

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА МОСКВЫ
Государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования города Москвы
«МОСКОВСКИЙ ИНСТИТУТ ОТКРЫТОГО ОБРАЗОВАНИЯ»

КАФЕДРА ФИЛОСОФИИ ОБРАЗОВАНИЯ

«УТВЕРЖДАЮ»

Ректор ГАОУ ВО МИОО

_____ А.И. Рытов

«__» «_____» 2015 г.

**Дополнительная профессиональная программа
(повышение квалификации)**

Основы религиозных культур и светской этики:
культурологический контекст

Авторы курса:

Шапошникова Т.Д., к.п.н., доцент;

Бычков С.Н., д.филос.н., доцент;

Зианшина Р.И, ст.преподаватель

Утверждено на заседании

кафедры философии образования

Протокол № 11 от 09 июня 2015г.

Зав. кафедрой _____ В.С.Меськов

Раздел 1. «Характеристика программы»

1.1. Цель реализации программы:

Совершенствование у слушателей профессиональных компетентностей по эффективному использованию дидактического и воспитательного потенциала предмета ОРКСЭ в организации процесса формирования у школьников духовно-нравственной культуры с учетом возрастных особенностей детей.

Совершенствуемые компетенции

№	Компетенция	Направление подготовки Педагогическое образование			
		050100		44.04.01	
		Код компетенции			Магистратура
		Бакалавриат		4 года	
		5 лет			
1.	Способен использовать систематизированные теоретические и практические знания гуманитарных, социальных и экономических наук при решении социальных и профессиональных задач	ОПК-2			
2.	Способен реализовывать учебные программы базовых и элективных курсов в различных образовательных учреждениях	ПК-1			
3.	Способен выявлять и использовать возможности региональной культурной образовательной среды для организации культурно-просветительской деятельности	ПК-11			
4.	Способен разрабатывать современные педагогические технологии с учетом особенностей образовательного процесса, задач воспитания и развития личности		ПК-12		

1.2. Планируемые результаты обучения

№	Знать	Направление подготовки Педагогическое образование		
		050100		44.04.01
		Код компетенции		
		Бакалавриат		Магистратура
		4 года	5 лет	
1.	Основные закономерности историко-культурного развития человека и человечества	ОПК-2		
2.	Особенности реализации педагогического процесса в условиях поликультурного и полиэтничного общества	ПК-1		
3.	Основы просветительской деятельности	ПК-11		
4.	Способы взаимодействия педагога с различными субъектами педагогического процесса		ПК-12	
№	Уметь	Бакалавриат		Магистратура
		4 года	5 лет	
1.	Учитывать различные контексты (социальные, культурные, национальные), в которых протекают процессы обучения, воспитания и социализации	ПК-11		
2.	Учитывать в педагогическом взаимодействии различные особенности учащихся	ПК-1		
3.	Создавать педагогически целесообразную и психологически безопасную образовательную среду		ПК-12	
4.	Организовывать внеучебную деятельность обучающихся	ОПК-2		

1.3. Категория обучающихся Преподаватели модулей комплексного курса ОРКСЭ и предметов гуманитарного цикла

1.4 форма обучения: очно-заочная

1.5. Срок освоения программы: 72 часа

Раздел 2. «Содержание программы»

