



«УТВЕРЖДАЮ»

Генеральный директор Института
консалтинга и развития образования
(ООО ИКРО)



А.Е. Пирогова
«31» «*март*» 2022 г.

Дополнительная профессиональная программа
(повышение квалификации)

**МЕТОДЫ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА,
ИМЕЮЩИМИ ТРУДНОСТИ В ОБУЧЕНИИ И ОСОБЕННОСТИ
ПОВЕДЕНИЯ (ВКЛЮЧАЯ ДЕТЕЙ С ЗПР, ОВЗ)**

Авторы курса:

Пирогова А.Е., кандидат педагогических наук,
генеральный директор ИКРО

Золотовицкий Р.А., тренер ИКРО

Тыщенко Н.Н., методист ИКРО

Раздел 1. «Характеристика программы»

1.1. Цель реализации программы

Совершенствование профессиональных компетенций воспитателя в области использования различных методов в работе с детьми дошкольного возраста, имеющими трудности в обучении и особенности поведения (включая детей с ЗПР, ОВЗ).

Совершенствуемые компетенции

№	Компетенция	Направление подготовки 44.03.01 Педагогическое образование
		Бакалавриат
		Код компетенции
1.	Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями	ОПК-6

1.2. Планируемые результаты обучения

№	Знать-уметь	Направление подготовки 44.03.01 Педагогическое образование
		Бакалавриат
		Код компетенции
1.	Уметь Подбирать техники, инструменты изотерапии для работы с детьми дошкольного возраста, имеющими трудности в обучении и особенности поведения (включая детей с ЗПР, ОВЗ). Создавать сценарий занятия с применением методики изотерапии для работы с детьми дошкольного возраста, имеющими трудности в обучении и особенности поведения (включая детей с ЗПР, ОВЗ). Знать Особенности работы с детьми дошкольного возраста,	ОПК-6

	имеющими трудности в обучении и особенности поведения (включая детей с ЗПР, ОВЗ). Алгоритм создания сценария занятия, психолого-педагогические технологии организации занятий с использованием методики изотерапии в группе дошкольного возраста в детском саду.	
2.	Уметь Подбирать техники, инструменты песочной терапии для работы с детьми дошкольного возраста, имеющими трудности в обучении и особенности поведения (включая детей с ЗПР, ОВЗ). Создавать сценарий занятия с применением методики песочной терапии для работы с детьми дошкольного возраста, имеющими трудности в обучении и особенности поведения (включая детей с ЗПР, ОВЗ). Знать Особенности работы с детьми дошкольного возраста, имеющими трудности в обучении и особенности поведения (включая детей с ЗПР, ОВЗ). Алгоритм создания сценария занятия, психолого-педагогические технологии организации занятий с использованием методики песочной терапии в группе дошкольного возраста в детском саду.	ОПК-6
3.	Уметь Подбирать техники, инструменты музыкотерапии для работы с детьми дошкольного возраста, имеющими трудности в обучении и особенности поведения (включая детей с ЗПР, ОВЗ). Создавать сценарий занятия с применением методики музыкотерапии для работы с детьми дошкольного возраста, имеющими трудности в обучении и особенности поведения (включая детей с ЗПР, ОВЗ). Знать Особенности работы с детьми дошкольного возраста, имеющими трудности в обучении и особенности поведения (включая детей с ЗПР, ОВЗ). Алгоритм создания сценария занятия, психолого-педагогические технологии организации занятий с использованием методики музыкотерапии в группе дошкольного возраста в детском саду.	ОПК-6
4.	Уметь Подбирать техники, инструменты сказкотерапии для работы с детьми дошкольного возраста, имеющими трудности в обучении и особенности поведения (включая детей с ЗПР, ОВЗ).	ОПК-6

