

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ ГОРОДА МОСКВЫ

**Государственное автономное образовательное учреждение
дополнительного профессионального образования
«Корпоративный университет московского образования»**



УТВЕРЖДАЮ

Директор ГАОУ ДПО
«Корпоративный университет»

В.А. Тихонов

«22» октября 2021 г.

Дополнительная профессиональная программа
(повышения квалификации)

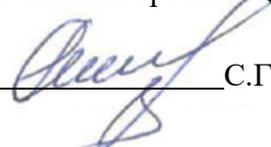
**«Создание и редактирование учебных объектов
в цифровых форматах»**

+

**Инвариантный модуль
«Ценности московского образования».**

Рег. номер 860

Начальник организационного отдела

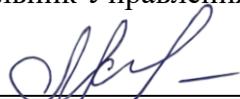

С.Г. Садчикова

Разработчики:

Сурков В.А.

Класс Е.И.

Одобрено на заседании Управления
Протокол № 23 от «22» сентября 2021 г.
Начальник Управления


М.В. Кислицина

Москва, 2021

Раздел 1. Характеристика программы

Цель реализации программы

Цель обучения – совершенствование профессиональных компетенций обучающихся в области создания и редактирования учебных объектов в цифровых форматах.

Совершенствуемые компетенции

№ п/п	Компетенция	Направление подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование» Бакалавриат
		Код компетенции
1.	Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	ОПК-8

Планируемые результаты обучения

№ п/п	Знать - уметь	Направление подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование» Бакалавриат
		Код компетенции
1.	Знать: Технологию работы в графических, аудио, видео online-редакторах. Уметь: Создавать и обрабатывать изображения, аудио и видеофайлы средствами online-редакторов.	ОПК-8

Категория обучающихся

Уровень образования – высшее образование или получающие высшее образование, область профессиональной деятельности – общее, дополнительное, специальное (коррекционное), среднее профессиональное образование.

Форма обучения, трудоемкость программы, режим занятий

Форма обучения – очная с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения.

Трудоемкость программы – 24 академических часов.

Режим аудиторных занятий – одно занятие не менее 3 акад. час. в день, не реже одного раза в неделю.

Календарный учебный график составляется на каждую группу отдельно.

Раздел 2. Содержание программы

Учебный (тематический) план

№ п/п	Наименование разделов и тем	Виды учебных занятий, учебных аудиторных работ			Внеаудиторная работа	Формы контроля	Трудо-емкость
		Всего ауд. часов	Лекции	Практические и др. формы занятия	С/р		
1.	Тема 1. Использование возможностей расширенного поиска исходных материалов в сети Интернет для подготовки учебных объектов в цифровых форматах	2	1	1			2
2.	Тема 2. Обработка изображений средствами облачных сервисов (online-редакторов)	3	1	2	3	Практическая работа № 1	6
3.	Тема 3. Создание и обработка звукозаписей средствами свободно распространяемых редакторов звуковых файлов	4	2	2	3	Практическая работа № 2	7
4.	Тема 4. Обработка видеозаписей средствами свободно распространяемых видеоредакторов	6	2	4	3	Практическая работа № 2 (продолжение)	9
	Итоговая аттестация					По совокупности выполненных практических работ	
Итого:		15	6	9	9		24

