

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА МОСКВЫ
Государственное бюджетное образовательное учреждение города Москвы
дополнительного профессионального образования
(повышения квалификации) специалистов
Городской методический центр
Департамента образования и науки города Москвы

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБОУ ГМЦ ДОНМ

 А.С. Зинин

«25» сентября 2020 г.

Дополнительная профессиональная программа

(повышение квалификации)

Детский КВН – турнир: стратегии подготовки участников

Автор(ы) программы:

Кривошеева Л.Б., старший методист ГМЦ ДОНМ

Соавтор(ы):

Волошин Р.О., директор московской Юниор Лиги КВН

Москва, 2020

Раздел 1. «Характеристика программы»

1.1. Цель программы: совершенствование профессиональных компетенций обучающихся в области стратегий подготовки участников детского КВН –турнира.

Совершенствуемые компетенции

№ п/п	Компетенция	Направление подготовки 44.04.01 Педагогическое образование
		Код компетенции
1.	Способен планировать и организовывать взаимодействия участников образовательных отношений	ОПК-7.

1.2. Планируемые результаты обучения

№ п/п	Уметь – знать	Направление подготовки 44.04.01 Педагогическое образование
		Код компетенции
1.	<p>Уметь: Формировать команды КВН (в рамках деловой игры) с учетом возрастных и личностных особенностей взаимодействия детей и взрослых</p> <p>Знать: 1. Проблемы лидерства и взаимодействия в самостоятельных общественных движениях на основе общих историко-культурных ценностей и социально-нравственных традиций. 2. Стратегию формирования команды КВН с учетом возрастных и личностных особенностей взаимодействия детей и взрослых.</p>	ОПК-7.
2.	<p>Уметь: Разрабатывать сюжетную линию КВН - конкурсов и сценарные планы взаимодействия детей и взрослых.</p> <p>Знать: 1. Особенности структуры и содержания КВН – конкурсов. 2. Методики организации и проведения конкурсов в КВН. 3. Стратегию разработки сюжетной линии КВН – конкурсов и сценарных планов взаимодействия детей и взрослых.</p>	ОПК-7.
3.	<p>Уметь: В рамках деловой игры готовить команды и их болельщиков к</p>	ОПК-7.

	КВН-игре Знать: 1. Сценические и ролевые особенности взаимодействия детей и взрослых при подготовке к КВН-игре. 2. Стратегию подготовки и взаимодействия команды и болельщиков к КВН-игре.	
--	--	--

1.3. Категория обучающихся/слушателей: уровень образования – ВО, получающие ВО; область профессиональной деятельности – внеучебная деятельность в образовательной организации

1.4. Форма обучения: заочная с ДОТ

1.5. Трудоемкость обучения: 54 часа.

1.6. Режим занятий: не менее 3 час.-1 раз в неделю.

Раздел 2. «Содержание программы»

2.1. Учебный (тематический) план

№ п/п	Наименование разделов, тем	Контактная работа	Внеаудиторная работа		Формы контроля	Трудоемкость
		Лекции-вебиар	Практ. занятия	Самостоятельная работа		
1.	Раздел 1. История развития КВН.	0,5				0,5
1.1	Роль и место КВН-движения в молодежных субкультурах современной поликультурной России. История КВН-движения в России.	0,5				
2.	Раздел 2. Роль игровых практик в образе жизни современной молодежи.	2		0,5		2,5
2.1	Проблемы лидерства и взаимодействия в самостоятельных общественных движениях на основе общих историко-культурных ценностей и социально-нравственных традиций.	1		0,5		
2.2	Условия и порядок проведения КВН-турниров.	1				
3.	Раздел 3. Создание команды КВН	2	15	19		36

	и разработка сценариев					
3.1	Работа с командой КВН.	1	2		Практическая работа №1	
3.2	Разработка сюжетной линии и сценарных планов КВН -конкурсов	1	3	1	Проект №1	
3.3	Организация конкурса «Приветствие».		4		Проект №2	
3.4	Организация конкурса «Разминка».		2	6	Проект №3	
3.5	Организация конкурса «Конкурс капитанов».		2	6	Проект №4	
3.6	Организация конкурсов «Музыкальный конкурс», «Домашнее задание».		2	6	Проект №5	
4.	Раздел 4. Подготовка к КВН -игре	3	6	6		15
4.1.	Актерская подготовка команды и реквизита к игре	3		6	Практическая работа №2	
4.2.	Репетиции.		6		Практическая работа №3	
	Итоговая аттестация				Зачет на основании совокупности выполненных работ	
	Итого:	7,5	21	25,5		54