2.1. Учебный (тематический) план

№ п/п	Наименование разделов (модулей) и тем	Всего час.	Виды учебных занятий, учебных работ		Формы контроля
			Лекции	Интерактивные занятия	
1	Базовая часть.	12	12		Устный опрос
1.1	Закон РФ об образовании.	3	3		Входное тестирование
1.2	Концепция и содержание профессионального стандарта педагога.	3	3		
1.3	Психологические и методологические компетенции педагога в реализации ФГОС.	6	6		Устный опрос
2	Профильная часть (предметно-методическая)	60	40	20	
2.1	Культура и религия. Общая характеристика, структура и содержание существующих учебно-методических комплексов «Основы религиозных культур и светской этики»	6	4	2	
2.2	Особенности преподавания модуля «Основы православной культуры». Основные традиции православной культуры, отражаемые в его содержании	12	8	4	Устный опрос
2.3	Особенности преподавания модуля «Основы исламской культуры». Основные традиции исламской культуры, отражаемые в его содержании	12	8	4	Коллективная дискуссия
2.4	Особенности преподавания модуля «Основы иудейской культуры». Основные традиции иудейской культуры, отражаемые в его содержании	6	4	2	
2.5	Особенности преподавания модуля «Основы буддийской культуры». Основные традиции буддийской культуры, отражаемые в его содержании	6	4	2	
2.6	Человек в религиозных традициях мира. Особенности преподавания модуля «Основы мировых	6	4	2	Тестирование

	религиозных культур»				
2.7	Этические категории и их отражение в содержании модуля «Основы светской этики»	6	4	2	
2.8	Подготовка и презентация творческих проектов на основе изучения курса «Основы религиозных культур и светской этики»	6	4	2	Проект конспекта урока
	Итого:	72	52	20	
	Итоговый контроль				Зачет

2.2. Учебная программа

№ п/п	Виды учебных занятий, учебных работ	Содержание
Раздел 1. Базовая часть		
Тема 1.1. Основы законодательства Российской Федерации в области образования	Лекция, 3 часа	Федеральные законы и нормативно-правовые акты, регулирующие отношения субъектов образовательных отношений
Тема 1.2. Концепция и содержание профессионального стандарта «Педагог»	Лекция, 3 часа	Государственный образовательный стандарт. Соотношение общей концепции профессионального стандарта «Педагог» с задачей совершенствования компетенций учителей, необходимых для разработки и реализации индивидуальных образовательных маршрутов, индивидуальных программ развития и индивидуально-ориентированных образовательных программ с учетом личностных и возрастных особенностей обучающихся
Тема 1.3. Психологические и методологические компетенции педагога в реализации ФГОС	Лекции, 6 часов	Современные тенденции развития методологии образования. Современные методики и технологии обучения, обеспечивающие эффективную организацию учебного процесса в рамках конкретной предметной области. Особенности применения и ожидаемые результаты при использовании современных педагогических технологий. Психологические основы и методологические основания преподавания учебной дисциплины
Раздел 2. Профильная часть (предметно-методическая)		

Тема 2.1. Культура и религия. Учебные модули, структура и содержание существующих учебно-методических комплексов «Основы религиозных культур и светской этики»	Лекции, 4 часа	Магия, мифология, религия. Мифы – педагогика человеческого рода. Миф и история. Философия мифологии Шеллинга. Культурологический подход в отборе содержания и преподавании предмета. Реализация принципа толерантности. Принцип возрастосообразности: «путь странника» как способ освоения смыслов и ценностей культуры. Профессиональная позиция учителя, преподающего предмет ОРКСЭ
	Тренинг 2 часа	Соотношение личностных, метапредметных и предметных результатов у обучающихся в процессе освоения курса
Тема 2.2. Особенности преподавания модуля «Основы православной культуры». Основные традиции православной культуры, отражаемые в его содержании	Лекции, 4 часа	Человек и Бог в православии. Крещение Руси. Православное учение о человеке
	Лекции, 4 часа	Платон и Аристотель: православие и католичество. Православие и протестантизм
	Семинар, коллективная дискуссия 4 часа	Обсуждение вопросов социализации, формирования российской идентичности, приобщения к духовным ценностям православной культуры, воспитания патриотизма, гражданственности, толерантности в процессе преподавания модуля «Основы православной культуры»
Тема 2.3. Особенности преподавания модуля «Основы исламской культуры». Основные традиции исламской культуры, отражаемые в его содержании	Лекции, 4 часа	Особенности преподавания модуля «Основы исламской культуры». Основные характеристики ислама: религия мировая, теистическая, авраамическая, богооткровенная. Главные особенности ислама в единстве религии, культуры, социально-политической организации и образа жизни

