

**Департамент образования города Москвы**  
**Государственное автономное образовательное учреждение**  
**дополнительного профессионального образования города Москвы**  
**«Московский центр технологической модернизации образования»**



**Программа**  
**дополнительного профессионального образования**  
**(программа повышения квалификации)**

**IT компетенции для создания контента МЭШ.**

**Направление: цифровая дидактика**  
**Уровень: продвинутый**

Авторы курса:  
Е.И. Класс  
И.Ю. Тихонова

**Москва 2018**

## **Раздел 1. «Характеристика программы»**

### **1.1. Цель реализации программы**

Совершенствование профессиональных ИТ компетенций слушателей для создания образовательного контента Московской электронной школы (МЭШ).

### **1.2. Актуальность программы**

Актуальность настоящей программы определяется необходимостью обеспечить готовность учителей московских школ к работе с современным интерактивным оборудованием ActivePanel Connect (МЭШ) и навыками создания качественного цифрового контента для МЭШ.

### **1.3. Совершенствуемые компетенции**

№	Компетенция	Направление подготовки 44.03.01 Педагогическое образование
		Квалификация: бакалавр
1.	Способность использовать современные методы и технологии обучения и диагностики	ПК-2

### **1.4. Реализуемые трудовые действия в сопоставлении с совершенствуемыми компетенциями**

A/01.6 Трудовые действия	Направление подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование» Бакалавриат
Осуществление профессиональной деятельности в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов	Способность использовать современные методы и технологии обучения и диагностики (ПК-2)

### **1.5. Планируемые результаты обучения**

№	Знать – уметь	Направление подготовки 44.03.01 Педагогическое образование
		Квалификация: бакалавр
1.	<b>Знать:</b> - Основные приемы создания цифрового контента и требования к нему для размещения в МЭШ <b>Уметь:</b> - создавать качественный цифровой контент и размещать его в МЭШ	ПК-2

### **1.6. Категория обучающихся:**

уровень образования ВО, профиль подготовки «Педагогическое образование», область профессиональной деятельности – общее образование.

**1.7. Форма обучения:** очная (с применением дистанционных образовательных технологий).

**1.8. Режим аудиторных занятий:** 4 академических часа одно занятие, количество занятий в неделю определяется расписанием для каждой группы.

**1.9. Трудоемкость программы:** 36 академических часов.

## **Раздел 2. «Содержание программы»**

### **2.1. Учебный (тематический) план**

№ п/п	Наименование разделов (модулей) и тем	Аудиторные учебные занятий, учебные работы			Формы контроля
		Всего ауд., час	Лекции	Практически е занятия	
1.	ИТ компетенции учителя. Требования к современному уроку. ИТ компетенции для создания контента МЭШ.	2	1	1	Входное тестирование
2.	Режимы работы с интерактивной панелью на уроке. Библиотека МЭШ.	2	1	1	
3.	Разработка сценария интерактивного урока.	28	8	20	Создание сценария урока
3.1.	Основы дизайна для презентационных и учебных материалов.	4	2	2	
3.2.	Разработка и добавление в сценарий урока текстового контента, ссылки, таблицы.	4	1	3	
3.3.	Разработка и добавление в сценарий урока графического контента.	4	1	3	
3.4.	Разработка и добавление в сценарий урока аудио контента.	4	1	3	
3.5.	Разработка и добавление в сценарий урока видео контента.	8	2	6	
3.6.	Разработка и добавление в сценарий урока теста и тестовых заданий, интерактивного объекта.	4	1	3	
4.	Итоговая аттестация	4		4	Защита итогового проекта
	<b>Итого:</b>	<b>36</b>	<b>10</b>	<b>26</b>	

