

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ ГОРОДА МОСКВЫ
Государственное автономное образовательное учреждение
дополнительного профессионального образования города Москвы
«МОСКОВСКИЙ ЦЕНТР КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ»

УПРАВЛЕНИЕ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ
ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ

УТВЕРЖДАЮ



Начальник управления
подготовки специалистов по
образовательным областям
Е.В. Расташанская

» 2020 г.

Дополнительная профессиональная программа
(повышение квалификации)

Пять шагов формирования читательской грамотности

Разработчики курса:
Дощинский Р.А.

Рег. номер 104

Одобрено на заседании отдела
подготовки специалистов
по образовательным областям

Протокол № 2 от 27.01.2020 г.

Раздел 1. «Характеристика программы»

1.1. Цель реализации программы

Совершенствование профессиональных компетенций слушателей в области формирования читательской грамотности (пять шагов читательской грамотности).

Совершенствуемые компетенции

№ п/п	Компетенция	Направление подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование»
		Квалификация «Бакалавриат»
		Код компетенции
1	Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении	ОПК-5

1.2. Планируемые результаты обучения

№ п/п	Знать – уметь	Направление подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование»
		Квалификация «Бакалавриат»
		Код компетенции
1	Знать: – современные подходы к формированию читательской грамотности и оцениванию навыков смыслового чтения текстов разной природы. – алгоритм разработки учебных заданий, направленных на информационную обработку текстов разных стилей, жанров и ориентированных на корректировку выявленных трудностей Уметь: разрабатывать учебные задания, направленные на информационную обработку текстов разных стилей, жанров и ориентированных на корректировку выявленных трудностей	ОПК-5

1.3. Категория обучающихся: уровень образования – ВО, направление подготовки – «Педагогическое образование», область профессиональной

деятельности – обучение русскому языку, литературе, истории, обществознанию

1.4. Форма обучения: очная (с применением дистанционных образовательных технологий)

1.5. Срок освоения программы: 36 часов

Раздел 2. «Содержание программы»

2.1. Учебный (тематический) план

п/п	Наименование разделов (модулей) и тем	Аудиторные учебные занятия, учебные работы				Формы контроля
		Всего	Лекции	Интерактивные занятия	Сам. работа	
	Шаг 1. От успешных практик формирования читательской грамотности организации собственной педагогической деятельности	6	6			Входное тестирование
	Шаг 2. От слова – к тексту	6		6		Практическая работа 1
	Шаг 3. От единичного текста – к множественному тексту	6		6		Практическая работа 2
	Шаг 4. От множественного текста – к инфографическим объектам	6		6		Практическая работа 3
	Шаг 5. От инфографических объектов – к реальной жизни	6		6		Практическая работа 4
	Итоговая аттестация	6		6		Зачет на основании совокупности выполненных работ и итогового тестирования
	Итого	36	6	30		

2.2. Учебная программа

Наименование тем	Виды учебных занятий, учебных работ	Содержание
Шаг 1. От успешных практик формирования читательской грамотности к организации собственной педагогической деятельности	Лекция (6 часов)	<p>Определение читательской грамотности. Отечественные и зарубежные модели читательской грамотности.</p> <p>Международные сопоставительные исследования качества чтения. Описание уровней сформированности читательской грамотности. Способы и средства определения уровня читательской грамотности школьников.</p> <p>Современные подходы к формированию читательской грамотности и оцениванию навыков смыслового чтения текстов разной природы. Основные достижения и проблемы российских школьников по результатам международных исследований.</p> <p>Обзор-навигация «Успешные практики московских педагогов по формированию читательской грамотности».</p> <p>Алгоритм разработки учебных заданий, направленных на информационную обработку текстов разных стилей, жанров и ориентированных на корректировку выявленных трудностей.</p> <p>Экспресс-анализ профессиональных дефицитов слушателей.</p> <p>Входное тестирование (в информационно-образовательной среде образовательной организации).</p>
Шаг 2. От слова – к тексту	Интерактивное занятие (6 часов)	<p>Виды заданий для работы со словом как единицей текста.</p> <p>Задания на <i>анализ</i>. Сравнение словарных определений одного слова и разных слов. Работа со словарями. Создание словарного (лексикографического) описания слова. Синтаксические конструкции, вводящие незнакомое слово в текст.</p> <p>Задания на <i>письмо</i>. Толкование слова. Трансформация текста (добавление объяснений незнакомых слов в текст с учетом адресата).</p> <p>Задания на <i>чтение</i>. Формулирование значения слова на основе контекста.</p> <p>Практическая работа 1. Разработка учебного задания, направленного на работу со словом как единицей текста.</p>