Учебная программа

Темы	Виды учебных занятий/учебных работ, час.	Содержание
Тема 1. Использование возможностей расширенного поиска исходных материалов в сети Интернет для подготовки учебных объектов в цифровых форматах	Лекция, 1 ч.	Работа с поисковыми системами в сети Интернет. Возможности расширенного поиска исходных материалов. Поиск точного соответствия. Задание дополнительных параметров при проведении поиска. Использование маски для обозначения произвольных элементов поискового запроса. Перевод запросов на иностранный язык. Поиск в числовых интервалах. Комбинирование параметров при задании условий поиска. Поисковые запросы с использованием дополнительных команд (intitle: поиск только в заголовках страниц; filetype: поиск файлов с заданным расширением; define: поиск определений и др.). Требования по соблюдению авторских прав при заимствовании материалов из сети Интернет для использования в учебном процессе.
	Практическое занятие, 1 ч.	Индивидуальная работа слушателей: поиск в сети Интернет и выбор исходных материалов (в т.ч. изображений, видеороликов) для подготовки учебных объектов. Темы для формирования подборок исходных материалов слушатели определяют самостоятельно в соответствии с практическими потребностями в мультимедийной поддержке преподавания учебных предметов
Тема 2. Обработка изображений средствами облачных сервисов (online-редакторов)	Лекция, 1 ч.	Примеры облачных сервисов – online-редакторов изображений. Технология работы в онлайн-редакторах. Обработка изображений средствами облачных сервисов (online-редакторов). Алгоритм работы в них. Загрузка изображения в online-редактор. Основные элементы управления в online-редакторе изображений: обрезка, поворот, нанесение текста, выбор настроек текста, применение эффектов, рамок, текстур. Основной функционал online-редактора изображений online-fotoshop.ru: группы «Улучшение изображения», «Эффекты», «Рамки», «Стикеры», «Ориентация», «Кадрирование», «Изменение размера», «Подсветка», «Цвет», «Резкость», «Фокус», «Виньетирование», «Устранение дефектов», «Высветление». Рисование на изображении. Нанесение текста на изображение. Сохранение обработанного изображения.

Темы	Виды учебных занятий/учебных работ, час.	Содержание
	Практическое занятие, 2 ч.	Практическая работа № 1 Индивидуальная работа слушателей: создание и обработка графических материалов из состава тематических подборок средствами online-редакторов изображений, практическое освоение функционала online-редакторов изображений.
	Самостоятельная работа, 3 ч.	Практическая работа № 1 (продолжение) Индивидуальная работа слушателей: создание и обработка графических материалов из состава тематических подборок средствами online-редакторов изображений, практическое освоение функционала online-редакторов изображений.
Тема 3. Создание и обработка звукозаписей средствами свободно распространяемых редакторов звуковых файлов	Лекция, 2 ч.	Свободно распространяемые редакторы звуковых файлов. Технология работы в онлайн-редакторе. Основные элементы интерфейса и базовый функционал редактора звуковых файлов. Создание и обработка звукозаписей средствами свободно распространяемого редактора звуковых файлов. Действия пользователя при работе в редакторе звуковых файлов. Воспроизведение ранее записанных аудиоданных. Запись звука. Редактирование аудиофайлов: изменение содержания и размера файла путем вырезания, встраивания, удаления. Регулирование звучания; сглаживание громкости. Улучшение качества звука: удаление дефектов со звуковой дорожки – шипения, статического шума, гула. Эффекты в редакторах: разворот, эхо, фазовое вибрато (файзер), динамическое изменение тембра (wahwah).
	Практическое занятие, 2 ч.	Практическая работа № 2 Индивидуальная работа слушателей: создание и обработка тестовых звукозаписей средствами свободно распространяемого редактора звуковых файлов, практическое освоение базового функционала редактора звуковых файлов.
	Самостоятельная работа, 3 ч.	Практическая работа № 2 (продолжение) Самостоятельная работа слушателей: создание собственных аудиозаписей и их редактирование средствами редактора звуковых файлов. Тематика и содержание аудиозаписей определяются слушателями самостоятельно в соответствии с