	Создавать сценарий занятия с применением методики сказкотерапии для работы с детьми дошкольного возраста, имеющими трудности в обучении и особенности поведения (включая детей с ЗПР, ОВЗ). Знать Особенности работы с детьми дошкольного возраста, имеющими трудности в обучении и особенности поведения (включая детей с ЗПР, ОВЗ). Алгоритм создания сценария занятия, психолого-педагогические технологии организации занятий с использованием методики сказкотерапии в группе дошкольного возраста в детском саду.	
5.	Уметь Подбирать техники, инструменты игротерапии для работы с детьми дошкольного возраста, имеющими трудности в обучении и особенности поведения (включая детей с ЗПР, ОВЗ). Создавать сценарий занятия с применением методики игротерапии для работы с детьми дошкольного возраста, имеющими трудности в обучении и особенности поведения (включая детей с ЗПР, ОВЗ). Знать Особенности работы с детьми дошкольного возраста, имеющими трудности в обучении и особенности поведения (включая детей с ЗПР, ОВЗ). Алгоритм создания сценария занятия, психолого-педагогические технологии организации занятий с использованием методики игротерапии в группе дошкольного возраста в детском саду.	ОПК-6

1.3. Категория обучающихся: Педагоги, психологи, методисты образовательных организаций. Уровень образования: высшее или получающие высшее образование; область профессиональной деятельности: дошкольное образование.

1.4. Форма обучения: очная с применением дистанционных образовательных технологий.

1.5. Режим занятий: 1-2 раза в неделю, 6 академических часов в день или в зависимости от согласования графика учебных занятий с обучающимися.

Занятия проводятся на базе общеобразовательной организации или в zoom (с записью и возможностью повторного просмотра) по выбору.

1.6. Трудоемкость программы: 36 часов.

Раздел 2. «Содержание программы»

2.1. Учебный (тематический) план

№ п/п	Наименование разделов (модулей) и тем	Аудиторные учебные занятия, учебные работы			Внеауди- торная работа	Формы контроля	Трудоемкость
		Всего ауд. часов	Интерак- тивные лекции	Практиче- ские занятия	Самостоя- тельная работа		
1.	Теоретические основы применения различных методов для работы с детьми дошкольного возраста, имеющими трудности в обучении и особенности поведения (включая детей с ЗПР, ОВЗ).	4	2	2	2		6
2.	Изотерапия, как метод работы с детьми дошкольного возраста, имеющими трудности в обучении и особенности поведения (включая детей с ЗПР, ОВЗ).	4	2	2	2	Практическа- я работа 1	6

3.	Песочная терапия в работе с детьми, имеющими трудности в обучении и особенности поведения (включая детей с ЗПР, ОВЗ). Задачи в дошкольном возрасте и методика проведения.	4	2	2	2	Практическая работа 2	6
4.	Музыкотерапия, метод психокоррекции у детей дошкольного возраста, имеющих трудности в обучении и особенности поведения (включая детей с ЗПР, ОВЗ).	4	2	2	2	Практическая работа 3	6
5.	Основы сказкотерапии в работе с детьми дошкольного возраста, имеющими трудности в обучении и особенности поведения (включая детей с ЗПР, ОВЗ).	4	2	2	2	Практическая работа 4	6
6.	Игротерапия, как метод психокоррекции детей дошкольного возраста, имеющими трудности в обучении и особенности поведения (включая детей с ЗПР, ОВЗ).	4	2	2	2	Практическая работа 5	6

7.	Итоговая аттестация	Зачет на основании совокупности выполненных на положительную оценку практико-ориентированных работ					
	Итого:	24	12	12	12		36

