

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА МОСКВЫ
Государственное автономное образовательное учреждение
дополнительного профессионального образования города Москвы
«МОСКОВСКИЙ ЦЕНТР РАЗВИТИЯ КАДРОВОГО ПОТЕНЦИАЛА
ОБРАЗОВАНИЯ»

ЦЕНТР НЕПРЕРЫВНОГО ХУДОЖЕСТВЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ

КАФЕДРА НЕПРЕРЫВНОГО ХУДОЖЕСТВЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ



УТВЕРЖДАЮ

Директор ГАОУ ДПО МЦРКПО

А.И. Рытов

«14» «июня» 2018 г.

Дополнительная профессиональная программа
(повышение квалификации)

Создание мультимедиа-продуктов к урокам изобразительного искусства
в начальной школе

Рег. номер _____
Начальник учебного отдела
_____ А.А. Марзаганова

Автор курса:
Тесельская О.Н.

Утверждено на заседании кафедры
непрерывного художественного
образования
Протокол № 11 от 8.05.2018 г.

Зав. кафедрой _____ Н.А. Горяева

Направление:
IT и средовые компетенции.
Уровень: базовый.

Москва – 2018

Раздел 1. «Характеристика программы»

1.1. Цель реализации программы

Совершенствование ИКТ-компетенции учителей изобразительного искусства и учителей начальных классов в области создания мультимедиа-продуктов к урокам изобразительного искусства в начальной школе.

Совершенствуемые компетенции

№ п/п	Компетенция	Направление подготовки 44.03.01 Педагогическое образование Код компетенции
		Бакалавриат
1.	Способен использовать современные методы и технологии обучения и диагностики	ПК-2

1.2. Планируемые результаты обучения

№ п/п	Знать	Направление подготовки 44.03.01 Педагогическое образование Код компетенции
		Бакалавриат
1.	Принципы использования современных компьютерных технологий, пути создания мультимедиа-продуктов, обеспечивающих реализацию задач обучения изобразительному искусству в начальной школе	ПК-2
	Уметь	Бакалавриат
1.	Интегрировать современные компьютерные технологии в образовательную деятельность; создавать учебные мультимедиа-продукты тремя способами: 1) создание учебных анимационных роликов в программах Paint.NET и UnFREEz; 2) создание мультимедиа-продуктов в форме учебных фильмов в программе Киностудия (Киностудия Windows Live); 3) создание презентаций и слайд-шоу в программе Microsoft Office Power Point.	ПК-2

1.3. Категория обучающихся – учителя изобразительного искусства, учителя начальных классов.

1.4. Форма обучения – очная.

1.5. Режим занятий- 6 часов в день.

Срок освоения программы - 36 часов.

Раздел 2. «Содержание программы»

2.1. Учебный (тематический) план

№ п/п	Наименование разделов (модулей) и тем	Всего, час.	Виды учебных занятий, учебных работ		Форма контроля	Трудоемкость
			Лекции	Интерактивные занятия*		
		36	8	28		36
1	Профессиональные требования к ИКТ-компетентности современного учителя ИЗО	2	2		Входное тестирование http://moodle.mioo.ru	2
2	Расширение возможностей преподавания изобразительного искусства в начальной школе через использование мультимедиа-продуктов	2	2			2
3	Возможности информационной среды Интернет. Поиск материалов в Интернете для создания на их основе мультимедиа-продуктов к урокам ИЗО	6		6		6
4	Программы Paint.NET и UnFREEz, их использование в процессе создания учебных анимационных роликов к урокам ИЗО	10	2	8		10
5	Возможности программы Киностудия (Киностудия	7	1	6		7

*На интерактивных занятиях группа делится на две подгруппы, с целью создания эффективных условий для усвоения материала.

	Windows Live) в создании мультимедиа-продуктов для уроков ИЗО					
6	Возможности программы Microsoft Office Power Point. Создание презентаций и слайд-шоу к урокам ИЗО	7	1	6	защита авторских мультимедиа-продуктов	7
7	Итоговая аттестация	2		2	зачет	2
		Итоговое тестирование - http://moodle.mioo.ru				
Итого:		36	8	28		36