Темы	Виды учебных занятий/учебных работ, час.	Содержание
		<p>потребностями в поддержке преподавания учебных предметов. Допускается также редактирование аудиоматериалов, заимствованных из сети Интернет. Аудиозаписи в дальнейшем могут использоваться слушателями при освоении темы 4 настоящей Программы для наложения на видеозаписи и/или включаться в состав тематических подборок в качестве учебных объектов.</p>
<p>Тема 4. Обработка видеозаписей средствами свободно распространяемых видеоредакторов</p>	<p>Лекция, 2 ч.</p>	<p>Свободно распространяемые видеоредакторы Технология работы в видеоредакторах. Основные элементы интерфейса и базовый функционал свободно распространяемого видеоредактора. Обработка видеозаписей средствами свободно распространяемого видеоредактора. Действия пользователя при работе в онлайн редакторах. Открытие видеозаписи для редактирования. Удаление ненужных частей видеозаписи. Разделение видеозаписи на части. Добавление аудиозаписи к видеозаписи (наложение звука). Добавление текста (субтитров) к сценам видеозаписи. Изменение положения и длительности присутствия текста в сцене. Применение видео- и аудиоэффектов. Экспорт отредактированной видеозаписи и сохранение ее на компьютере.</p>
	<p>Практическое занятие, 4 ч.</p>	<p>Практическая работа № 2 (продолжение) Индивидуальная работа слушателей: обработка заранее подготовленных и/или предоставленных преподавателем видеозаписей средствами свободно распространяемого видеоредактора. Практическое освоение базового функционала видеоредактора, в том числе: добавление аудиозаписи к видеозаписи (наложение звука), добавление текста (субтитров) к сценам видеозаписи.</p>
	<p>Самостоятельная работа, 3 ч.</p>	<p>Практическая работа № 2 (продолжение) Самостоятельная работа слушателей: создание и редактирование видеозаписей средствами свободно распространяемого видеоредактора. Тематика и содержание видеозаписей определяются слушателями самостоятельно в соответствии с потребностями в поддержке преподавания учебных предметов. Допускается также редактирование видеоматериалов, заимствованных из сети Интернет</p>
<p>Итоговая аттестация</p>		<p>По совокупности положительно выполненных практических работ</p>

Раздел 3. Формы аттестации и оценочные материалы

Настоящей программой предусмотрены промежуточная и итоговая аттестации.

Промежуточная аттестация

Промежуточная аттестация проводится в форме выполнения практических работ по темам №№ 2-4 на практических занятиях и при выполнении самостоятельных работ.

Практическая работа № 1

Содержание: слушатели создают и редактируют изображения в графических редакторах.

Критерии оценивания:

- указаны предмет, класс, тема, на каком этапе и с какой целью используется каждое изображение;
- Не менее 5-и цифровых изображений – собственных (авторских) и/или заимствованных из сети Интернет в форматах JPEG, PNG, GIF;
- ко всем включенным в подборку цифровым изображениям слушателем применено редактирование: нанесен текст – в обязательном порядке; другие приемы редактирования – по выбору слушателя;
- размер — не менее 1200 пикселей по одной из сторон; изображения: карты, рисунки, схемы, таблицы, графики, чертежи, размер- не менее 600 пикселей по одной из сторон;
- на изображении отсутствуют водяные знаки и посторонние надписи (за исключением логотипов телевизионных каналов и образовательных проектов);
- соблюдены требования к графическим изображениям: четкость, резкость, композиция;
- содержание изображения связано с темой и соответствует возрасту обучающихся;
- соблюдены авторские права на изображения, заимствованные из сети Интернет.

Оценивание: зачет/незачет.

Практическая работа № 2

Содержание: слушатели подготавливают в онлайн-редакторах аудио и видеоматериал.

Критерии оценивания:

- указаны предмет, класс, тема, на каком этапе и с какой целью используется;
- аудиоматериал качественный: громкость без скачков, отсутствие шума;
- соответствие теме урока;
- соответствие видеоматериала техническим требованиям: допустимые форматы: MP4, MOV и др.; размер одного файла — не более 200 Мб; длительность видеозаписи — не более 5 минут; на видео отсутствуют водяные знаки и посторонние надписи (за исключением логотипов телевизионных каналов и образовательных проектов);
- соответствие аудиоматериала техническим требованиям: допустимые форматы: MP3, WAV; размер одного файла: не более 100 Мб; качество аудиозаписи – не менее 128 kbps;
- наличие титров и закадрового текста;
- соблюдены авторские права на аудио и видеоматериал, заимствованные из сети Интернет.