2.2. Учебная программа

№ п/п	Разделы и темы	Виды учебных занятий, учебных работ, час.	Содержание
1.	Раздел 1. История развития КВН.		
	Тема 1.1. Роль и место КВН-движения в молодежных субкультурах современной поликультурной России. История КВН-движения в России.	Лекция, 0,5 час	Массовое неформальное молодежное движение. Становление молодежного движения в России. Социальные факторы и условия развития движения в молодежных субкультурах современной поликультурной России. Принципы и механизмы взаимодействия внутри молодежных объединений и самих объединений с обществом. Основные характеристики КВН как социокультурного явления современного поликультурного российского общества. Социально-демографические группы в обществе.
2.	Раздел 2. Роль игровых практик в образе жизни современной молодежи.		
	Тема 2.1. Проблемы лидерства и	Лекция-вебинар, 1 час	Типы лидерства. Теория лидерских качеств. Концепция лидерского поведения. Выявление

	взаимодействия в самодетельных общественных движениях на основе общих историко- культурных ценностей и социально- нравственных традиций.		неформального лидера в команде. Лидерские действия в КВНовском движении: проблемы, специфика, формы взаимодействия, методика организации. Эволюция ценностной сферы молодого поколения. Компоненты социокультурного явления КВН. Социальные группы-общности: команда, болельщики, фанаты, организаторы. Системы ценностей, норм (целенаправленная, гомогенная и демократичная). Контент-анализ и качественный анализ материалов специализированных изданий, телепередач, электронных ресурсов по созданию коммуникаций в поликультурной молодежной среде.
		Самостоят. работа 0,5 час	Просмотр молодежных программ и выступлений команд в играх КВН.
	Тема 2.2. Условия и порядок проведения КВН-турниров.	Лекция, 1 час	Организационная подготовка к проведению конкурсных процедур - условия. Программа и порядок проведения КВН- турниров. Положение. Ведущий. Состав участников. Жюри. Критерии оценки.
3.	Раздел 3. Создание команды КВН и разработка сценариев		
	Тема 3.1. Работа с командой КВН.	Лекция-вебинар, 1 час	Стратегия формирования команды КВН с учетом возрастных и личностных особенностей взаимодействия детей и взрослых.
		Онлайн- практикум, 2 часа	Практическая работа №1 (Деловая онлайн игра с записью процесса) Формирование команды КВН (в рамках деловой игры) с учетом возрастных и личностных особенностей взаимодействия детей и взрослых Этапы: Предварительный отбор. Собеседование. Пробные команды. Структура команды. Название команды. Ресурсы. Права и обязанности участников игр. Правила игры. Распределение ролей. Распределение обязанностей. Сценаристы. Режиссер. Актеры. Капитан. Музыканты. Танцевальная группа. Художники, декораторы, костюмеры, гримеры. Болельщики.
	Тема 3.2. Разработка сюжетной линии и сценарных планов КВН - конкурсов	Лекция-вебинар, 1 час.	Особенности структуры и содержания КВН – конкурсов. Виды конкурсов в КВН. Методики организации и проведения конкурсов в КВН. Стратегия разработки сценарных планов взаимодействия детей и взрослых, содержания КВН – конкурсов.
		Самостоятельная	Просмотр программ КВН высшей и премьер