## 2.2. Учебная программа

№ п/п	Виды учебных занятий, учебных работ	Содержание
<b>Тема 1.</b> <b>ИТ компетенции</b> <b>учителя.</b> <b>Требования к</b> <b>современному</b> <b>уроку. ИТ</b> <b>компетенции</b> <b>учителя для</b> <b>создания контента</b> <b>МЭШ.</b>	<b>Круглый стол 1 ч.</b>	Круглый стол: «Мои ИТ компетенции = ИТ компетенции для создания сценария урока в МЭШ» Формулирование ИТ компетенций для работы с МЭШ.
	<b>Практическое занятие 1 ч.</b>	Входное тестирование в форме практической работы по созданию презентации с обязательными элементами – текст, таблица, картинка, видео.
<b>Тема 2.</b> <b>Режимы работы с</b> <b>интерактивной</b> <b>панелью на уроке.</b> <b>Библиотека МЭШ.</b>	<b>Лекция 1 ч.</b>	Обзор режимов работы с интерактивной панелью. Знакомство с библиотекой МЭШ.
	<b>Практическое занятие 1 ч.</b>	Поиск интерактивного учебного материала в МЭШ. Сохранение его в избранное. Демонстрация урока.
<b>Тема 3.</b> <b>Формирование ИТ</b> <b>компетенций,</b> <b>необходимых для</b> <b>разработки</b> <b>сценария</b> <b>интерактивного</b> <b>урока.</b>	<b>Лекция 8 ч.</b>	Создание сценария урока
	<b>Практическое занятие 20 ч.</b>	
<b>Тема № 3.1.</b> <b>Основы дизайна для</b> <b>презентационных и</b> <b>учебных материалов.</b>	<b>Лекция 2 ч.</b>	Шрифтовые и цветовые решения в презентации. Визуальная иерархия, Типографика. Требования к презентационным материалам.
	<b>Практическое занятие 2 ч.</b>	Создание макета учебной презентации с описанием структуры, оформления. Подборкой типографики.
<b>Тема № 3.2.</b> <b>Разработка и</b> <b>добавление в</b> <b>сценарий урока</b> <b>текстового контента,</b> <b>ссылки, таблицы.</b>	<b>Лекция (вебинар) 1 ч.</b>	Инструменты МЭШ для добавления текста, ссылок и таблиц. Возможности настройки и редактирования объектов.
	<b>Практическое занятие (самостоятельная работа) 3 ч.</b>	Создание интерактивного сценария урока в МЭШ по выбранной теме. Добавление текста, ссылки и таблицы в сценарий урока.
<b>Тема № 3.3.</b> <b>Разработка и</b> <b>добавление в</b> <b>сценарий урока</b> <b>графического</b> <b>контента.</b>	<b>Лекция (вебинар) 1 ч.</b>	Представление графической информации. Типы и характеристики файлов. Перевод файлов из одного формата в другой. Графические редакторы для обработки изображений. Требования к качеству изображений – резкость, композиция, экспозиция.

	Практическое занятие (самостоятельная работа) 3 ч.	Поиск графических файлов по параметрам. Создание графического файла с помощью мобильных устройств. Подготовка изображения для размещения в сценарии урока.
Тема № 3.4. Разработка и добавление в сценарий урока аудио контента.	Лекция 1 ч.	Создание и редактирование аудиофайлов. Звуковые редакторы. Подготовка аудиофайла для добавления в сценарий урока. Требования к качественному звуку.
	Практическое занятие 3 ч.	Поиск и создание учебных аудиоматериалов, подготовка и размещение их в сценарии урока.
Тема № 3.5. Разработка и добавление в сценарий урока видео контента.	Лекция 2 ч.	Поиск учебных видеоматериалов. Создание учебных видеоматериалов средствами мобильных устройств. Программы для редактирования видео. Публикация видеофайлов в YouTube и соцсетях. Средства YouTube для создания интерактивного видео. Правила композиции видео. Требования к качественному видео.
	Практическое занятие 6 ч.	Подготовка учебного видеоматериала для сценария урока и размещение его в МЭШ.
Тема № 3.6. Разработка и добавление в сценарий урока теста и тестовых заданий, интерактивного объекта.	Лекция 1 ч.	Теоретические основы создания тестов. Цели и задачи тестирования. Виды тестовых заданий. Средства для анализа результатов тестирования. Создание интерактивного объекта в МЭШ.
	Практическое занятие 3 ч.	Разработка тестовых заданий для сценария урока средствами МЭШ. Создание интерактивного объекта в сценарии урока в МЭШ. Анализ результатов тестирования.
Тема 4. Итоговая аттестация	4 ч.	Защита итогового проекта