Оценивание: зачет/незачет.

Итоговая аттестация

Итоговая аттестация представляет собой зачет по совокупности выполненных слушателем практических работ, получивших положительную оценку.

Требования: слушателем выполнены и оценены положительно (зачтены) все практические работы.

Критерии оценивания: Выполнены указанные требования.

Оценивание: зачет / незачет.

Раздел 4. Организационно-педагогические условия реализации программы
Учебно-методическое обеспечение и информационное обеспечение
программы

Литература

1. Выбегалов, А.А. Видеомонтаж на ПК / А.А. Выбегалов. - М.: Аквариум, 2018
2. Глушаков, С. В. Цифровое видео и аудио. Секреты обработки на ПК / С.В. Глушаков, А.В. Харьковский. - М.: АСТ, АСТ Москва, ВКТ, 2018
3. Емец Д.А. Обработка звука и звуковые эффекты. – М.: Гилея, 2018
4. Загуменнов А. П.3-14Компьютерная обработка звука. – М.: ДМК Пресс, 2019
5. Калининченко Н.В. Профессиональная обработка звука. – М.: Вагриус, 2019
6. Косенко П. Живая цифра. Книга о цвете, или Как заставить дышать цифровую фотографию. – М.: Тримедиа Контент, 2017
7. Крам, Рэнди Инфографика. Визуальное представление данных. – СПб: Питер, 2016
8. Кудлак, Виктор Домашний видеофильм на компьютере. Самоучитель / Виктор Кудлак. - М.: Питер, 2017
9. Лапин А.И. Фотография как... . – М.:Тримедиа, 2018
- 10.Петруленков В., Современный урок в условиях реализации требований ФГОС. 1 – 11 классы. – М.: ВАКО, 2017
- 11.Фриман, Бердсуорт: Цифровая фотография. Инструменты мастера. Все, что вам нужно, чтобы делать отличные фотографии. – М.: Хорошая книга, 2019
- 12.Харьковский А., Цифровое видео и аудио. Секреты обработки на ПК. – М.: АСТ, 2018

Электронные ресурсы

1. Гражданский кодекс Российской Федерации (часть четвертая) от 18.12.2006 N 230-ФЗ (ред. от 01.07.2017). Статья 1274. Свободное использование произведения в информационных, научных, учебных или культурных целях:
http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_64629/84bbd636598a59112a4

- fe972432343dd4f51da1d/ (дата обращения: 04.10.2021)
2. Audacity Manual. [Электронный ресурс]// URL: <https://manual.audacityteam.org/> (дата обращения: 04.10.2021)
 3. VSDC Free Video Editor. Basic Editing in VSDC Video Editor (видео-инструкции). [Электронный ресурс]// URL: https://www.youtube.com/playlist?list=PL_kPWOOUAjb9hwHNFIQeyqKB2U7fgo1eO (дата обращения: 04.10.2021)
 4. VSDC Бесплатный Видео Редактор. [Электронный ресурс]// URL: <http://www.videosoftdev.com/ru/free-video-editor> (дата обращения: 04.10.2021)
 5. Аудиоредактор [Электронный ресурс]// URL: <https://tools.diktorov.net/audio-editor.html> (дата обращения: 04.10.2021)
 6. Аудиоредактор [Электронный ресурс]// URL: <https://www.bearaudiotool.com/ru> (дата обращения: 04.10.2021)
 7. Видеоредактор [Электронный ресурс]// URL: <https://kizoa.ru/Video-Editor> (дата обращения: 04.10.2021)
 8. Видеоредактор [Электронный ресурс]// URL: <https://videoredaktor.ru/> (дата обращения: 04.10.2021)
 9. Видеоредактор [Электронный ресурс]// URL: <https://www.renderforest.com/ru/online-video-editor> (дата обращения: 04.10.2021)
 10. Возможности Editor.Pho.to. [Электронный ресурс]// URL: <http://www.editor.pho.to/RU/> (дата обращения: 04.10.2021)
 11. Как пользоваться Бесплатным Видеоредактором. [Электронный ресурс]// URL: <http://www.videosoftdev.com/ru/how-to-use-free-video-editor> (дата обращения: 04.10.2021)
 12. Как пользоваться Бесплатным Видеоредактором. [Электронный ресурс]// URL: <http://www.videosoftdev.com/ru/how-to-use-free-video-editor> (дата обращения: 04.10.2021)
 13. Как правильно организовать поиск в Интернете. [Электронный ресурс]// URL: <http://life.mosmetod.ru/index.php/item/kak-pravilno-organizovat-poisk-v-internete>