	Лекции, 4 часа	История и современность. Ислам в постсоветском пространстве. Распространение ислама в мире. Отечественное исламоведение. Ислам и образование
	Семинар, коллективная дискуссия 4 часа	Обсуждение этических вопросов и влияние общества в исламской культуре. Бог и человек. Понятия греха, искупления, прощения и спасения в исламе. Понятие предопределения в исламе
Тема 2.4. Особенности преподавания модуля «Основы иудейской культуры». Основные традиции иудейской культуры, отражаемые в его содержании	Лекции, 4 часа	Особенности преподавания модуля «Основы иудейской культуры». Фундаментальные принципы иудаизма. Письменная и устная Тора. Пророки и праведники в иудейской культуре. Основные течения в иудаизме.
	Семинар, 2 часа	Иудаизм в России. История и современность.
Тема 2.5. Особенности преподавания модуля «Основы буддийской культуры». Основные традиции буддийской культуры отражаемые в его содержании	Лекции, 4 часа	Особенности преподавания модуля «Основы буддийской культуры». Особенности буддийского учения в Китае и на Дальнем Востоке. Буддизм в России. Буддийский священный канон. Буддийская картина мира и учение о добродетелях. Двенадцать нидан – двенадцать звеньев совозникновения. Буддийский жизненный путь: этап мудрости, этап нравственности, этап сосредоточения.
	Семинар, 2 часа	Рассмотрение вопроса о четырех благородных истинах: о страдании (дукха); о причине страданий (самудая); о прекращении страданий (ниродха); о пути прекращения страданий (марга).
Тема 2.6. Человек в религиозных традициях мира. Особенности преподавания модуля «Основы мировых религиозных культур»	Лекции, 4 часа	Специфика преподавания модуля «Основы мировых религиозных культур»: профессиональная позиция учителя в контексте диалога культур. Религии мира и их основатели. Концепция «осевого времени» К. Ясперса. Священные книги религий мира. Человек в религиозных традициях мира: роли молитвы в разных религиозных традициях
	Семинар, 2 часа	Искусство в религиозной культуре
Тема 2.7. Этические категории и их отражение в содержании модуля «Основы светской этики»	Лекции, 4 часа	Определение этики. Предмет этики. Структура этики. Этика как раздел философии. Нравственность. Мораль. Мораль в жизни человека. Этика и культура. Принципы этической жизни. Основные проблемы современной этики. Глобальная

		этика. Возникновение этики в Древней Греции. Сократ. Сократические школы. Платон. Эпикур. Римские школы. Вклад римских стоиков в становление этики. Сенека. Марк Аврелий. Средневековая этика. Августин Блаженный. Этика Фомы Аквинского. Новое время: М. Монтень. Б. Паскаль. Б. Спиноза. Ж.-Ж. Руссо. И. Кант. Гегель. А. Шопенгауэр
	Семинар, 2 часа	Ценности. Иерархия ценностей. Идеал. Добро и зло. Долг. Совесть. Свобода. Свобода выбора и ответственность. Добродетель и порок. Счастье. Нравственность. Справедливость. Милосердие. А. Швейцер. Л. Толстой
Тема 2.8. Подготовка и презентация творческих проектов на основе изучения курса «Основы религиозных культур и светской этики»	Лекции, 4 часа	Развитие коммуникативных компетенций учащихся в курсе ОРКСЭ. Организация проектной деятельности учащихся. Межмодульные связи: своеобразие и особенности каждого модуля
	Семинар, презентация итоговых работ 2 часа	Рассмотрение деятельностного подхода в преподавании курса ОРКСЭ на примере подготовленных итоговых работ

Раздел 3. «Формы аттестации и оценочные материалы»

3.1. Входной контроль: коллективное собеседование в устной форме по предмету, целям и задачам курса, включающее входное тестирование.

