

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА МОСКВЫ  
Государственное автономное образовательное учреждение  
дополнительного профессионального образования города Москвы  
«МОСКОВСКИЙ ЦЕНТР РАЗВИТИЯ КАДРОВОГО ПОТЕНЦИАЛА  
ОБРАЗОВАНИЯ»

ЦЕНТР НЕПРЕРЫВНОГО ХУДОЖЕСТВЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
КАФЕДРА НЕПРЕРЫВНОГО ХУДОЖЕСТВЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ



«УТВЕРЖДАЮ»

Директор ГАОУ ДПО МЦРКПО  
А.И. Рытов

«14» «июня» 2018 г.

Дополнительная профессиональная программа  
(повышение квалификации)

Создание векторных изображений в программе Adobe Illustrator  
в дополнительном образовании

Рег. номер \_\_\_\_\_  
Начальник учебного управления  
\_\_\_\_\_ А.А. Марзаганова

Автор курса:  
Чухряева Ю.В.

Утверждено на заседании кафедры  
непрерывного художественного  
образования  
Протокол № 11 от 08.05.2018 г.

Зав. кафедрой \_\_\_\_\_ Н.А. Горяева

**Направление:**  
IT и средовые компетенции  
**Уровень:** базовый

## Раздел 1. «Характеристика программы»

### 1.1. Цель реализации программы

Цель реализации программы – совершенствование профессиональной компетенции педагогов в области создания векторных изображений в программе Adobe Illustrator для решения современных образовательных задач в дополнительном образовании.

### Совершенствуемые компетенции

№ п/п	Компетенции	Направление подготовки 44.03.01 Педагогическое образование Код компетенции
		Бакалавриат 4 года
1.	Способность использовать современные методы и технологии обучения и диагностики	ПК-2

### 1.2. Планируемые результаты обучения

№ п/п	Знать	Направление подготовки 44.03.01 Педагогическое образование Код компетенции
		Бакалавриат 4 года
1.	Особенности применения программы Adobe Illustrator в дополнительном образовании.	ПК-2
	Уметь	Бакалавриат 4 года
1.	Использовать современные информационно- коммуникационные технологии (в области векторной графики) в образовательной деятельности, владеть основами работы в программе Adobe Illustrator. Применять программу Adobe Illustrator в дополнительном образовании.	ПК-2

**1.3. Категория обучающихся** – уровень образования - высшее;  
область профессиональной деятельности - обучение на уровне основного и среднего общего образования .

Педагоги дополнительного образования, учителя изобразительного

искусства, учителя ДХШ, ШИ.

**1.4. Форма обучения** – очная.

**1.5. Режим занятий** – один раз в неделю 6 часов.

**Срок освоения программы** - 36 часов.

## Раздел 2. «Содержание программы»

### 2.1. Учебный (тематический) план

№ п/п	Наименование разделов (модулей) и тем	Всего час.	Виды учебных занятий, учебных работ		Форма контроля
			Лекции	Интерактивные занятия, практические занятия	
1.	Использование цифровых технологий в дополнительном художественном образовании детей.	2	2		Входное тестирование <a href="http://moodle.mioo.ru">http://moodle.mioo.ru</a>
2.	Типы компьютерной графики и их характеристики.	2	2		
3.	Программа Adobe Illustrator. Её интерфейс. Основные средства изображения.	4	2	2	
4.	Создание и применение векторных изображений в программе Adobe Illustrator в дополнительном образовании.	20	2	18	
5.	Современная информационная среда. Поиск и отбор материалов к занятиям.	2		2	
6.	Применение программы Adobe Illustrator при создании альбома векторных изображений в виде презентации к занятию по художественной деятельности.	4	2	2	
	<b>Итоговая аттестация</b>	2		2	Зачет, итоговое тестирование <a href="http://moodle.mioo.ru">http://moodle.mioo.ru</a>
		<b>36</b>	<b>10</b>	<b>26</b>	

### 2.2. Учебная программа

№ п/п	Виды учебных занятий, учебных работ	Содержание
-------	-------------------------------------	------------