2.2. Учебная программа

Тема	Виды учебных занятий, учебных работ; час	Содержание
Тема 1. Теоретические основы применения различных методов для работы с детьми дошкольного возраста, имеющими трудности в обучении и особенности поведения (включая детей с ЗПР, ОВЗ).	Интерактивная лекция 2 ч.	Специфика работы с детьми дошкольного возраста, имеющими трудности в обучении и особенности поведения (включая детей с ЗПР, ОВЗ). Коррекция эмоционально-волевой сферы, развитие воображения, моторики, борьба с негативными проявлениями психики и т.д. Основные методы и технологии с детьми дошкольного возраста, имеющими трудности в обучении и особенности поведения (включая детей с ЗПР, ОВЗ): изотерапия, песочная терапия, музыкотерапия, сказкотерапия, игровая терапия и др.
	Практическое занятие 2 ч.	Обсуждение и анализ различных методов и специфики их применения в решении конкретных задач и реальных ситуаций обучающихся (на основе кейсов обучающихся группы).
	Самостоятельная работа 2 ч.	Самостоятельное изучение методов работы с детьми с целью составления таблицы наиболее применимых методов в реалиях конкретного детского сада и группы.
Тема 2. Изотерапия, как метод работы с детьми дошкольного возраста, имеющими трудности в обучении и особенности поведения	Интерактивная лекция 2 ч.	Понятие «изотерапии». Основные задачи изотерапии в работе с детьми, имеющими трудности в обучении и особенности поведения (включая детей с ЗПР, ОВЗ). Особенности и принципы занятий по изотерапии с детьми дошкольного возраста. Формы организации занятий по изотерапии с дошкольниками. Техники изотерапии: мариане, монотипия, пальчиковая и ладошковая живопись, групповое рисование по кругу (мандала), рисование сухими листьями, рисование предметами,

(включая детей с ЗПР, ОВЗ).		кляксография, свеча и акварель, цветной граттаж, набрызг, раздувание краски, рисование на мятой бумаге, рисование ситуации, рисование себя, рисование музыки. Методика организации занятий, формы организации, технологии по изотерапии в группе дошкольного возраста в детском саду с детьми, имеющими трудности в обучении и особенности поведения (включая детей с ЗПР, ОВЗ).
	Самостоятельная работа 2 ч.	Самостоятельное углубленное изучение техник изотерапии по дополнительным источникам на сайте института с целью отбора техники для создания сценария занятия.
	Практическое занятие 2 ч.	Индивидуальная/групповая практическая работа с последующим обсуждением. <u>Практическая работа 1.</u> Создание сценария занятия по изотерапии в группе детского сада с детьми, имеющими трудности в обучении и особенности поведения (включая детей с ЗПР, ОВЗ) по любой технике на выбор обучающегося.
Тема 3. Песочная терапия в работе с детьми, имеющими трудности в обучении и особенности поведения (включая детей с ЗПР, ОВЗ). Задачи в дошкольном возрасте и методика проведения.	Интерактивная лекция 2 ч.	История возникновения песочной терапии. Цели и задачи песочной терапии в дошкольном возрасте. Оснащение группы детского сада для организации песочной терапии для детей, имеющих трудности в обучении и особенности поведения (включая детей с ЗПР, ОВЗ). Выбор форм песочной терапии: индивидуальная, групповая. Методика организации занятий, формы организации, технологии по песочной терапии в группе дошкольного возраста в детском саду: ритуал входа, основная часть, ритуал выхода. Примеры психокоррекционных игр в песке при организации песочной терапии: «Необыкновенные следы», «Узоры на песке», «Мы создаем мир», «Секретик», «Победитель злости», «Рисование песком».
	Самостоятельная работа 2 ч.	Подготовка к созданию сценария занятия. Изучение дополнительных источников на сайте института по теме с целью подбора технологий организации занятия по песочной терапии.

