

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА МОСКВЫ

Государственное автономное образовательное учреждение
дополнительного профессионального образования города Москвы
«МОСКОВСКИЙ ИНСТИТУТ ОТКРЫТОГО ОБРАЗОВАНИЯ»

ЦЕНТР ДОШКОЛЬНОГО И НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
КАФЕДРА ПОЛИКУЛЬТУРНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

УТВЕРЖДАЮ

Ректор ГАОУ ДПО МИОО

А.И. Рытов



26» января 2018 г.

Дополнительная профессиональная программа
(повышение квалификации)

Конструирование сценария урока в МЭШ по модулю Основы буддийской культуры
комплексного курса ОРКСЭ

Автор(ы) курса:

Крылов К.А.

Рег. номер _____

Начальник учебного отдела

А.А. Марзаганова

Утверждено на заседании кафедры
поликультурного образования
Протокол №6 от 26 декабря 2017 года
Зав. кафедрой К.А. Крылов

Москва – 2018

Раздел 1. «Характеристика программы»

1.1. Цель реализации программы

Совершенствование профессиональных компетенций, обучающихся в области конструирования сценария урока в МЭШ по модулю Основы буддийской культуры комплексного курса Основы религиозных культур и светской этики (ОРКСЭ).

Совершенствуемые компетенции

№	Компетенция	Направление подготовки Педагогическое образование Код компетенции
		Бакалавриат
		4 года 44.03.01
1.	способен использовать современные методы и технологии обучения и диагностики	ПК-2

1.2. Планируемые результаты обучения

№	Знать – уметь	Направление подготовки Педагогическое образование Код компетенции
		Бакалавриат
		4 года 44.03.01
1.	Знать: порядок фильтрации и отбора готовых электронных образовательных материалов и типы атомарного контента в Библиотеке МЭШ Уметь: осуществлять поиск, подбор, сохранение и добавление атомарного контента разных типов для сценария урока по модулю Основы буддийской культуры в МЭШ	ПК-2
2.	Знать: принципы удаления и добавления электронных образовательных материалов в сценарий урока в МЭШ Уметь: конструировать собственный сценарий урока по модулю Основы буддийской культуры на основе готового сценария и атомарного контента Библиотеки МЭШ	ПК-2

1.3. Категория обучающихся: уровень образования – ВО, область профессиональной деятельности – начальное общее, дополнительное образование.

1.4. Форма обучения: очная (с применением дистанционных образовательных технологий).

1.5. Режим занятий: 4 академических часа в день, 4 дня.

1.6. Трудоемкость программы: 16 часов.

Раздел 2. «Содержание программы»

2.1. Учебный (тематический) план

№ п/п	Наименование разделов (модулей) и тем	Аудиторные учебные занятий, учебные работы			Формы контроля	трудоемко- сть
		Всего ауд., час	Лекции	Практические занятия		
1.	Приоритетные проекты московского образования. МЭШ как комплексная информационная среда в рамках начального образования. Требования к электронным образовательным материалам в МЭШ.	3	1	3	Входное тестирование https://moodle.mioo.ru	3
2.	Использование электронных образовательных материалов МЭШ по модуль Основы буддийской культуры комплексного курса ОРКСЭ	3	1	2	Текущий контроль	3
3.	Типы и принципы использования атомарного контента МЭШ для уроков по модулю Основы буддийской культуры курса ОРКСЭ	4		4	Текущий контроль	4
4.	Конструирование сценария урока по модулю Основы буддийской культуры курса ОРКСЭ с использованием готовых электронных образовательных материалов Библиотеки МЭШ	4		4	Текущий контроль	4
5.	Итоговая аттестация	1			Зачет	2
		1			Итоговое тестирование	
	Итого:	16	2	12		16

2.2. Учебная программа

№ п/п	Виды учебных занятий, учебных работ	Содержание
Тема 1 Приоритетные проекты московского образования. МЭШ как комплексная информационная среда в рамках начального образования. Требования к	<i>Лекция, 1 час</i>	Приоритетные проекты московского образования. Работа учителя и организация работы обучающихся в МЭШ в рамках требования ФГОС НОО. Общие требования к электронным образовательным материалам в МЭШ (технические, методические, требования к содержанию). Особенности электронных образовательных материалов МЭШ по

