

**ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ ГОРОДА МОСКВЫ
Государственное бюджетное образовательное учреждение города
Москвы дополнительного профессионального образования
(повышения квалификации) специалистов
Городской методический центр
Департамента образования и науки города Москвы**

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБОУ ГМЦ ДОНМ

А.С. Зинин
«23» апреля 2021 г.

**Дополнительная профессиональная программа
(повышение квалификации)
Современные требования и подходы к обучению в многопрофильной
образовательной организации
(название программы)**

Автор (ы) курса:
Гончарук С.Ю., старший методист;
Лебедев В.В., старший методист;
Уткин А.В., методист,
старший модератор по химии;
Алексеев А.В., методист,
старший модератор по географии;
Алефиренко Е.А., методист,
старший модератор по информатике;
Бахарев И.В., методист;
Пестич С.С., методист;
Черницына Л.Ю., методист

Раздел 1. «Характеристика программы»

1.1. Цель реализации программы

Совершенствование профессиональных компетенций обучающихся в области современных требований и походов к обучению в многопрофильной образовательной организации.

Совершенствуемые компетенции

№	Компетенция	Направление подготовки 44.03.01 Педагогическое образование
		Код компетенции
1.	Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов	ОПК – 3
2.	Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями	ОПК – 6

1.2. Планируемые результаты обучения

№	Уметь – знать	Направление подготовки 44.03.01 Педагогическое образование
		Код компетенции
1.	Уметь: проектировать сценарии учебных занятий с применением информационно-коммуникационных технологий и использованием современных электронных образовательных ресурсов. Знать: – требования к современному учебному занятию; – подходы к обучению в многопрофильной образовательной организации; – современные информационно-коммуникационные технологии, используемые в образовательной практике; – современные электронные образовательные ресурсы; – технологию проектирования сценариев учебных занятий с применением информационно-	ОПК – 6

	коммуникационных технологий и использованием современных электронных образовательных ресурсов.	
2.	Уметь: разрабатывать урочные и внеурочные занятия на основе технологии «Педагогическая мастерская». Знать: – особенности и возможности технологии «Педагогическая мастерская»; – стратегию разработки урочных и внеурочных занятий на основе технологии «Педагогическая мастерская».	ОПК – 6
3.	Уметь: проектировать учебные занятия на основе технологии развития критического мышления. Знать: – основания и специфику технологии развития критического мышления; – технологию проектирования учебных занятий на основе технологии развития критического мышления.	ОПК – 6
4.	Уметь: планировать организацию учебного процесса с позиции системно-деятельностного подхода в рамках дистанционного обучения, направленного на организацию активной учебной деятельности обучающихся. Знать: – особенности организации учебного процесса в рамках дистанционного обучения; – современные образовательные ресурсы, ориентированные на дистанционный формат обучения.	ОПК – 3
5.	Уметь: конструировать учебные занятия в рамках модульного подхода к организации учебного процесса. Знать: – специфику обучения при модульном подходе к организации учебного процесса; – технологию конструирования учебных занятий в рамках модульного подхода к организации учебного процесса.	ОПК – 6
6.	Уметь: проектировать эффективные модели внеурочных занятий, ориентированные на организацию совместной и индивидуальной деятельности обучающихся. Знать: – стратегию проектирования эффективной модели внеурочных занятий, ориентированных на организацию совместной и индивидуальной деятельности обучающихся.	ОПК – 3

1.3. Категория обучающихся: уровень образования – ВО, область профессиональной деятельности – общее образование.

1.4. Форма обучения: очная с применением дистанционных образовательных технологий.

1.5. Трудоемкость программы: 72 академических часа.

Раздел 2. «Содержание программы»

2.1. Учебный (тематический) план

№ п/ п	Наименование разделов (модулей) и тем	Аудиторные учебные занятия			Внеаудиторные занятия		Формы контроля	Трудоемкост
		Всего ауд., час	Интеракт ивные лекции	Практиче ские занятия	Лекции- презентации, практические занятия, проекты			
1.	Использование технологии педагогических мастерских в урочной и внеурочной деятельности. Проектирование эффективной модели внеурочного занятия	4	4		4	8	Проект №1	16
2	Проектирование сценария учебных занятий с применением информационно- коммуникационных технологий и использованием современных электронных образовательных ресурсов	4	4		4	8	Проект №2	16
3	Проектирование учебного занятия с использованием технологии развития критического мышления	4	4		4	8	Проект №3	16
4	Требования к современному уроку. Конструирование учебного занятия при модульном подходе к организации	8	4	4		4	Проект №4	12