	Практическое занятие 2 ч.	Индивидуальная/групповая практическая работа с последующим обсуждением. <u>Практическая работа 2.</u> Создание сценария занятия по песочной терапии в группе детского сада с детьми, имеющими трудности в обучении и особенности поведения (включая детей с ЗПР, ОВЗ) в соответствии с возрастом детей.
Тема 4. Музыкотерапия, метод психокоррекции у детей дошкольного возраста, имеющих трудности в обучении и особенности поведения (включая детей с ЗПР, ОВЗ).	Интерактивная лекция 2 ч.	Понятие «музыкотерапии». История возникновения метода музыкотерапии: шведская школа, немецкая школа, исследования русских ученых, целебная сила музыки В. Моцарта (Франция), онтопсихологическая музыкотерапия (Италия). Влияние музыки на организм человека, исследования. Формы музыкотерапии: активная, рецептивная, интегративная. Музыка, которая обладает наибольшим терапевтическим эффектом при работе с детьми, имеющими трудности в обучении и особенности поведения (включая детей с ЗПР, ОВЗ). Методика организации занятий, формы организации, технологии по музыкотерапии в группе дошкольного возраста в детском саду. Музыкальные игры.
	Самостоятельная работа 2 ч.	Подготовка к проектированию занятия на основе музыкотерапии. Самостоятельное изучение и подбор музыкальных игр с целью интеграции их в конспект занятия по музыкотерапии.
	Практическое занятие 2 ч.	Индивидуальная/групповая практическая работа с последующим обсуждением. <u>Практическая работа 3.</u> Создание сценария группового занятия по музыкотерапии в группе детского сада с детьми, имеющими трудности в обучении и особенности поведения (включая детей с ЗПР, ОВЗ) на основе подобранных музыкальных произведений и музыкальных игр.

Тема 5. Основы сказкотерапии в работе с детьми дошкольного возраста, имеющими трудности в обучении и особенности поведения (включая детей с ЗПР, ОВЗ).	Интерактивная лекция 2 ч.	Понятие «сказкотерапии». История возникновения метода. Возможности использования терапевтических сказок в работе воспитателя с детьми, имеющими трудности в обучении и особенности поведения (включая детей с ЗПР, ОВЗ). Основные задачи сказкотерапии. Общие закономерности работы со сказками. Анализ сказок, рассказывание сказок, переписывание сказок, постановка сказки, сочинение сказок, использование сказок, как метафоры, рисование сказки, использование сказки, как притчи нравоучения. Схема размышления над сказками. Виды сказок и способы их создания по И.Ю. Бородичу Структура сказкотерапевтического занятия и особенности его проведения. Методика организации занятий, формы организации, технологии по сказкотерапии в группе дошкольного возраста в детском саду при работе в группе детского сада с детьми, имеющими трудности в обучении и особенности поведения (включая детей с ЗПР, ОВЗ).
	Самостоятельная работа 2 ч.	Подготовка к проектированию занятия на основе метода сказкотерапии. Подбор терапевтической сказки или занятия из дополнительных источников на сайте института для работы с детьми в группе.
	Практическое занятие 2 ч.	Индивидуальная/групповая практическая работа с последующим обсуждением. <u>Практическая работа 4.</u> Создание сценария занятия сказкотерапией в группе детского сада с детьми, имеющими трудности в обучении и особенности поведения (включая детей с ЗПР, ОВЗ), на основе подобранной сказки из картотеки в группе детского сада.
Тема 6. Игротерапия, как метод психокоррекции детей дошкольного возраста, имеющими трудности в	Интерактивная лекция 2 ч.	Понятие «игротерапии» в свете работы с детьми дошкольного возраста. Особенности развития эмоциональной сферы в дошкольном возрасте. Характерная особенности игры. Цели и задачи игротерапии в детском саду. Виды игровой терапии по функциям взрослого, по форме организации, по теоретическому подходу. Принципы осуществления игротерапии с

обучении и особенности поведения (включая детей с ЗПР, ОВЗ).		детьми. Примеры игр, используемых в игротерапии на личностную коррекцию эмоциональных проявлений. Методика организации занятий, формы организации, технологии по игротерапии с детьми, имеющими трудности в обучении и особенности поведения (включая детей с ЗПР, ОВЗ).
	Самостоятельная работа 2 ч.	Подготовка к проектированию занятия по игротерапии с целью снижения уровня тревожности и повышения уверенности в себе: подбор пособий для занятия на сайте института, определение сюжета, поиск игровых упражнений и техник.
	Практическое занятие 2 ч.	Индивидуальная/групповая практическая работа с последующим обсуждением. <u>Практическая работа 5.</u> Создание сценария занятия по игротерапии в группе с детьми, имеющими трудности в обучении и особенности поведения (включая детей с ЗПР, ОВЗ). Цель занятия – снижение уровня тревожности детей и повышение уверенности в себе.
Итоговая аттестация		Зачет на основании совокупности выполненных на положительную оценку практико-ориентированных работ

Раздел 3. «Формы аттестации и оценочные материалы»

Программой предусмотрены текущая /промежуточная и итоговая аттестации.