		работа, 1 час	лиги за 2013-2016гг. Подбор примеров для написания шуток. Написание сюжетов, шуток реприз.
		Онлайн-практикум, 3 часа	Проект №1 «Разработка сюжетной линии КВН – конкурса и сценарного плана взаимодействия детей и взрослых». Разработка сюжетной линии. Ролевые образы. Текстовые, музыкальные акценты. Корректировка сценического действия. Поиск идеи. Мозговой штурм. Написание шутки. Разработка сценического воплощения шутки, номера.
Тема 3.3. Организация конкурса «Приветствие».		Онлайн-практикум, 4 часа	Проект № 2. «Приветствие». Написание сценария или хода выступления по раскрытию имиджа команды. Распределение ролей. Музыкальное сопровождение. Раскрытие темы. Создание атмосферы благоприятного реагирования у зрителей и жюри. Мозговой штурм в команде обучающихся. Запись идей, написание и представление шуток. Создание различных вариантов блоков конкурсной программы «Приветствие».
Тема 3.4. Организация конкурса «Разминка».		Самостоятельная работа, 6 часа	Поиск информации для создания домашних заготовок ответов в разминке. Отработка в команде различных видов разминки. Подбор вопросов, поиск актуальных тем, акцентов. Репетиции.
		Онлайн-практикум, 2 часа	Проект № 3. «Разминка». Импровизационные способности. Остроумие команд. Написание сценария или хода выступления. Работа с текстом. Домашние заготовки. Раскрытие темы. Поддержание позитивного настроения.
Тема 3.5. Организация конкурса «Конкурс капитанов».		Самостоятельная работа, 6 часа	Поиск актуальной информации для написания сценария выступления. Закрепление образа выступающего. Написание монологов. Репетиции.
		Онлайн-практикум, 2 часа	Проект № 4. «Конкурс капитанов». Личные качества капитана (чувство юмора, умение быстро ориентироваться в сложной ситуации, актерское мастерство). Актуальность материала. Раскрытие темы.
Тема 3.6. Организация конкурсов «Музыкальный конкурс», «Домашнее задание».		Самостоят. работа, 6 часа	Прослушивание музыкальных композиций, подбор музыки для выступления. Запись фонограмм.
		Онлайн-практикум, 2 часа	Проект № 5. «Музыкальный конкурс» и конкурс «Домашнее задание». Раскрытие темы. Работа над музыкальным оформлением. Написание или переделка песен. Постановка

			театрализованного выступления: - введение; - завязка сюжета; - развитие сюжетной линии; - кульминация; - развязка; - наличие кода (мораль).
4.	Раздел 4. Подготовка к КВН - игре		
	Тема 4.1. Актерская подготовка команды и реквизита к игре.	Лекция-вебинар, 3 часа	Демонстрация фрагментов КВН с пояснениями по темам: сценическое действие, движение; сценическая речь и элементы актерского мастерства; вокал и хореография; особенности костюма и реквизита; логотипы и эмблемы.
		Самостоят. работа 6 часов	Практическая работа №2 Создание эскиза логотипа или эмблемы. Выполнение эмблемы команды. Поиск и изготовление костюмов и реквизита. Поиск реквизита. Распределение ролей. Репетиции в онлайн-команде. Отработка полученных навыков, умений на практике.
	Тема 4.2. Репетиции.	Онлайн-практикум, 6 часов	Практическая работа №3 Утверждение сценария выступления. Работа с текстом. Подготовка болельщиков, наличие атрибутов. Репетиции утвержденного сценария. Работа с болельщиками. Разработка эскизов плакатов. Написание речевок, кричалок.
7.	Итоговая аттестация	Зачет	Зачет на основании совокупности выполненных работ

Раздел 3. «Формы аттестации и оценочные материалы»

Текущий контроль:

Проект №1

«Разработка сюжетной линии КВН – конкурса и сценарного плана взаимодействия детей и взрослых».

Требования к проекту: проект осуществляется на основании стратегия разработки сценарных планов взаимодействия детей и взрослых, содержания КВН – конкурсов.

Критерии оценивания:

1. Все шаги стратегии выполнены верно.
2. Проведен анализ замыслов и разработок.
3. Разработана сценарно-режиссерская экспликация детского КВН.
4. Обозначена специфика сценарной работы игры КВН по всем видам жанра и методам музыкального и технического сопровождения.
5. Усвоены сценические и ролевые особенности взаимодействия детей и взрослых при подготовке к КВН-игре.

Оценка: зачет/не зачет

Проект № 2. «Приветствие».

Оформление: применение необходимой атрибутики, символики, костюмов. Дизайнерское и музыкальное оформление номера, реквизит.