	учебного процесса							
5.	Приемы организации учебного процесса учителем в дистанционном формате				4	8	Проект №5	12
	Итоговая аттестация						Зачет по совокупности выполненных проектов	
	Итого:	20	20		16	36		72

2.2. Учебная программа

№ п/п	Виды учебных занятий, учебных работ	Содержание
Тема 1. Использование технологии педагогических мастерских в урочной и внеурочной деятельности. Проектирование эффективной модели внеурочного занятия	<i>Интерактивная лекция, практическое занятие, 4 часа</i>	Особенности и возможности технологии «Педагогическая мастерская». Стратегия разработки урочных и внеурочных занятий на основе технологии «Педагогическая мастерская». Стратегия проектирования эффективной модели внеурочных занятий, ориентированных на организацию совместной и индивидуальной деятельности обучающихся. Работа в малых группах. Разработка урочного и внеурочного занятия на основе технологии «Педагогическая мастерская» (предмет, тема, уровень образования по выбору обучающихся). Проектирование эффективной модели внеурочного занятия, ориентированного на организацию совместной и индивидуальной деятельности обучающихся (предмет, тема, уровень образования по выбору обучающихся).

	<i>Практическое занятие, самостоятельная работа, 12 часов</i>	Лекции, презентации, тест «Педагогическая мастерская». Проект №1. Разработка урочного и внеурочного занятия на основе технологии «Педагогическая мастерская» (предмет, тема, уровень образования по выбору обучающегося).
Тема 2. Проектирование сценария учебных занятий с применением информационно-коммуникационных технологий и использованием современных электронных образовательных ресурсов	<i>Интерактивная лекция, практическое занятие, 4 часа</i>	Современные информационно-коммуникационные технологии, используемые в образовательной практике. Современные электронные образовательные ресурсы. Технология проектирования сценариев учебных занятий с применением информационно-коммуникационных технологий и использованием современных электронных образовательных ресурсов. Стратегия создания видеоматериала / видеообъяснения в МЭШ с учетом специфики предмета. Тренинг №1. Составление эффективных алгоритмов планирования сценария учебного занятия с применением информационно-коммуникационных технологий и использованием современных электронных образовательных ресурсов (предмет, тема, уровень образования по выбору обучающихся). Выявление возможных трудностей в освоении деятельности с современными информационно-коммуникационными технологиями, электронными образовательными ресурсами, ориентированными на дистанционный формат обучения.
	<i>Практическое занятие, самостоятельная работа, 12 часов</i>	Проект №2. Создание видеоматериала / видеообъяснения темы для размещения в МЭШ с учетом специфики предмета (предмет, тема, уровень образования по выбору обучающегося).
Тема 3. Проектирование учебного занятия с использованием технологии развития критического мышления	<i>Интерактивная лекция, практическое занятие, 4 часа</i>	Базовые принципы критического мышления и специфика технологии развития критического мышления; Технология проектирования учебных занятий на основе технологии развития критического мышления.

	<i>Практическое занятие, самостоятельная работа, 12 часов</i>	Презентации, методические материалы, тест «Основы критического мышления». Проект №3. Проектирование учебного занятия на основе технологии развития критического мышления. (предмет, тема, уровень образования по выбору обучающихся).
Тема 4. Требования к современному уроку. Конструирование учебного занятия при модульном подходе к организации учебного процесса	<i>Лекция, 4 часа</i>	Специфика обучения при модульном подходе к организации учебного процесса. Технология конструирования учебных занятий в рамках модульного подхода к организации учебного процесса.
	<i>Практическое занятие, 4 часа</i>	Работа в малых группах Проект №4 Конструирование учебного занятия в рамках модульного подхода к организации учебного процесса (предмет, тема, уровень образования по выбору обучающихся)
	<i>Самостоятельная работа, 4 часа</i>	Проект №4 Конструирование учебного занятия в рамках модульного подхода к организации учебного процесса. (предмет, тема, уровень образования по выбору обучающегося)
Тема 5. Приемы организации учебного процесса учителем в дистанционном формате	<i>Лекции-презентации, 4 часа</i>	Особенности обучения в дистанционном формате. Современные образовательные ресурсы, ориентированные на дистанционный формат обучения. Алгоритм организации учебного процесса с позиции системно-деятельностного подхода в рамках дистанционного обучения, направленного на организацию активной учебной деятельности обучающихся.
	<i>Практическое занятие, самостоятельная работа, 8 часов</i>	Проект №5 Разработка алгоритма организации учебного процесса с позиции системно-деятельностного подхода в рамках дистанционного обучения, направленного на организацию активной учебной деятельности обучающихся (предмет, тема, уровень образования по выбору обучающихся)
Итоговая аттестация	Зачет	Зачет на основании совокупности выполненных проектов

Раздел 3. «Формы аттестации и оценочные материалы»

3.1. Текущий контроль осуществляется в формате тестирования и подготовки проектной работы по каждой теме.