электронным образовательным материалам в МЭШ.		предмету ОРКСЭ.
	<i>Практическое занятие, 2 часа</i>	<i>Входное тестирование.</i> Структура МЭШ. Основные инструменты Библиотеки электронных образовательных материалов и конструктора уроков. Структура сценария урока для начальной школы. Использование экранов для интерактивной доски, учителя и обучающихся. Приложение для запуска сценариев МЭШ на уроке.
Тема 2 Использование электронных образовательных материалов МЭШ по модулю Основы буддийской культуры комплексного курса ОРКСЭ	<i>Лекция, 1 час</i>	Основные трудности в подборе и преподавании предметного содержания модуля Основы буддийской культуры. Использование ресурсов и возможностей МЭШ в преподавании модуля Основы буддийской культуры в рамках курса ОРКСЭ.
	<i>Практическое занятие, 2 часа</i>	Порядок фильтрации и отбора готовых электронных образовательных материалов по предмету и КЭСам в Библиотеке МЭШ и через шаблон рабочей программы. Коллекция готовых интерактивных уроков по ОРКСЭ. Практическая работа №1. Подбор готовых сценариев уроков в Библиотеке МЭШ по модулю Основы буддийской культуры. Просмотр и сохранение готового сценария.
Тема 3 Типы и принципы использования атомарного контента МЭШ для уроков по модулю Основы буддийской культуры курса ОРКСЭ	<i>Практическое занятие, 4 часа</i>	Типы атомарного контента в МЭШ. Принципы использования атомарного контента МЭШ для урока ОРКСЭ. Этапы сценария урока по ОРКСЭ в МЭШ. Практическая работа №2. Поиск, подбор и сохранение атомарного контента разных типов для сценария урока по модулю Основы буддийской культуры в МЭШ.
		Практическая работа №3. Добавление собственного атомарного контента в МЭШ.
Тема 4 Конструирование сценария урока по модулю Основы буддийской культуры курса ОРКСЭ с использованием готовых электронных образовательных материалов Библиотеки МЭШ	<i>Практическое занятие, 4 часа</i>	Принципы удаления и добавления электронных образовательных материалов в сценарий урока в МЭШ. Практическая работа №4. Конструирование собственного сценария урока по модулю Основы буддийской культуры курса ОРКСЭ на основе готового сценария и атомарного контента Библиотеки МЭШ.
Итоговая аттестация	<i>2 часа</i>	Представление и обсуждение сконструированного урока.
		<i>Итоговое тестирование.</i>

Раздел 3. «Формы аттестации и оценочные материалы»

1. Текущий контроль:

Осуществляется в ходе выполнения заданий практических работ №1-4. Формы контроля: обсуждение и анализ выполненных заданий. Результаты выполненных заданий сохраняются в

Библиотеке материалов Московской электронной школы и в дистанционной поддержке в среде <http://moodle.mioo.ru>

2. Итоговая аттестация:

- Зачет - представление сценария урока по модулю Основы буддийской культуры курса ОРКСЭ в «Московской электронной школе», отвечающего указанным ниже требованиям (оценка - зачтено/не зачтено).

Требования к сценарию урока:

- сценарий сконструирован на основе готового сценария из Библиотеки МЭШ,
- в сценарии отредактирован атомарный контент для модуля Основы буддийской культуры (заменен на атомарный контент из Библиотеки МЭШ или собственный атомарный контент).
- Итоговое тестирование

Итоговая аттестация пройдена, если результат итогового тестирования – 60% и более процентов выполнения заданий, оценка за индивидуальный проект - *зачтено*.

Раздел 4. «Организационно-педагогические условия реализации программы»

Учебно-методическое обеспечение и информационное обеспечение программы

Основная литература

1. Дусавицкий А. К., Кондратюк Е. М., Толмачева И. Н., Шилкунова З. И. Урок в начальной школе: Книга для учителя. – Москва: Вита-Пресс, 2014.
2. Основы религиозных культур и светской этики. Книга для учителя. Справочные материалы для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение, 2014.
3. Ермакова Т.В., Островская Е.П. Классический буддизм. СПб., 2014.
4. Китинов Б.У., Савченко К.В., Якушкина М.С. «Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы буддийской культуры». - М.: Дрофа, 2012

Список Интернет-ресурсов

1. Московская электронная школа. Информационная поддержка проекта: <http://mes.mosmetod.ru/>
2. МЭШ на сайте Мэра Москвы: <https://www.mos.ru/city/projects/mesh/>
3. МЭШ на сайте Школа большого города: <http://school.moscow/projects/mesh>
4. МЭШ - разработчикам: <https://www.mos.ru/city/projects/mesh-razrabotchikam/>
5. Медиа ресурсы о МЭШ: <https://www.mos.ru/city/projects/mesh/media/>
6. Инструкции к Библиотеке МЭШ: <https://uchebnik.mos.ru/help/stats/>
7. Требования к материалам в МЭШ: [https://www.mos.ru/upload/documents/files/9410/RasporyajenieoporyadkepredostavleniyadostypakOPEOM\(1\).pdf](https://www.mos.ru/upload/documents/files/9410/RasporyajenieoporyadkepredostavleniyadostypakOPEOM(1).pdf)
8. Федеральный центр информационно-образовательных: <http://fcior.edu.ru/>
9. Цифровые образовательные ресурсы: <http://school-collection.edu.ru/>
10. Буддийская традиционная Сангха России - официальный сайт: <http://www.sangharussia.ru/>
11. Жуковская Н. Л., Корнев В. И. "Буддизм как культурно-исторический феномен": http://svitk.ru/004_book_book/14b/3141_jukovskaya-buddizm.php

Материально-технические условия реализации программы

- компьютер для преподавателя с подключением к интерактивной доске или проектору и Интернет,
- компьютеры для обучающихся (с подключением к Интернет) с установленным браузером Google Chrome/Yandex Браузер последней версии.