Л. Вартановой. –М.: Издательство «Аспект Пресс», 2017. –384 с.

5. Распопова С.С. Основы журналистской деятельности / С.С. Распопова. – М.: Издательство «Аспект Пресс», 2017. –270 с.

6. Самарцев О. Творческая деятельность журналиста. - М., 2017.

7. Третьяков В. Как стать знаменитым журналистом. 2.0. Курс лекций по теории и практике современной журналистике. - М, 2016.

### **Дополнительная литература**

1. Волков И.П. Приобщение школьников к творчеству: из опыта работы. - М.: Просвещение, 2002.

2. Ворошилов В.В. Журналистика. 4-е изд. СПб., 2002.

3. Галкин С.И. Оформление газеты и журнала: от элемента к системе. М., 1984.
4. Гуревич С.М. Газета: вчера, сегодня, завтра. М., 2004.
5. Гуревич С.М. Номер газеты. М., 2002.
6. Корконосенко С.Г. Преподаем журналистику. Профессиональное и массовое медиаобразование: Учеб. пос. СПб., 2004.
7. Корконосенко С. Г. Теория журналистики: моделирование и применение. М., 2010.
8. Корконосенко С.Г. Основы журналистики. М., 2002.
9. Ныркова Л.М. Как делается газета. М., 1998
10. Спирина Н.А. Журналистика в школе.- Учитель: М., 2010.

#### **Интернет –источники**

1. Волкова Л.А. Издательско-полиграфическая техника и технология. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.hi-edu.ru/e-books/xbook243/01/part-002.htm#i28> (Дата обращения: 02.09.2020)
2. Горбунов А. Типографика и ее вёрстка. Электронный учебник. Режим доступа: <https://bureau.ru/projects/book-typography/> (Дата обращения: 02.09.2020)
3. Дубина Н. Композиция газетной полосы. Режим доступа: <https://compuart.ru/article/16026> (Дата обращения: 02.09.2020)
4. Компьютерная вёрстка полиграфической продукции. Режим доступа: <https://www.amnt.ru/design/page-proofs/> (Дата обращения: 02.09.2020)
5. Основы типографики и вёрстки. Режим доступа: <https://www.youtube.com/watch?v=18xYmkYRN0I> (Дата обращения: 02.09.2020)
6. Особенности газетной верстки. Режим доступа: <https://infopedia.su/2x5cb0.html> (Дата обращения: 02.09.2020)
7. Правила вёрстки печатных изданий. Режим доступа: <https://www.amnt.ru/design/page-proofs/terms/> (Дата обращения: 02.09.2020)

8. Разбираемся в основах типографики за 10 минут. Режим доступа: <https://netology.ru/blog/razbiraemsva-v-osnovakh-tipografiki-za-10-minut> (Дата обращения: 02.09.2020)

9. Цвечиx А.В. Журналистика в школе. Режим доступа: <https://refdb.ru/look/1448136.html> (Дата обращения: 02.09.2020)

#### **4.2. Материально-технические условия реализации программы**

Перечень необходимых технических средств обучения, используемых в учебном процессе для освоения программы:

1. АРМ (автоматизированное рабочее место) учителя, подключенное к интерактивной доске, проектору и АРМ обучающегося, доступ в Интернет, доступ к ИОС (информационно-образовательной среде) образовательной организации.

2. Программное обеспечение: на всех компьютерах – ОС Microsoft Windows, браузеры Internet Explorer, Mozilla Firefox, Google Chrome и др., пакет офисных приложений Microsoft Office.

3. Веб-камера, наушники.

4. Программное обеспечение: Adobe InDesign, Quark Xpress, MS Office Publisher