Проект №1

Разработка урочного и внеурочного занятия на основе технологии «Педагогическая мастерская» (предмет, тема, уровень образования по выбору обучающегося).

Требования к работе:

– работа осуществляется на основании стратегии разработки урочных и внеурочных занятий на основе технологии «Педагогическая мастерская».

Критерии оценивания:

- все шаги стратегии выполнены верно и в полном объеме;
- урочное и внеурочное занятия разработаны с применением технологии «Педагогическая мастерская»;
- содержание урочного и внеурочного занятия соответствует возрастным и психологическим особенностям выбранной категории учащихся.

Оценивание: зачет/незачет.

Проект №2

Создание видеоматериала/видеообъяснения темы для размещения в МЭШ с учетом специфики предмета (предмет, тема, уровень образования по выбору обучающегося).

Требования к работе:

- работа осуществляется на основании стратегии создания видеоматериалов / видеообъяснений для размещения в МЭШ с учетом специфики предмета;
- тема видеоматериала/видеообъяснения не должна повторять темы, использованные в примерах курса.

Критерии оценивания:

- все шаги стратегии выполнены правильно и в полном объеме;
- видеоматериал / видеообъяснение обладает всеми признаками качественного видеообъяснения.

Оценивание: зачет/незачет.

Проект № 3

Проектирование учебного занятия на основе технологии развития критического мышления. (предмет, тема, уровень образования по выбору обучающегося).

Требования к работе:

– работа осуществляется на основании технологии проектирования учебных занятий на основе технологии развития критического мышления.

Критерии оценивания:

- технология использована правильно и в полном объеме;
- учебное занятие строится по базовой модели «вызов — осмысление содержания — рефлексия» и содержит разнообразные методы, приемы и технологии критического мышления;
- содержание учебного занятия соответствует возрастным и психологическим особенностям выбранной категории учащихся;
- содержание учебного занятия соответствует выбранному предмету;
- учебное занятие разработано в соответствии с требованиями ФГОС ООО / ФГОС ООО к результатам обучения и с учётом ПООП ООО / ПООП СОО по выбранному предмету;

Оценивание: зачет/незачет.

Проект № 4

Конструирование учебного занятия в рамках модульного подхода к организации учебного процесса. (предмет, тема, уровень образования по выбору обучающегося)

Требования к работе:

– работа осуществляется на основании технологии конструирования учебных занятий в рамках модульного подхода к организации учебного процесса.

Критерии оценивания:

- технология использована правильно и в полном объеме;
- содержание учебного занятия соответствует возрастным и психологическим особенностям выбранной категории учащихся;
- содержание и процесс учебного занятия ориентированы на достижение запланированных результатов за счет активной познавательной деятельности учащихся;
- запланирована система осуществления постоянной обратной связи относительно успешности учения обучающихся.

Оценивание: зачет/незачет.

Проект № 5

Разработка алгоритма организации учебного процесса по одной из изучаемых тем в рамках дистанционного обучения, направленного на организацию активной учебной деятельности обучающихся. (предмет, тема, уровень образования по выбору обучающегося).

Требования к работе:

– работа осуществляется на основании алгоритма разработки плана организации учебного процесса с позиции системно-деятельностного подхода в рамках дистанционного обучения, направленного на организацию активной учебной деятельности обучающихся.

Критерии оценивания:

- все шаги алгоритма выполнены правильно и в полном объеме;
- указаны уровень образования, предмет, тема;
- корректно определен перечень предметных результатов в соответствии с требованиями ФГОС ООО / ФГОС ООО к результатам обучения и с учётом ПООП ООО / ПООП СОО по выбранному предмету;
- представлена траектория изучения темы в дистанционном формате с указанием цифровых сервисов;
- представлена инструкция по обучению темы для обучающихся.

Оценивание: зачет/незачет.

3.2. Итоговая аттестация: зачет на основании совокупности выполненных работ и проектов.