2.2. Учебная программа

№ п/п	Виды учебных занятий, учебных работ	Содержание
Тема 1. Профессиональные требования к ИКТ-компетентности современного учителя ИЗО	лекция, 2 часа	<p>Входное тестирование</p> <p>Профессиональный стандарт «Педагог» как инструмент измерения квалификации педагога. Требования к ИКТ-компетентностям и трудовые функции педагога с применением ИКТ в профессиональном стандарте «Педагог».</p> <p>Педагогически-корректное включение компьютерных технологий в процесс преподавания изобразительного искусства в начальной школе.</p> <p>Требования ФГОС к образовательным результатам и их обеспечение в учебниках «Изобразительное искусство» 1-4 классов научно-педагогической школы Б.М. Неменского. Принцип системности в обучении.</p> <p>Роль компьютерных технологий в процессе достижения высоких образовательных результатов.</p>
Тема 2. Расширение возможностей преподавания изобразительного искусства в начальной школе через использование мультимедиа-продуктов	лекция, 2 часа	<p>Соотношение компьютерной грамотности и художественной культуры учителя в процессе создания мультимедиа-продуктов к урокам изобразительного искусства.</p> <p>Обогащение педагогических приемов и методов художественного развития школьников путем включения компьютерных технологий в образовательный процесс.</p> <p>Практика применения мультимедиа-продуктов в процессе преподавания изобразительного искусства в начальной школе.</p> <p>Информационная среда МЭШ в процессе преподавания изобразительного искусства в начальной школе. Библиотека электронных материалов. Проект «Стань разработчиком контента для МЭШ!».</p>

<p>Тема 3. Возможности информационной среды Интернет. Поиск материалов в Интернете для создания на их основе мультимедиа-продуктов к урокам ИЗО</p>	<p>интерактивные (практические) занятия, <i>6 часов</i></p>	<p>Образовательные возможности информационной среды Интернет, её использование в практике современного учителя. Критерии отбора информации для создания на её основе мультимедиа-продуктов к урокам ИЗО.</p> <p>Практические занятия (по подгруппам): Поиск в Интернете изобразительных, литературных и музыкальных материалов к урокам ИЗО в начальной школе.</p>
<p>Тема 4. Программы Paint.NET и UnFREEz, их использование в процессе создания учебных анимационных роликов к урокам ИЗО</p>	<p>лекция, <i>2 часа</i></p> <p>интерактивные (практические) занятия, <i>8 часов</i></p>	<p>Paint.NET – художественные и технические аспекты работы в программе. Создание и редактирование многослойного изображения в программе Paint.NET. Изучение возможностей редактирования изображения через функции меню «коррекция» и «эффекты». Текст и его художественное оформление. Возможности программы UnFREEz по созданию мультимедиа-продуктов в виде учебных анимационных роликов к урокам ИЗО на основе многослойного изображения, выполненного в программе Paint.NET.</p> <p>Практические занятия (по подгруппам):</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Создание «многослойных» изображений из надписей, рисованного и фотографического материала. 2) Обработка фотографических изображений через функции меню «коррекция» и «эффекты» программы Paint.NET. 3) Создание анимационной заставки для учебного фильма, слайд-шоу или презентации Microsoft Office Power Point. 4) Создание учебного тематического анимационного ролика к уроку изобразительного искусства.
<p>Тема 5. Возможности программы Киностудия (Киностудия Windows Live) в создании мультимедиа-продуктов для уроков ИЗО</p>	<p>лекция, <i>1 час</i></p> <p>интерактивные (практические) занятия, <i>6 часов</i></p>	<p>Технические возможности современных персональных компьютеров. Программа Киностудия (Киностудия Windows Live), её интерфейс, способы и особенности работы в этой программе. Основные инструменты и технические возможности программы. Алгоритмы работы с изображениями, текстом и музыкой. Пути создания мультимедиа-продуктов для уроков ИЗО.</p> <p>Практические занятия (по подгруппам):</p>

		Создание мультимедиа-продукта – учебного фильма для выбранного урока по изобразительному искусству.
Тема 6. Возможности программы Microsoft Office Power Point. Создание презентаций и слайд-шоу к урокам ИЗО.	лекция, 1 час интерактивные (практические) занятия, 6 часов	Возможности программы Microsoft Office Power Point в подготовке учебной информации для проведения уроков изобразительного искусства с целью осуществления более качественного педагогического воздействия. Создание образовательного мультимедиа-продукта в виде презентации или слайд-шоу. Практические занятия (по подгруппам): 1) Создание презентации в Microsoft Office Power Point. 2) Дизайн и анимация слайд-шоу в Microsoft Office Power Point. 3) Работа со звуком в презентации. Основные требования к итоговому контролю: Создание и защита трёх авторских мультимедиа-продуктов для выбранных уроков ИЗО с методическим комментарием.
Тема 7. Итоговая аттестация	зачет, 2 часа	Итоговое тестирование Зачет. Защита и обсуждение авторских мультимедиа-продуктов

Раздел 3. «Формы аттестации и оценочные материалы»

Итоговая аттестация включает:

- Зачет – защита авторских мультимедиа-продуктов к выбранным темам уроков ИЗО начальной школы;
- Итоговое тестирование.