- (дата обращения: 04.10.2021)
14. Какие возможности предоставляет программа Audacity. [Электронный ресурс]// URL: <http://audacity-free.ru/> (дата обращения: 04.10.2021)
15. Режим расширенного поиска в Яндекс и Google [Электронный ресурс]// URL: <http://rusopen.com/priemy-raboty-s-poiskovymi-sistemami/469-rezhim-rasshirennogo-poiska> (дата обращения: 04.10.2021)
16. Фоторедактор онлайн. Режим доступа. [Электронный ресурс]// URL: <https://www.fotor.com/ru/> (дата обращения: 04.10.2021)
17. Фоторедактор онлайн. [Электронный ресурс]// URL: <https://online-fotoshop.ru/fotoredaktor-online/> (дата обращения: 04.10.2021)
18. Фоторедактор. [Электронный ресурс]// URL: <http://www.editor.pho.to/RU/edit/> (дата обращения: 04.10.2021)

Материально-технические условия реализации программы

1. Компьютер, веб-камера, наушники, доступ в Интернет;
2. ПО графические, аудио-, видеоредакторы.

«Ценности московского образования»

Инвариантный модуль в программах повышения квалификации центральных городских учреждений

Раздел 1. «Характеристика программы»

Цель реализации модуля 1: совершенствование профессиональных компетенций слушателей в области ценностей московского образования.
Совершенствуемые/новые компетенции

№	Компетенции	Направление подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (бакалавриат)
		Код компетенции
1.	Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики	ОПК-1

Планируемые результаты обучения

№	Знать - уметь	Направление подготовки 44.03.01 Педагогическое образование
		Код компетенции
1.	Знать: 1. Основные документы, задачи и механизмы, определяющие ценности и цели московского образования 2. Управленческие инструменты как средства достижения целей московского образования 3. Стратегию ориентации в основных документах, задачах, механизмах, инструментах, направленных на реализацию ценностей и целей московского образования Уметь: Ориентироваться в основных документах, задачах, механизмах, инструментах, направленных на реализацию ценностей и целей московского образования	ОПК-1

Категория обучающихся: уровень образования - высшее образование,

область профессиональной деятельности – основное общее, среднее общее образование.

Модуль реализуется с применением дистанционных образовательных технологий.

Трудоемкость обучения: 2 часа.

Раздел 2. «Содержание программы»

Учебно-тематический план

№ п/п	Наименование разделов (модулей) и тем	Внеаудиторные учебные занятия		Форма контроля	Трудоемкость
		Видео лекции/лекции презентации	Практические занятия		
1.1	Основные документы, задачи и механизмы, определяющие ценности и цели московского образования	0,5	0,5	Тест №1.1	1
1.2	Управленческие инструменты как средства достижения целей московского образования	0,5	0,5	Тест №1.2	1