Вопросы входного тестирования.

Выберите из предложенных вариантов ответ, который Вам кажется наиболее верным.

Вопрос 1.

Профессиональная позиция учителя, преподающего предмет ОРКСЭ, должна проявляться в том, что:

- он не должен навязывать детям свои верования и мировоззрение;
- должен иметь представление о нормах, правилах и традициях основных религиозных конфессий нашей страны;

- должен уважительно относиться к проявлениям мировоззренческих позиций учащихся и их родителей;
- должен быть проводником определенной вероучительной традиции.

Вопрос 2.

ОРКСЭ является для светской школы предметом:

- мировоззренческим;
- относящимся к циклу религиоведческих курсов;
- вероучительным;
- предметом, преподающим религию;
- предметом, развивающим и выполняющим просветительские цели.

Вопрос 3.

ОРКСЭ в светской школе должен преподаваться:

- в соответствии с общеобразовательными критериями;
- в неконфессиональном варианте;
- как развивающее знание;
- как Закон Божий.

Вопрос 4.

Нормативными документами для преподавания ОРКСЭ в светской школе являются:

- Конституция РФ;
- закон об образовании;
- стандарты образования;
- концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;
- нормативные письма Министерства образования и науки РФ;
- Президентская образовательная инициатива «Наша новая школа».

Вопрос 5.

Предметная область, к которой относится ОРКСЭ:

- духовно-нравственная культура;
- естествознание;
- история;
- литература.

3.2. Промежуточный контроль:

- по тематике 1.1, 1.3 - обсуждение в группе;
- по тематике профильной части представлен в виде тестирования с вариантами ответов

Примерный перечень вопросов:

Выберите из предложенных вариантов ответ, который Вам кажется наиболее верным:

Вопрос 1.

Предметом ОРКСЭ является культура, которая понимается как:

- духовное и материальное богатство народов мира;
- духовное и материальное богатство народов нашей страны;
- образ жизни людей разных сообществ;
- обычаи, традиции и верования;
- история;
- язык;
- ценности;
- образ жизни людей, групп и сообществ;
- искусство (литература, живопись, архитектура, музыка, танцы и др.);

- религиозная культура, включающая в себя священные книги и тексты, священные сооружения, религиозные обряды (ритуалы, правила поведения и запреты);

- все правильно.

Вопрос 2.

Основной методологический принцип реализации курса, способствующий формированию у младших школьников первоначальных представлений о светской и религиозной культуре, выступает как:

- культурологический подход;
- социологический подход;
- социально-философский подход.

Вопрос 3.

В УМК ОРКСЭ реализуются подходы:

- аксиологический;
- деятельностный;
- коммуникативный;
- этно-социологический;
- все правильно.

Вопрос 4.

ОРКСЭ является средством формирования у школьников:

- поликультурной компетенции;
- толерантности;
- гражданственности;
- патриотизма;
- единой картины мира;
- самоидентичности;

- первичного системно-целостного представления о картине мира и духовном развитии человечества;
- здорового образа жизни;
- неприятия чуждой морали и норм поведения.

Вопрос 5.

Основаниями для отбора содержания учебников ОРКСЭ и выбора методики преподавания предмета являются:

- культурологический подход, просветительский и развивающий характер нового предмета;
- направленность курса на объединение обучающихся, а не на их разобщение (при внешнем организационном делении детей на группы);
- принцип возрастосообразности (учет возрастных особенностей учащихся в процессе обучения, воспитания и социализации; ситуации перехода детей из начальной в основную школу);
- воспитание детей в духе и традициях определенного вероучения.

Вопрос 6.

Для курса ОРКСЭ оптимальными считаются следующие виды проектов (по доминирующему типу деятельности):

- прикладные – нацеленные на получение конкретного результата деятельности, выраженного в материальном эквиваленте;
- информационные – нацеленные на сбор, анализ и систематизацию информации о каком-либо явлении или объекте и последующее информирование о нем аудитории;
- творческие (ролевые или игровые) – нацеленные на интерпретацию и представление какого-либо явления культуры или действительности в театрализованном представлении;
- все правильно.