Требования к проекту: раскрыть имидж команды, сценический образ команды (совокупность средств и приёмов изобразительности, умение свободно вести себя на сцене, уровень художественного вкуса, проявленный при создании костюмов и реквизита, качество фонограмм или сопровождения). Краткое выступление, состоящее из трех частей: эффектный выход, приветствие, логическое завершение.

Критерии оценивания:

- выполнение всех требований к проекту;
- юмор;
- ярко выраженный имидж команды;
- артистизм и исполнительское мастерство;
- актуальность сценарного материала;
- зрелищность.

Оценка: зачет/не зачет

Проект № 3. «Разминка».

Оформление: применение необходимой атрибутики, символики, костюмов.

Требования к проекту.

Подготовка к импровизационным выступлениям команды:

- написание остроумных шуток;
- написание текста с домашними заготовками, раскрытие темы;
- выстраивание образа.

Критерии оценивания:

- остроумие;
- интеллектуальный уровень вопросов и собственных ответов;
- умение импровизировать;
- умение быстро формулировать ответ.

Оценка: зачет/не зачет

Проект № 4. «Конкурс капитанов».

Оформление: применение необходимой атрибутики, символики, костюмов.

Требования к проекту: Подготовка к импровизационным выступлениям капитана:

- написание остроумных шуток;
- написание текста с домашними заготовками, раскрытие темы;
- выстраивание образа.

Критерии оценивания:

- актёрское и исполнительское мастерство капитана команды;
- юмор;
- остроумие;
- способность к импровизации;
- актуальность и логика построение монолога / диалога.

Оценка: зачет/не зачет

Проект № 5. «Музыкальный конкурс». «Домашнее задание»

Оформление: применение необходимой атрибутики, символики, костюмов. Дизайнерское и музыкальное оформление номера, реквизит.

Требования к проекту (структурно-содержательные): Выбор темы, сюжета. Композиционное построение выступления. Написание или переделка песен. Музыкальное оформление номера. Режиссура. Театрализация. Форма представления:

- мюзикл;
- оперетта;
- шутки, перемежающиеся с музыкой и конферансом;
- рок-опера;
- традиционный концерт;
- мини-спектакль;
- хит-парад;
- дискотека и т. п.

Критерии оценивания:

- идея, сюжет;
- раскрытие темы конкурса;
- режиссура;
- композиционное построение сюжета;
- музыкальные и хореографические способности участников команды;
- юмор;
- исполнительское мастерство;
- зрелищность.

Оценка: зачет/не зачет

Итоговая аттестация в форме: зачет на основании совокупности выполненных работ

Раздел 4. «Организационно-педагогические условия реализации программы»

4.1. Учебно-методическое обеспечение и информационное обеспечение программы

Раздаточный материал

1. Памятка руководителю команды КВН, изд. М., 2013.
2. Регламент организации и проведения игры КВН, изд. М., 2014.
3. Методические рекомендации по подготовке команды КВН, изд. М., 2015.

Дополнительная литература

1. Азы КВН: Пособие для начинающих КВНщиков Текст-Владивосток: ВДЦ «Океан», 2005, 36 с.
2. Марфин М., Чивурин А. Что такое КВН? Текст. 2-е изд. М., 2002.- 120 с.
3. Мы начинаем КВН Текст. М., 1996. - 218 с.
4. Мы начинаем КВН Текст. Продолжение. М., 2004.- 486 с.
5. Осташко С. Как делается КВН Текст, 2-е изд., Одесса, 2001. - 65 с.

Интернет-ресурсы

- 1.Официальный сайт Международного союза КВН Электронный ресурс. Режим доступа: www.amik.ru.
- 2.Кафедра КВН Электронный ресурс. Режим доступа: <http://kafedra.com.ua>.
- 3.КВН для всех Электронный ресурс. Режим доступа: <http://kvnru.ru>.
4. Какие книги прочитать, чтобы узнать «Что такое КВН» и научиться в него играть Электронный ресурс. Режим доступа: <http://rsnd-kvn.narod.ru/scenarii/ozon-kvn.html>

4.2. Материально-технические условия реализации программы

Компьютер (с подключением к сети Интернет).

Программа ZOOM + платформа ГБОУ ГМЦ ДОНМ.

Комплекты мультимедийных презентаций