3.1. Текущая аттестация (контроль)

Текущая аттестация (контроль) проводится по результату выполнения практических работ.

Форма: выполнение практических работ, обсуждение результатов.

Название задания:

Практическая работа 1.

Создание сценария занятия по изотерапии в группе детского сада с детьми, имеющими трудности в обучении и особенности поведения (включая детей с ЗПР, ОВЗ) по любой технике на выбор обучающегося.

Требования к проекту:

1. Определена цель и задачи проведения занятия по песочной терапии, в соответствии с возрастом детей.

2. Подобрана изотерапевтическая техника проведения занятия и форма проведения, длительность занятия в соответствии с особенностями и возрастом детей.

3. Расписаны материалы и оборудование, необходимые для занятия.

4. Расписаны этапы проведения занятия и приемы, используемые на каждом этапе:

- первый этап: свободная активность перед собственно творческим процессом — непосредственное переживание.

- второй этап: процесс творческой работы — создание феномена, визуальное представление.

- третий этап: дистанцирование, процесс рассматривания, направленный на достижение интенционального видения.

- четвертый этап: вербализация чувств, мыслей, возникших в результате рассматривания творческой работы.

Критерии оценивания: Выполнены все требования к заданию/Требования не выполнены (выполнены не полностью)

Оценка: Зачет/Незачет

Название задания:

Практическая работа 2.

Создание сценария занятия по песочной терапии в группе детского сада с детьми, имеющими трудности в обучении и особенности поведения (включая детей с ЗПР, ОВЗ) в соответствии с возрастом детей.

Требования к заданию:

1. Определена цель и задачи проведения занятия по песочной терапии, в соответствии с особенностями возрастом детей.
2. Подобрана форма проведения, длительность занятия в соответствии с возрастом детей.
3. Расписаны материалы и оборудование, необходимые для занятия, определена ритуальная фигура для проведения занятия.
4. Подобраны игры для проведения занятия из списка дополнительной литературы.
5. Прописана структура занятия поэтапно, исходя из следующих этапов: ритуал входа, основная часть, ритуал выхода.

Критерии оценивания: Выполнены все требования к заданию/Требования не выполнены (выполнены не полностью)

Оценка: Зачет/Незачет.

Название задания:Практическая работа 3.

Создание сценария группового занятия по музыкотерапии в группе детского сада с детьми, имеющими трудности в обучении и особенности поведения (включая детей с ЗПР, ОВЗ) на основе подобранных музыкальных произведений и музыкальных игр.

Требования к заданию:

1. Определена цель и задачи проведения занятия по сказкотерапии, в соответствии с особенностями и возрастом детей.
2. Правильно подобраны музыкальные игры в зависимости от целей и задач занятия.
3. Расписаны материалы и пособия, необходимые для занятия, в том числе музыкальные инструменты, стимульный материал, музыкальные произведения.
4. Расписаны этапы проведения занятия и приемы, используемые на каждом этапе:

- вводный: ритуал приветствия, упражнения на концентрацию внимания и создание настроения на занятие,

- основной: приемы, направленные на развитие основных эмоций, и частичную коррекцию эмоционально-волевой сферы и личностного развития ребенка,

- заключительный: релаксационные упражнения, выход из занятия.

Критерии оценивания: Выполнены все требования к заданию/Требования не выполнены (выполнены не полностью)

Оценка: Зачет/Незачет.

Название задания:

Практическая работа 4.