3.3. Итоговая аттестация

В качестве итоговой аттестации предлагается построить модель урока по теме, выбранной из предлагаемого перечня. Поскольку главной задачей аттестации является выявление среза знаний и мотивации в дальнейшей самостоятельной педагогической творческой поисковой работе, то оценки слушателям не ставятся. Преподаватель отмечает только наличие и полноту (достаточно ли раскрыта тема) сданной работы.

Примерные варианты тем уроков:

1. Культура и религия.
2. Будда и его Учение.
3. Священное Писание и Священное Предание.
4. Пророк Мухаммад – проповедническая миссия.
5. Патриархи еврейского народа.
6. Спаситель. Победа над смертью.
7. Общие принципы ислама и исламской этики.
8. Священные книги религий мира: Тора, Библия, Коран.
9. Христианское учение о спасении.
10. Пророки и праведники в иудейской культуре.
11. Ненасилие и доброта.
12. Основные принципы иудаизма.
13. Человек в буддийской картине мира.
14. Золотое правило нравственности.
15. Нравственные ценности ислама: сотворение добра, отношение к старшим

Раздел 4. «Организационно-педагогические условия реализации программы»

4.1. Учебно-методическое обеспечение и информационное обеспечение программы

Общая литература:

1. Безрогов В.Г. Педагогика и религиозные традиции /Университет РАО. Труды кафедры педагогики, истории образования и педагогической антропологии. Вып. 2. М., 2001.
2. Бондаренко Л.И., Перов В.Ю. Основы религиозных культур и светской этики. Основы светской этики. 4–5 классы: учебное пособие для общеобразовательных учреждений. М., 2010.
3. Емельянова Т.В., Савченко К.В., Шапошникова Т.Д. Основы буддийской культуры. Методическое пособие для учителей /Под ред. Т.Д. Шапошниковой. М., 2012.
4. Емельянова Т.В., Савченко К.В., Шапошникова Т.Д. Основы мировых религиозных культур. Методическое пособие для учителей /Под ред. Т.Д. Шапошниковой. М., 2012.
5. Катышева И.Б., Савченко К.В., Шапошникова Т.Д. Основы православной культуры. Методическое пособие для учителей /Под ред. Т.Д. Шапошниковой. М., 2012.
6. Катышева И.Б., Савченко К.В., Шапошникова Т.Д. Основы светской этики. Методическое пособие для учителей /Под ред. Т.Д. Шапошниковой. М., 2012.
7. Козырев Ф.Н. Религиозное образование в светской школе. Теория и международный опыт в отечественной перспективе. СПб., 2005.
8. Кураев А.В. Основы религиозных культур и светской этики. Основы православной культуры. 4–5 классы: учебное пособие для общеобразовательных учреждений. М., 2010.

9. Латышина Д.И., Муртазин М.Ф. Основы религиозных культур и светской этики. Основы исламской культуры. 4–5 классы: учебное пособие для общеобразовательных учреждений. М., 2010.

10. Новый предмет в начальной школе. Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы мировых религиозных культур и светской этики. Методическое пособие для учителей /Под ред. Т.Д. Шапошниковой. М., 2012.

11. Основы буддийской культуры: Учебное пособие для учреждений системы повышения квалификации /А.Н. Йоффе [и др.]. М., 2010.

12. Основы исламской культуры: Учебное пособие для учреждений системы повышения квалификации /А.Н. Йоффе [и др.]. М., 2010.

13. Основы иудейской культуры: Учебное пособие для учреждений системы повышения квалификации /А.Н. Йоффе [и др.]. М., 2010.

14. Основы мировых религиозных культур: Учебное пособие для учреждений системы повышения квалификации /А.Н. Йоффе [и др.]. М., 2010.