Итоговая аттестация пройдена, если результат итогового тестирования – 60 и более процентов выполнения заданий, и если успешно прошла защита мультимедиа-продуктов (оценка – зачтено / не зачтено).

Мультимедиа-продукты собираются в единую папку с добавлением методического комментария по их применению на уроках изобразительного искусства в начальной школе.

Форма представления: в электронном виде.

Раздел 4. «Организационно-педагогические условия реализации программы»

4.1. Учебно-методическое обеспечение и информационное обеспечение программы

Учебный процесс по данной программе обеспечивается списком нормативных документов, рекомендуемым списком литературы и списком Интернет-ресурсов. В процессе обучения используются компьютерные программы Paint.NET, UnFREEz, Киностудия (Киностудия Windows Live), Microsoft Office Power Point, а так же Интернет.

Нормативные документы

1. Приказ Минобрнауки России от 04.12.2015 № 1426 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (уровень бакалавриата)» (Зарегистрировано в Минюсте России 11.01.2016 N 40536) [Электронный ресурс] — URL: <http://nvsu.ru/svedenfiles/standarts/24-44.03.01.pdf>.
2. Постановление Правительства Российской Федерации от 23 мая 2015 года № 497) О Федеральной целевой программе развития образования на 2016-2020 годы [Электронный ресурс] — URL: <http://government.ru/media/files/uSB6wfRbuDS4STDe6SpGjaAEpM89lzUF.pdf>.
3. Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18.10.2013 г. № 544н «Об утверждении профессионального стандарта «ПЕДАГОГ (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» [Электронный ресурс] — URL: <http://www.rosmintrud.ru/docs/mintrud/orders/129/>.
4. Профессиональный стандарт «Педагог» (утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. N

- 544н). [Электронный ресурс] — URL:
<http://www.rosmintrud.ru/docs/mintrud/orders/129/>.
5. ФГОС НОО с изменениями на 18 мая 2015 года. [Электронный ресурс] — URL:
<http://mosmetod.ru/metodicheskoe-prostranstvo/nachalnaya-shkola/fgos/fgos-noo-s-izmeneniyami-na-18-maya-2015-goda.html>.

Список основной учебной и учебно-методической литературы

1. Аствацатуров, Г.О., Кочегарова, Л.В. Эффективный урок в мультимедийной образовательной среде [Текст]: Практическое пособие / Г.О. Аствацатуров, Л.В. Кочегарова – М.: Национальный книжный центр, ИФ «Сентябрь», 2015. – 176 с.; 21см. –3000 экз. – ISBN 9785-88753-139-7; ISBN 978-5-4441-0076-9.
2. Горяева, Н.А., Неменская, Л.А., Питерских, А.С., Гуров, Г.Е. Изобразительное искусство. Искусство вокруг нас. 3 класс [Текст]: Учебник для общеобразовательных учреждений / [Н.А. Горяева, Л.А. Неменская, А.С. Питерских и др.]; под ред. Б.М. Неменского. – 8-е изд. - М.: Просвещение, 2018. – 144 с.: ил.; 24 см. – 3 000 экз. - ISBN 978-5-09-057294-1.
3. Изобразительное искусство. Рабочие программы. Предметная линия учебников под редакцией Б.М. Неменского. 1-4 классы [Текст]: пособие для учителей общеобразоват. учреждений / [Б.М. Неменский, Л.А. Неменская, Н.А. Горяева, А.С. Питерских]. – 5-е изд. - М.: Просвещение, 2015. – 128 с.; 21,3 см. – 10 000 экз. - ISBN: 9785090190299 , 978-5-09-028303-8, 978-5-09-033020-6, 978-5-09-035058-7, 978-5-09-31170-0.
4. Коротеева, Е.И. Изобразительное искусство. Искусство и ты. 2 класс [Текст]: Учебник для общеобразовательных учреждений / Е.И. Коротеева; под ред. Б.М. Неменского. – 7-е изд. - М.: Просвещение, 2017. – 144 с.: ил.; 24 см. – 36 000 экз. - ISBN 978-5-09-046505-2.
5. Неменский, Б.М. Педагогика искусства. Видеть, ведать и творить [Текст]: Книга для учителей общеобразовательных учреждений / Б.М. Неменский. – 2-е изд.;

перераб. - М.: Просвещение, 2017. – 240с.: ил.; 21,70+2,90 см вклейка. – 3000 экз.
- ISBN 978-5-09-052929-7.