Создание сценария занятия сказкотерапией в группе детского сада с детьми, имеющими трудности в обучении и особенности поведения (включая детей с ЗПР, ОВЗ), на основе подобранной сказки из картотеки в группе детского сада.

Требования к заданию:

1. Определена цель и задачи проведения занятия по музыкальной терапии, в соответствии с возрастом и особенностями детей.
2. Правильно подобран вид сказки для занятия и способ ее сознания по И.Ю. Бородичу.
3. Расписаны материалы и пособия, необходимые для занятия.
4. Подобран прием проведения занятия в соответствии с целью.
5. Расписана структура занятия: вводная часть, основная часть, заключительная часть.
6. Расписана схема рассуждения над сказкой по Т. Д. Зинкевич-Евстигнеевой.

Критерии оценивания: Выполнены все требования к заданию/Требования не выполнены (выполнены не полностью)

Оценка: Зачет/Незачет.

Название задания:**Практическая работа 5.**

Создание сценария занятия по игротерапии в группе с детьми, имеющими трудности в обучении и особенности поведения (включая детей с ЗПР, ОВЗ). Цель занятия – снижение уровня тревожности детей и повышение уверенности в себе.

Требования к заданию:

1. Подробно расписаны задачи проведения занятия по игротерапии на снижение уровня тревожности в группе и повышение уверенности в себе, в соответствии с возрастом и особенностями детей.
2. Подобраны пособия к занятию, определен сюжет занятия и подобраны игры из картотеки на снижение уровня тревожности и повышения уверенности в себе в соответствии с возрастом детей группы.
3. Определена форма организации занятия по функции взрослого: директивная или недирективная.
4. В соответствии с формой составлен поэтапный план занятия.

Критерии оценивания: Выполнены все требования к заданию/Требования не выполнены (выполнены не полностью)

Оценка: Зачет/Незачет.

3.2. Итоговая аттестация

Зачет на основании совокупности выполненных на положительную оценку практико-ориентированных работ.

Оценка: Зачет/Незачет.

Раздел 4. «Организационно-педагогические условия реализации программы»

4.1. Учебно-методическое обеспечение и информационное обеспечение программы

Нормативные документы

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации». – http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174 (дата обращения: 25.05.2022).
2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. – <https://base.garant.ru/70512244/53f89421bbdaf741eb2d1ecc4ddb4c33> (дата обращения: 25.05.2022).
3. Приказ Минобрнауки РФ № 1014 от 30.08.2013 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования». – <https://base.garant.ru/70464980> (дата обращения: 25.05.2022).

Основная литература

1. Блинова, Ю.Л. Арт-технологии в психолого-педагогическом сопровождении, педагогике и искусстве: учебно-методическое пособие. – Казань: КФУ, 2018. – 88 с.
2. Бойко Т.В. Формирование коммуникативного и социального опыта у детей с ЗПР. Старшая группа. ФГОС ДО. М.: Учитель, 2020 г.
3. Бухарина К.Е. Конспекты занятий по развитию лексикограмматических представлений у детей 5-6 лет с ОНР и ЗПР. М.: Владос, 2020 г.
4. Валеева Г.В., Меньшова А.Ю. Сказочная жизнь или жизненная сказка. Практикум по сказкотерапии. – Челябинск, «Искра-Профи», 2014. – 115 с. -

URL:

http://elib.cspu.ru/xmlui/bitstream/handle/123456789/564/%D0%92%D0%B0%D0%BB%D0%B5%D0%B5%D0%B2%D0%B0_%D0%A1%D0%BA%D0%B0%D0%B7%D0%BA%D0%B0.pdf?sequence=1&isAllowed=y (дата обращения 25.05.2022)

5. Жулина Е.В., Лебедева И.В. Коррекция нарушений связной речи у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи средствами авторской сказки // Проблемы современного педагогического образования. – 2019. – №63-1. – С. 11-114.

6. Киселева, М.В. Арт-терапия в работе с детьми: Руководство для детских психологов, педагогов, врачей и специалистов, работающих с детьми / М.В. Киселева. - СПб.: Речь, 2018. - 160 с.