### Раздел 3. «Формы аттестации и оценочные материалы»

**Входное тестирование проводится в системе дистанционных курсов ГАОУ ДПО «ТемоЦентр».**

Тестирование носит информационный характер и проводится в дистанционной форме перед первым занятием. По результатам тестирования проводится круглый стол, на котором обсуждается соответствие ИТ компетенций учителя (воспитателя, педагога дополнительного образования) ИТ компетенциям, необходимым для создания интерактивного сценария урока в МЭШ. Вопросы тестирования

включают в себя базовые навыки работы с текстовой, графической, аудио и видеoinформацией.

### **Итоговая аттестация:**

**Защита итогового проекта сценария урока.** (зачет/незачет).

В период обучения происходит постепенное наполнение содержанием сценария конкретного урока. Предполагается, что на выходе каждый обучающийся имеет готовый интерактивный урок.

Требования к сценарию учебного занятия:

1. Наличие в сценарии урока текста, ссылки, таблицы,
2. Наличие в сценарии урока изображения,
3. Наличие в сценарии урока аудиофрагмента,
4. Наличие в сценарии урока видеофрагмента,
5. Наличие в сценарии урока тестового задания, теста;
6. Наличие интерактивных объектов;
7. Распределение материала по всем возможным устройствам (для интерактивной доски, компьютер учителя и планшета обучающегося);
8. Наличие в сценарии урока заданий о Москве
9. Наличие в сценарии урока заданий в формате ОГЭ, ЕГЭ (для всех обучающихся, кроме учителей начальной школы, дополнительного образования и дошкольного образования).

Обучающийся получает зачет при выполнении всех требований к итоговой работе.

Качественная оценка изображений в итоговой работе:

1. Резкость.
2. Композиция.
3. Экспозиция.

Качественная оценка аудио материалов в итоговой работе:

1. Громкость без скачков.
2. Отсутствие шума.

Качественная оценка видео в итоговой работе:

1. Композиция кадра.
2. Отсутствие цветовых искажений.
3. Резкость видеоматериала.

Оценивание: зачет/незачет.

## **Раздел 4. «Организационно-педагогические условия реализации программы»**

### **4.1. Учебно-методическое обеспечение и информационное обеспечение программы**

Основная литература:

1. Аставцатуров Г., Медиадидактика и современный урок. Технологические приемы. – М.: Учитель, 2015. – 112 С.
2. Петруленков В., Современный урок в условиях реализации требований ФГОС. 1 – 11 классы. – М.: ВАКО, 2017. – 112 С.
3. Смикиклас М., Инфографика. Коммуникация и влияние при помощи изображений. – СПб.: Питер, 2014. – 152 С.
4. Каптерев А., Мастерство презентации. Как создавать презентации, которые могут изменить мир. – М.: Эксмо, 2017. – 336 С.
5. Косенко П., Живая цифра. Книга о цвете, или Как заставить дышать цифровую фотографию. – М.: Тримедиа Контент, 2013. – 286 С.
6. Харьковский А., Цифровое видео и аудио. Секреты обработки на ПК. – М.: АСТ, 2008. – 320 С.
7. Московская электронная школа. Инструкции [Электронный ресурс]. <https://mes.mos.ru/help/feed/faq/> (дата обращения 22.01.2018)

### **2. Материально-технические условия реализации программы**

Компьютерный класс с выходом в Интернет, интерактивная панель МЭШ, планшет для ученика (в количестве не менее 1 на 3 человека в группе).  
ПО графические, аудио-, видеоредакторы.