

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА МОСКВЫ
Государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования города Москвы
«МОСКОВСКИЙ ИНСТИТУТ ОТКРЫТОГО ОБРАЗОВАНИЯ»

КАФЕДРА ГУМАНИТАРНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

УТВЕРЖДАЮ
Ректор ГАОУ ВО МИОО

А.И. РЫТОВ

«06» «12» 201_ г.

Дополнительная профессиональная программа
(повышение квалификации)

Применение образовательного контента Московской электронной
школы для разработки учебных занятий предметной области
«Искусство»

Рег. номер 386

Начальник учебного отдела

А.А. Марзаганова

Автор курса
Горбачёва Н.В.,
старший преподаватель

Утверждено на заседании кафедры

Протокол № 2 от 20.09.2017 г.

И.о. зав. кафедрой

Р.А. Дощинский

Доуч

Москва, 2017

Раздел 1. «Характеристика программы»

1.1. Цель реализации программы

Совершенствование профессиональных компетенций слушателей в области умений применять образовательный контент Московской электронной школы (МЭШ) для разработки учебных занятий предметной области «Искусство».

Совершенствуемые компетенции

№	Компетенция	Направление подготовки 44.03.01 Педагогическое образование
		Квалификация: бакалавр
		Код компетенции
1.	Способен использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета	ПК-4

1.2. Планируемые результаты обучения

№	Знать – уметь	Направление подготовки 44.03.01 Педагогическое образование
		Квалификация: бакалавр
		Код компетенции
1.	Знать: - особенности интерактивного учебного занятия предметной области «Искусство» Уметь: - разрабатывать учебное занятие предметной области «Искусство» для размещения в МЭШ	ПК-4

1.3. Категория обучающихся:

Уровень образования – ВО, область профессиональной деятельности – предметная область «Искусство» в основном и дополнительном образовании.

1.4. Форма обучения: очная (с применением дистанционных образовательных технологий) – <https://moodle.mioo.ru>

1.5. Режим занятий: 6 часов в неделю, 36 часов.

1.6. Трудоемкость программы: 36 академических часов.

Раздел 2. «Содержание программы»

2.1. Учебный (тематический) план

№ п/п	Наименование разделов (модулей) и тем	Аудиторные учебные занятия, учебные работы			Формы контроля
		Всего ауд., час	Лекции	Практические занятия	
1.	Требования ФГОС к результатам обучения предметной области «Искусство». Особенности учебного занятия предметной области «Искусство».	6	2	4	Входное тестирование https://moodle.mioo.ru
2.	Использование библиотеки МЭШ на учебных занятиях предметной области «Искусство».	10	2	8	
3.	Создание проекта сценария учебного занятия предметной области «Искусство».	6	2	4	
4.	Создание сценария учебного занятия предметной области «Искусство» для размещения в МЭШ	12		12	
	Итоговая аттестация	2		2	Защита сценария учебного занятия
		Итоговое тестирование - https://moodle.mioo.ru			
	Итого:	36	6	30	

2.2. Учебная программа

№ п/п	Виды учебных занятий, учебных работ	Содержание
Тема 1. Требования ФГОС к результатам обучения предметной области «Искусство». Особенности учебного занятия предметной области «Искусство».	Лекция 2ч.	Входное тестирование. Требования ФГОС к результатам обучения предметной области «Искусство». Роль информационной образовательной среды на учебных занятиях предметной области «Искусство»
	Практическое занятие 4ч.	Особенности структуры и содержания учебного занятия предметной области «Искусство».
		Входное тестирование.

Тема 2. Использование библиотеки МЭШ на учебных занятиях предметной области «Искусство».	Лекция 2ч.	Обзор библиотеки электронных материалов МЭШ
	Практическое занятие 8ч.	Принципы подбора интерактивных материалов. Использование материалов библиотеки МЭШ для организации и проведения учебных занятий предметной области «Искусство»
Тема 3. Создание проекта сценария учебного занятия предметной области «Искусство».	Лекция 2ч.	Особенности создания сценария учебного занятия предметной области «Искусство». Подбор учебных материалов для создания проекта сценария.
	Практическое занятие 4ч.	Индивидуальная работа. Разработка проекта сценария учебного занятия с использованием интерактивных технологий.
Тема 4. Создание сценария учебного занятия предметной области «Искусство» для размещения в МЭШ	Практическое занятие 12ч.	Создание сценария учебного занятия предметной области «Искусство» на основе библиотеки электронных материалов и его размещение в пространстве МЭШ
Итоговая аттестация	2 ч.	Итоговое тестирование
		Защита сценария учебного занятия

Раздел 3. «Формы аттестации и оценочные материалы»

Итоговая аттестация:

- **Итоговое тестирование.** Итоговое тестирование зачитывается, если его результат – 60 и более процентов выполнения заданий.

- **Защита сценария учебного занятия (оценка зачтено/не зачтено)**

Требования к сценарию учебного занятия:

1. Наличие текстового материала;
2. Наличие интерактивных элементов;
3. Наличие тестового задания;
4. Наличие материала по крайней мере на двух экранах (для интерактивной доски и планшета обучающегося).

Раздел 4. «Организационно-педагогические условия реализации программы»

4.1. Учебно-методическое обеспечение и информационное обеспечение программы

Основная литература:

1. Мансурова С.Е., Оржековский П.А., Дошинский Р.А. Дидактическая модель современного учебного занятия. – М.: МИОО, 2016. – 132 С.
2. Фомина М.А., Меркулов И.М., Красильников И.М. и др. Современное учебное занятие по искусству. – М.: МИОО, 2016. – 183 С.
3. Савенкова Л.Г. Дидактика художественного образования как составляющая часть педагогики искусства: новое знание. – М.: ИХО РАО, 2012. – 279 С.
4. Стеценко И.А., Занкова Е.Ю. Электронное обучение как системная педагогическая категория // Культура и образование. – Январь 2014. – №1. [Электронный ресурс]. <http://vestnik-rzi.ru/2014/01/1245/>

4.2. Материально-технические условия реализации программы

Компьютерный класс с выходом в Интернет, проектор, экран.