7. Лебединская К.С., Лебединский В.В. Нарушения психического развития в детском и подростковом возрасте. Учебное пособие для вузов. М.: Академический проект, 2019 г.

8. Мамайчук И.И. Психокоррекционные технологии для детей с проблемами в развитии : учеб. пособие для вузов / И. И. Мамайчук. — 2-е изд., испр. и доп. — М.: Издательство Юрайт, 2022. — (Серия : 27 Бакалавр. Академический курс).

9. Мамедова, Л.В., Вулых, Я.В. Сказкотерапия как один из методов развития воображения у детей старшего дошкольного возраста // Международный журнал прикладных и фундаментальных исследований. — 2016. — № 11-3. — С. 545-547. - URL: <https://applied-research.ru/ru/article/view?id=10536> (дата обращения: 25.05.2022).

10. Панфилова, М. А. Игротерапия общения: Тесты и коррекционные игры. Практическое пособие для психологов, педагогов и родителей. -М.: «Издательство ГНОМид», 2001. — 160 с.

11. Стребелева Е.А., Шматко Н.Д., Разенкова А.Н. Психологопедагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста + Приложение. М.: Просвещение, 2022 г.

12. Чистякова И.В., Струкова В.А., Збродова О.В. Психолого-педагогическая сказка как средство воспитания и речевого развития дошкольников // Молодой ученый. – 2018. – №48. – С. 329-332.

13. Шустова, Е.В. Технология недирективной игровой терапии как средство социализации детей дошкольного возраста, оставшихся без попечения родителей – Новосибирск, 2017. – 20 с.

Дополнительные источники информации

1. Портал информационной поддержки специалистов дошкольного образования, <http://www.resobr.ru> (дата обращения: 25.05.2022).

2. Московская педагогическая академия дошкольного образования. Вебинары, <http://www.mpado.ru/obuchenie/vibinars> (дата обращения: 25.05.2022).

3. Подборка книг по арт-терапии в группе детей дошкольного возраста https://vk.com/wall-177932923_3 (дата обращения: 25.05.2022).

4. Подборка книг по песочной терапии в группе детей дошкольного возраста https://vk.com/wall-70216068_1575 (дата обращения: 25.05.2022).

5. Подборка книг по музыкальной терапии в группе детей дошкольного возраста https://vk.com/wall-99339872_41924 (дата обращения: 25.05.2022).

6. Примерные рабочие программы обучающихся с ЗПР. Вариант 7.2. 1 и 1 дополнительный классы. ФГОС ОВЗ. Ред. Попова М.А. М.: Просвещение, 2021 г.

7. Борякова Н.Ю. Ступеньки развития. Ранняя диагностика и коррекция задержки психического развития у детей. Учебно-методическое пособие. - М.: Гном-Пресс, 2020 г.

8. Тарарина, Елена. Практикум по арт-терапии в работе с детьми. / Елена Таттарина — К., 2018. — 256 с.

4.2. Материально-технические условия реализации программы

Необходимые технические средства обучения и их характеристики:

Реализация программы дополнительного образования (повышения квалификации) будет проводиться на рабочем месте преподавателя офлайн или онлайн в ZOOM (синхронное обучение). Возможно асинхронное обучение. ИКТ-поддержка курса осуществляется на сайте Института консалтинга и развития образования.

1. В случае онлайн-обучения - компьютерное оборудование: персональный компьютер, программное обеспечение которого предусматривает *возможность*: выхода в информационно-коммуникационную сеть Интернет; использования электронной почты; участия в проводимых дистанционных занятиях; оснащение наушниками, микрофоном и видеокамерой.

2. В случае офлайн-обучения - мультимедийное оборудование педагога для проведения очных занятий: мультимедийный проектор и экран или интерактивная доска, бумага для флипчарта, маркеры.

В случае гибридного формата обучения учитываются оба пункта (1 и 2).