6. Неменская, Л.А. Изобразительное искусство. Ты изображаешь, украшаешь и строишь. 1 класс [Текст]: Учебник для общеобразовательных учреждений / Л.А. Неменская; под ред. Б.М. Неменского. – 7-е изд. - М.: Просвещение, 2017. – 111 с.: ил.; 24 см. – 7 000 экз. - ISBN: 978-5-09-046504-5.
7. Неменская, Л.А. Изобразительное искусство. Каждый народ - художник. 4 класс [Текст]: Учебник для общеобразовательных учреждений / Л.А. Неменская; под ред. Б.М. Неменского. – 8-е изд. - М.: Просвещение, 2018. – 159 с.: ил.; 24,5 см. – 2 500 экз. - ISBN: 978-5-09-054167-1.

Список дополнительной литературы

1. Современная начальная школа: достижения, проблемы, перспективы: сборник статей Всероссийской научно-методической конференции (г. Москва, 14–15 марта 2017 г.) [Текст] /сост., отв. ред. А.А. Сергеенко; Российская академия образования. – М. : Диона, 2017. – 236 с. ISBN 978-5-9500818-2-8.
2. Тесельская, О.Н. Компьютерная графика и художественное творчество [Текст] /О.Н.Тесельская// Искусство в школе. – 2007. – №1. –С.54-57; №2.– С.36-39; №3. –С.49-50; №4. –С.54-56; №5. – С.52-53; №6.– С.41-42.– ISSN 0859-4956.
3. Тесельская, О.Н. Анимация в Adobe Phtoshop [Текст] /О.Н.Тесельская// Искусство в школе. – 2014. - №3–С.59-61.– ISSN 0859-4956.

Список интернет-ресурсов

1. Официальный сайт Мэра Москвы. Всё о МЭШ. URL: <https://www.mos.ru/city/projects/mesh/> (дата обращения: 27.04.2018).
2. Московская электронная школа. Информационная поддержка проекта. URL: http://mes.mosmetod.ru/?post_type=mes_about (дата обращения: 27.04.2018).
3. Центр Справки Power Point. URL: <https://support.office.com/ru-RU/PowerPoint> (дата обращения: 27.04.2018).

4. Windows. Киностудия. URL: <https://www.microsoft.com/ru-ru/store/p/%d0%9a%d0%b8%d0%bd%d0%be%d1%81%d1%82%d1%83%d0%b4%d0%b8%d1%8f/9wzdncrfj3md#system-requirements> (дата обращения: 27.04.2018).
5. Как работать в киностудии Windows Live. URL: <http://www.mycrib.ru/2014/04/windows-live.html> (дата обращения: 27.04.2018).
6. Как сделать анимированный GIF файл - движущийся рисунок. URL: <http://paint-net.ru/?id=82> (дата обращения: 27.04.2018).
7. Уроки рисования в Paint.NET. URL: <http://uroki.paint-net.ru/risovanie/> (дата обращения: 27.04.2018).
8. Сайт о бесплатном графическом редакторе Paint.NET. URL: <http://paint-net.ru/?id=6> (дата обращения: 27.04.2018).
9. Сайт посвященный графическому редактору Paint.NET. URL: <http://pen2000.ru/lessons.php> (дата обращения: 27.04.2018).

4.2. Материально-технические условия реализации программы

Необходимые технические средства обучения, используемые в учебном процессе для освоения данного курса повышения квалификации:

1. компьютерное оборудование учебной аудитории (необходимое и достаточное количество компьютеров для индивидуальной работы слушателей);
2. лекторский компьютер с мультимедийным оборудованием (электронная доска или большой дисплей (телевизор));
3. компьютерные программы: Paint.NET, UnFREEz, Киностудия (Киностудия Windows Live), Microsoft Office Power Point;
4. интернет (в свободном доступе для индивидуальной работы слушателей).