<p>Тема 1. Использование цифровых технологий в дополнительном художественном образовании детей.</p>	<p>Лекция, 2 часа</p>	<p><b>Входное тестирование</b> <a href="http://moodle.mioo.ru">http://moodle.mioo.ru</a> Возможности для применения информационных (компьютерных) технологий. Использование их в дополнительном художественном образовании. Информационные технологии как мощное средство становления и развития ребёнка как личности, субъекта познания и практической деятельности. Цифровые технологии как помощь педагогу в оформлении учебного материала.</p>
<p>Тема 2. Типы компьютерной графики и их характеристики.</p>	<p>Лекция, 2 часа</p>	<p>Векторная и растровая графика. Особенности применения растровых и векторных изображений. Характеристика векторного изображения. Цветовые модели (RGB и CMYK). Выбор цвета в программе. Изменение цветового режима в документе. Перевод векторного изображения в растровое (растрирование). Перевод растрового изображения в векторное (трассировка).</p>
<p>Тема 3. Программа Adobe Illustrator. Её интерфейс. Основные средства изображения.</p>	<p>Лекция, 2 часа</p>	<p>Палитры, управляющая панель, инструменты, вспомогательные элементы, режимы отображения. Способы и особенности работы в программе. Технические возможности программы. Импорт и экспорт.</p>
	<p>Интерактивное (практическое) занятие, 2 часа</p>	<p>Способы и особенности работы в программе: 1) создание, открытие, сохранение нового документа; 2) назначение панели инструментов (выбор и использование инструмента для создания векторного рисунка); 3) импорт и экспорт.</p>
<p>Тема 4. Создание и применение векторных изображений в программе Adobe Illustrator в дополнительном образовании.</p>	<p>Лекция, 2 часа</p>	<p>Основные инструменты и технические возможности программы для создания персонажей из примитивов. Особенности настройки цвета. Области и сферы применения в дополнительном образовании: создание визуальных образов, распространение графической информации через изображения, изучение и внедрение современных технологий.</p>
	<p>Интерактивные (практические) занятия, 18 часов</p>	<p>Алгоритмы работы с изображениями: 1) построение примитивов; 2) выделение объектов; 3) присвоение цвета объектам; 4) порядок следования объектов. Редактирование и обработка. Создание сложных форм из простых.</p>
<p>Тема 5. Современная информационная среда. Поиск и отбор материалов к занятиям.</p>	<p>Интерактивное (практическое) занятие, 2 часа</p>	<p>Критерии отбора информации в Интернете с целью поиска обучающимися материалов к занятиям (бесплатные фотобанки и фотостоки). Подбор материалов в соответствии с выбранной темой занятия.</p>

Тема 6. Применение программы Adobe Illustrator при создании альбома векторных изображений в виде презентации к занятию по художественной деятельности.	Лекция, 2 часа	Программа Microsoft Office Power Point как средство для создания электронных презентаций. Её возможности по подготовке необходимой информации в учебной сфере. Презентация как сбор различных форм представления информации. Интерфейс программы.
	Интерактивное (практическое) занятие, 2 часа	1) создание альбома графических рисунков, созданных обучающимися в процессе практической работы; 2) дизайн и анимация слайд-шоу в Microsoft Office Power Point.
Итоговая аттестация	Интерактивное (практическое занятие), 2 часа	Зачет. Защита и обсуждение презентации альбома векторных изображений .
		Итоговое тестирование <a href="http://moodle.mioo.ru">http://moodle.mioo.ru</a>

### Раздел 3. «Формы аттестации и оценочные материалы»

**Итоговая аттестация** включает:

- Зачет – защита презентации альбома векторных изображений.
- Итоговое тестирование.

Итоговая аттестация пройдена, если результат итогового тестирования – 60 и более процентов выполнения заданий.

Слушатель считается аттестованным, если имеет положительные результаты при прохождении тестирования и выполнения всего комплекса практических работ (оценка: зачтено/не зачтено).

В конце курсовой подготовки слушатели сдают зачёт.

Зачёт включает в себя: презентацию альбома векторных изображений, созданных в процессе изучения программы Adobe Illustrator, к занятию по художественной деятельности в дополнительном образовании.

Форма представления в электронном виде.

Изображения оформляются в Microsoft Office Power Point в виде презентации (или слайд-шоу). Проект представляется в электронном виде и наглядно демонстрирует уровень освоения слушателями знаний и умений, приобретённых за время обучения на курсе. Он публично защищается с привлечением мультимедийного оборудования.

Анализ представленных работ осуществляется по следующим

критериям:

- полнота охвата практических занятий курса (в презентации должны быть представлены рисунки по 6 темам)
- разнообразие образов, композиционная выразительность и восприятие, эмоциональность, креативность
- цветовое решение и его соответствие общему замыслу/теме
- техническое исполнение (владение инструментами и другими техническими возможностями программы)
- применение подготовленных материалов к занятиям по художественной деятельности в дополнительном образовании

#### **Раздел 4. «Организационно-педагогические условия реализации программы»**

##### **4.1. Учебно-методическое обеспечение и информационное обеспечение программы**

Учебный процесс по данной программе обеспечивается рекомендуемым списком литературы и списком Интернет-ресурсов. В процессе обучения используются компьютерные программы Adobe Illustrator и Microsoft Office Power Point, а так же Интернет.