Раздел 4. «Организационно-педагогические условия реализации программы»

4.1. Учебно-методическое и информационное обеспечение программы: Основная литература:

1. Абдулаева О.А. Организация учебной проектной и исследовательской деятельности при изучении курса «Естествознание», АППО, 2014 – 652 с.
2. Белова Н.И. Наумова Н.Н. Экология в мастерских. - СПб.: «Паритет». 2004 – 221 с.
3. Белова Н.И. Я знания построю в мастерской. В кн.: Галицких Е.О. От сердца к сердцу. - СПб., «Паритет». 2003 – 157 с.
4. Белова Н.И., Орлова О.В. По меркам добра: педагогические мастерские ценностно-смысловой ориентации. Ковров, Медиа-Пресс, 2013 – 176 с.

5. Иваньшина Е.В. Образовательные технологии как средство формирования универсальных учебных действий, СПб, АППО, 2013 – 55 с.
6. Окунев А.А. Урок? Мастерская? Или... - СПб.: Просвещение. 2001 – 302 с.
7. Педагогические мастерские: теория и практика /Сост. Н.И. Белова, И.А. Мухина - СПб.: изд. при поддержке Программы PHARE и TACIS, 1998 – 312 с.
8. Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли. Система заданий: пособие для учителя. / Под. ред. Асмолова А.Г., М.: Просвещение, 2010 – 160 с.
9. Хуторской А.В. Методология инновационной практики в образовании. Монография. — М.: Ридеро, 2021. — 162 с. (Серия «Инновации в обучении»)
10. Хуторской А.В. Метапредметный урок: Методическое пособие. — М.: Издательство «Эйдос»; Издательство Института образования человека, 2016. — 74 с. (Серия «Современный урок»)
11. Катунин Г.П. Основы мультимедийных технологий: Учебное пособие / Сибирский государственный университет телекоммуникаций и информатики. – Новосибирск, 2017. – 794 с.
12. Развитие критического мышления на уроке, Пособие для учителей, Заир-Бек С.И., Муштавинская И.В., 2011.
13. Критическое мышление. Анализируй, сомневайся, формируй свое мнение., Чатфилд Т., 2019.
14. Психология критического мышления., Халперн Д., 2000.
15. Гин А.А. Приемы педагогической техники. Свобода выбора. Открытость. Деятельность. Обратная связь. Идеальность. Пособие для учителя. М.: Вита-Пресс, 2019. – 112 с.
16. Колпакова Н. В. Технология конструирования урока на основе системно-деятельностного подхода в основной школе. Учебно-методическое пособие для учителей. Электронная книга. М.: ЛитРес, 2019. – 39 стр.

Дополнительная литература:

1. Серия «ФГОС: задания для уроков». Сборники эвристических заданий. Учебно-методические пособия (под ред. А. В. Хуторского. — М.: Издательство «Эйдос»; Издательство Института образования человека, 2012-2013).
2. Критическое мышление. Железная логика на все случаи жизни., Непряхин Н., 2020.
3. Психология и педагогика мышления., Дьюи Дж., 1997.
4. Как учатся дети: свод основ: пособие., Темпл Ч., 1998.

Электронные ресурсы:

1. Городской методический центр, ресурс «Ключевые темы по основным школьным предметам» (видеообъяснения) [Электронный ресурс]// URL: <http://guide.mosmetod.ru/> – (дата обращения: 30.04.2021).
2. Московская электронная школа. Информационно-методическая поддержка проекта [Электронный ресурс]// URL: <http://mes.mosedu.ru/> – (дата обращения: 30.04.2021).
3. Электронные учебные пособия Библиотеки МЭШ [Электронный ресурс]//URL:https://uchebnik.mos.ru/catalogue?types=composed_documents&page=2 – (дата обращения: 30.04.2021).
4. <http://criticalthinkingeasy.blogspot.com/2015/01/2014-2015-1-2-1.html>
5. <https://evolkov.net/critic.think/bibliography/bibliogr.crit.think.html>
6. Банк документов Министерства просвещения Российской Федерации [Электронный ресурс]// URL: <https://docs.edu.gov.ru/document/26aa857e0152bd199507ffaa15f77c58/> – (дата обращения: 12.05.2021).

4.2. Материально-технические условия реализации программы:

- компьютерное и мультимедийное оборудование для использования видео- и аудиовизуальных средств обучения с подключением к сети Интернет, пакет приложений для создания мультимедийных презентаций, видеоролики (по темам учебной программы);
- доступ к образовательной платформе организации.