Учебная программа

Темы	Виды учебных занятий/работ	Содержание
Тема 1.1 Основные документы, задачи и механизмы, определяющие ценности и цели московского образования	Видео лекции/лекции презентации, 0,5 часа	Государственная программа города Москвы «Развитие образования города («Столичное образование»)). Приоритетные задачи московской системы образования. Основные механизмы повышения эффективности системы образования Москвы (Рейтинг вклада школ в качественное образование, «Надежная школа», аттестационная справка директора и др.). Городские проекты. Результаты системы образования города Москвы. Стратегия ориентации в основных документах, задачах, механизмах, направленных на реализацию ценностей и целей московского образования
	Практическая работа, 0,5 часа	Систематизация содержания лекции на основании стратегии ориентации в основных документах, задачах, механизмах,

		направленных на реализацию ценностей и целей московского образования Тест №1.1
Тема 1.2. Управленческие инструменты как средства достижения целей московского образования	Видео лекции/лекции презентации, 0,5 часа	Содержание управленческой компетентности сотрудников образовательных организаций города Москвы (управленческие функции и инструменты для их реализации; управленческое решение; техники и приемы командной работы; способы предвидения и предотвращения конфликтных ситуаций). Социальные коммуникации как фактор эффективного взаимодействия всех участников образовательных отношений (принципы, способы передачи информации в ОО; построение грамотного взаимодействия участников образовательных отношений) Стратегия ориентации в основных инструментах, направленных на реализацию ценностей и целей московского образования
	Практическая работа, 0,5 часа	Систематизация содержания лекции на основании стратегии ориентации в основных инструментах, направленных на реализацию ценностей и целей московского образования Тест №1.2

Раздел 3. «Формы аттестации и оценочные материалы»

В качестве контроля выступает промежуточная аттестация в форме тестирования. «Зачет» выставляется при условии выполнения не менее 60% верных ответов.

Тест №1.1

Пример вопросов тестирования:

1. Цель реализации Государственной программы города Москвы «Столичное образование»:

А. Создание средствами образования условий для формирования личной успешности жителей города Москвы

Б. Максимальное удовлетворение запросов жителей города Москвы на образовательные услуги

В. Развитие государственно-общественного управления в системе образования

Г. Обеспечение соответствия качества общего образования изменяющимся запросам общества и высоким мировым стандартам

2. Основной целью существования рейтинга школ является:

А. Поиск школ-лидеров для предоставления им повышенного финансирования, с

помощью которого они смогут создать и развить свою уникальную атмосферу для предоставления качественного образования и массового развития таланта

Б. Мотивация каждой школы на работу в интересах каждого ребенка, семьи, города

В. Осуществление статистического мониторинга состояния образования

Тест №1.2

Пример вопросов тестирования:

1. Выберите ключевые составляющие личной эффективности?

А. результативное достижение личных целей

Б. способность человека с меньшими затратами ресурсов (труда, времени) достигать большего результата

В. физическое здоровье

Г. знания и опыт

2. Что является оценкой эффективности исполнения управленческого решения?

А. Степень достижения цели

Б. Состав источников финансовых ресурсов

В. Количество исполнителей решения

Г. Количество альтернатив

Раздел 4. «Организационно-педагогические условия реализации программы»

Учебно-методическое и информационное обеспечение программы

Интернет-ресурсы

Школа Большого города [Электронный ресурс] (URL: <https://school.moscow/>. Дата обращения 27.05.2021)

Основная литература

Электронное учебное пособие «Новые инструменты управления школой», разработанное на основе материалов селекторных совещаний Департамента образования и науки города Москвы по актуальным направлениям развития системы образования. [Электронный ресурс] URL:

https://www.dpomos.ru/selector/?_ga=2.161027130.643081009.15167092342119693994.1506337590 Дата обращения 27.05.2021)

Материально-технические условия реализации модуля.

Для реализации модуля необходимо следующее материально-техническое

обеспечение:

- мультимедийное оборудование (компьютер с выходом в интернет)

Ссылка для доступа к модулю:

<https://sdo.mcrkpo.ru/course/view.php?id=1478>