15. Основы мировых религиозных культур. 4–5 классы: учебное пособие для общеобразовательных учреждений /А.Л. Беглов [и др.]. М., 2010.

16. Основы православной культуры: Учебное пособие для учреждений системы повышения квалификации /А.Н. Йоффе [и др.]. М., 2010.

17. Основы светской этики: Учебное пособие для учреждений системы повышения квалификации /А.Н. Йоффе [и др.]. М., 2010.

18. Перельгина Е.А., Фишман И.С. Методические рекомендации по формированию ключевых компетенций учащихся начальной школы. Самара, 2008.

19. Савченко К.В., Профирный Н.Г. Основы иудейской культуры. Методическое пособие для учителей / Под ред. Т.Д. Шапошниковой. М., 2012.

20. Савченко К.В., Шапошникова Т.Д. Основы исламской культуры. Методическое пособие для учителей/Под ред. Т.Д. Шапошниковой. М., 2012.

21. Чимитдоржиев В.Л. Основы религиозных культур и светской этики. Основы буддийской культуры. 4–5 классы: учебное пособие для общеобразовательных учреждений. М., 2010.

22. Членов М.А., Миндрин Г.А., Глоцер А.В. Основы религиозных культур и светской этики. Основы иудейской культуры. 4–5 классы: учебное пособие для общеобразовательных учреждений. М., 2010.

23. Шапошникова Т.Д., Савченко К.В. Основы духовно-нравственной культуры народов России. Рабочая программа. (4–5 классы). М., 2012.

24. Шапошникова Т.Д. О введении в школьное обучение комплексного учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики» /Новое в психолого-педагогических исследованиях. Теоретические и практические проблемы психологии и педагогики. 2010. № 1.

25. Шапошникова Т.Д. Проблема духовно-нравственного воспитания в современной педагогической теории и практике. Духовно-нравственное воспитание: основные понятия и подходы /Концептуальные вопросы преподавания «Духовно-нравственной культуры» в школе. Материалы международной научно-практической конференции. СПб, 2009.

Дополнительная литература:

1. Фундаментальное ядро содержания общего образования /под ред. В.В. Козлова, А.М. Кондакова. 4-е изд., дораб. М., 2011.

2. Хмелевская С.А. Теология: современные подходы к осмыслению концептуального статуса // Социально-политические науки. 2013. № 2.

3. Практика изучения исторических и культурных основ традиционных религий в школах России (2007–2008 учебный год). Сборник информационных материалов /А.О. Чубарьян [и др.]. М., 2008.

4. Мушникова Э.Б. Культурно-этнографическая модель неконфессионального религиозного образования в светской школе /Концептуальные вопросы преподавания «Духовно-нравственной культуры» в

школе. Материалы международной научно-практической конференции. СПб, 2009.

5. Костюкова Т.А. Проблемы профессионального самоопределения будущего педагога в традиционных российских духовных ценностях: поиски и решения. Томск, 2002.

6. Красникова Е.Ю., Татур Ю.Г. Адекватность целей и методов обучения в педагогических системах /Ценности и смыслы. 2015. № 2 (36).

7. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе: от действия к мысли: пособие для учителя /А.Г. Асмолов, Г.В. Бурменская, И.А. Володарская и др.; под ред. А.Г. Асмолова. М., 2008.

Интернет-ресурсы

1. <http://www.open-content.ru>
2. <http://miphologiya.ru/>
3. <http://www.mythology.ru/>
4. <http://ml.volny.edu/>
5. <http://greekroman.ru/>
6. <http://myths.kulichki.net/>

4.2. Материально-технические условия реализации программы

- Компьютерное и мультимедийное оборудование.
- ИКТ-поддержка курса на портале www.seminfo.ru в форме создания учебной и внеучебной групповой образовательной среды посредством использования возможностей групповой работы, а также Skype и электронной почты.