##### **Список основной учебной и учебно-методической литературы**

1. Adobe Illustrator CC. Официальный учебный курс; [пер. с англ. М.А.Райтман]. – М.: Эксмо, 2014.-592 с. + CD.- (Официальный учебный курс).- ISBN 978-699-69310-8.
2. Аствацатуров Г.О., Кочегарова Л.В. Эффективный урок в мультимедийной образовательной среде (практическое пособие) [Текст] - М.: Национальный книжный центр, ИФ «Сентябрь», 2015. – 176 с.; 21 см. – 3000 экз. - ISBN 978-5-4441-0076-9.
3. Горяева Н.А. Изобразительное искусство. Декоративно-прикладное искусство в жизни человека. 5 класс [Текст]: учеб. для

- общеобразовательных организаций/ Н.А. Горяева, О.В. Островская; под ред. Б.М. Неменского.- 9-е изд. – М.: Просвещение, 2018.- 192 с.: ил. - ISBN 978-5-09-057254-5.
4. Изобразительное искусство. Рабочие программы. Предметная линия учебников под ред. Б.М. Неменского. 1-4 классы [Текст]: пособие для учителей общеобразоват. учреждений/ [Б.М. Неменский, Л.А. Неменская, Н.А. Горяева, А.С. Питерских]. – 5-е изд. - М.: Просвещение, 2015.- 128 с.; 21,3 см.- 10000 экз. - ISBN 9785090190299 , 978-5-09-028303-8, 978-5-09-033020-6, 978-5-09-035058-7.
  5. Неменская Л.А. Изобразительное искусство. Искусство в жизни человека. 6 класс [Текст]: учеб. для общеобразовательных организаций/ Л.А. Неменская; под ред. Б.М. Неменского.- 7-е изд. – М.: Просвещение, 2017.- 175 с.: ил. - ISBN 978-5-09-046467-3.
  6. Неменский. Б.М. Педагогика искусства. Видеть, ведать и творить [Текст]: Книга для учителей общеобразовательных учреждений / Б.М. Неменский - М.: Просвещение, 2012. – 240с.: ил.; 21,70+2,90 см вклейка. – 3000 экз. - ISBN 978-5-09-023261-6.
  7. Педагогическое целеполагание и образовательные результаты современного учебного занятия по изобразительному искусству. Изобразительное искусство, декоративно-прикладное, дизайн: учебное пособие для курсов повышения квалификации [Текст] / сост. и науч. ред. Л.А. Неменская. – М.: ГАОУ ВО МИОО, 2016. – 84 с.; 21 см. - ISBN 978-5-94898-477-3.

### **Список дополнительной литературы**

1. «222 лучших молодых книжных иллюстратора + 1 почётный гость из стран бывшего Советского Союза» [Текст]: Сборник.- Издательство «TriMag», 2012. – 653 с.- ISBN 978-5-901666-34-0.
2. Сераков А.В. Агапова И.В. Illustrator CS6. – М.: Эксмо, 2012. – 255 с. – (Компьютер на 100%). - ISSN 978-5-699-56129-2.

3. Леонов В. PowerPoint 2010 с нуля [Текст]/ Леонов Василий. – М.: Эксмо, 2010. – 320 с. – (Компьютер на 100%). - ISSN 978-5-699-42315-6.
4. Ратковски, Натали. Профессия – иллюстратор. Учимся мыслить творчески [Текст] / Натали Ратковски. – 4-ое изд. – М.:Манн, Иванов и Фербер, 2016. – 328 с.– ISBN 978-5-00057-711-0.
5. Селиванов Н. Л. Педагогические условия интеграции компьютерных технологий в художественное образование подростков [Текст]:автореферат на соискание учёной степени кандидата педагогических наук.- М.2013.- 22 с.
6. Тучкевич Е.И. Самоучитель Adobe Illustrator CS6.- СПб.: БХВ – Петербург, 2014. – 352 с.: ил.+ FTP (самоучитель) - ISBN 978-5-9775-0926-8.

### Список интернет-ресурсов

1. Бесплатные высококачественные фотографии  
URL:<https://cameralabs.org/7816-20-veb-sajtov-s-besplatnymi-vysokokachestvennymi-fotografiyami> (дата обращения 14.05.2018)
2. Дополнительное образование в школе. URL:  
<https://www.prodlenka.org/dopolnitelnoe-obrazovanie/7757-dopolnitelnoe-obrazovanie-v-sovremennoj-shkol.html> (дата обращения: 14.05.2018).
3. Уроки рисования в Adobe Illustrator. URL: <https://infogra.ru/lessons/10-urokov-adobe-illustrator-dlya-novichkov> (дата обращения: 14.05.2018).
4. Школа начинающего иллюстратора.  
URL: <http://www.sharlottastock.ru/pages/uroki/shkolaillyustratora/>  
(дата обращения: 14.05.2018).
5. Обучение и презентации с PowerPoint2010. URL:  
[http://www.compbegin.ru/articles/view/\\_123](http://www.compbegin.ru/articles/view/_123) (дата обращения: 14.05.2018).



## **4.2. Материально-технические условия реализации программы**

Необходимые технические средства обучения, используемые в учебном процессе для освоения данного курса повышения квалификации:

1. Компьютерное оборудование учебной аудитории (необходимое и достаточное количество компьютеров для индивидуальной работы слушателей).
2. Лекторский компьютер с мультимедийным оборудованием (электронная доска или большой дисплей (телевизор)).
3. Компьютерные программы: Adobe Illustrator, Microsoft Office Power Point.