Шаг 3. От единичного текста – к множественному тексту	Интерактивное занятие (6 часов)	<p>Понятие множественного текста. Форматы представления множественного текста. Разбор примеров из учебной практики.</p> <p>Виды заданий для работы со множественным текстом. Задания на <i>поиск</i> и <i>выбор</i> соответствующего текста. Задания на <i>обобщение</i> и формулирование <i>выводов</i>. Задания на выявление и анализ <i>противоречий</i>.</p> <p>Практическая работа 2. Разработка учебного задания, направленного на работу со множественным текстом.</p>
Шаг 4. От множественного текста – к инфографическим объектам	Интерактивное занятие (6 часов)	<p>Понятие инфографики. Инфографика и тексты новой природы. Визуальные тексты как синтез текста и иконки. Приемы визуализации. Форматы представления инфографических объектов. Разбор примеров из учебной практики.</p> <p>Виды заданий для работы с инфографическим объектом. Задания на поиск <i>противоречивой</i> информации. Задания на поиск <i>взаимодополняющей</i> информации. Задания на поиск <i>дублирующей</i> информации.</p> <p>Практическая работа 3. Разработка учебного задания, направленного на работу с инфографическим объектом.</p>
Шаг 5. От инфографических объектов – к реальной жизни	Интерактивное занятие (6 часов)	<p>Приемы групповой работы с инфографическими объектами на уроках и во внеурочной деятельности. Анализ опыта общешкольной организации активного понимания смысла (читательские пятиминутки, дни чтения в школе и пр.).</p> <p>Разнообразие учебных ситуаций смыслового чтения в условиях открытой образовательной среды мегаполиса. Анализ опыта организации активных читательских практик на городских площадках (музеи, парки, усадьбы, улицы, площади и пр.).</p> <p>Виды заданий по формированию читательской грамотности, предназначенных для работы на городских площадках. Задания на <i>ориентировку</i>. Задания на <i>вхождение</i>. Задания на <i>погружение</i>. Задания на <i>преодоление</i>.</p> <p>Практическая работа 4. Разработка учебного задания по формированию читательской грамотности, предназначенного для работы на городских площадках.</p>
Итоговая аттестация	Интерактивное занятие	<p>Анализ и обсуждение разработок.</p> <p>Итоговое тестирование.</p>

	(6 часов)	Зачет на основании совокупности выполненных работ.
--	-----------	---

Раздел 3. «Формы аттестации и оценочные материалы»

3.1. Входное тестирование

Образцы заданий:

1. Какая группа школьников является наиболее «трудной» в организации смыслового чтения?
 - 1) С 7 до 8 лет.
 - 2) С 8 до 10 лет.
 - 3) С 7 до 10 лет.
 - 4) С 10 до 13 лет.
 - 5) С 13 до 15 лет.
 - 6) **С 10 до 15 лет.**

2. Какое понятие не входит в модель базовой структуры читательской грамотности?
 - 1) **Техника чтения.**
 - 2) Понимание текста.
 - 3) Интерпретация текста.
 - 4) Рефлексия и оценка текста.
 - 5) Использование текста в жизненной ситуации.

3. Чем «творческий» читатель отличается от «рядового» (обычного) читателя?
 - 1) Скоростью чтения.
 - 2) Эмоциональностью чтения.
 - 3) **Склонностью к критической оценке прочитанного.**
 - 4) Наивным реализмом восприятия текстовой информации.

4. Назовите варианты «бездумного чтения» школьников.

1) **Невозможность переключиться с одного «режима» чтения на другой.**

2) Глубокое, рефлекслирующее чтение.

3) Чтение с определенной целью и установкой.

4) Восприятие чтения как обязанности, повинности.

5) **Действие по принципу «что поймется».**

5. Назовите известные пути преодоления различных вариантов «бездумного чтения» школьников.

1) **Практика работы с тестами.**

2) Поощрение фрагментарности, возможных искажений содержания текста, информационных дополнений и замен, носящих творческий характер.

3) **Личный пример читательской грамотности учителя.**

4) **Тренировка способности представлять себе события, участником которого ты не был.**

Экспресс-анализ профессиональных дефицитов слушателей.

Заполнение рефлексивной карты «Затруднения педагогов».

Данная анкета предназначена для изучения Ваших затруднений с целью оказания Вам практической помощи в организации своего непрерывного образования. Просим Вас внимательно ознакомиться с вариантами ответов на вопрос: «Испытываете ли Вы затруднения при ...» и ответить на них.

Вид деятельности	Нет. Могу поделиться опытом	Скорее нет, чем да	Скорее да, чем нет	Да. Хотелось бы получить реальную помощь
Выполнение типовых заданий по читательской грамотности				
Выполнение нестандартных заданий по читательской грамотности				
Поиск заданий				

по читательской грамотности в открытых источниках Интернета				
Включение заданий по читательской грамотности в структуру урока				
Включение заданий по читательской грамотности во внеурочную деятельность				
Разработка собственных заданий по читательской грамотности				

3.2. Текущий контроль

Промежуточный контроль осуществляется через выполнение **практических работ**, состоящих в разработке учебных заданий различной направленности, а именно:

Практическая работа 1. Разработка учебного задания, направленного на работу со словом как единицей текста. Например:

Прочитайте текст. В нём пропущено слово, называющее человека, который описывается в этом тексте. Можете ли вы определить, кто это? Измените текст так, чтобы в нём описывался великан.

Я прямо глазам не верил. На краю сундука сидел человек. Он словно сошёл с воскресной картинки в календаре. На голове – широкополая шляпа, чёрный кафтан украшен кружевным воротником и манжетами, чулки у колен завязаны пышными бантами, а на красных сафьяновых башмаках поблёскивают серебряные пряжки.

«Да ведь это _____! – догадался я. – Самый настоящий!»

Практическая работа 2. Разработка учебного задания, направленного на работу со множественным текстом. Например:

Прочитайте текст.

Старушка и кот

Ваша соседка – одинокая пожилая женщина 75 лет. Её единственная привязанность – здоровенный кот по кличке Патрик. Целыми днями он ест от

пуза, спит и изредка играет пластиковыми бутылочками из-под таблеток от повышенного давления и артрита, которые каждый день пьёт его хозяйка. Однажды кот подцепил блох, и соседка просит, чтобы вы сходили в магазин за лекарством от паразитов. В магазине вам предлагают два средства.

Изучите инструкции и выберите то средство, которое удобнее для применения вашей соседкой. Дайте обоснование своей точки зрения. Используйте при этом то, что сказано в тексте, в одной из инструкций или в них обеих.

А) Зоошампунь «Чистюля». Инструкция к применению. Перед обработкой кожно-волосистой покров животного обильно смочить водой, затем нанести шампунь из расчёта 1 мл на 1 кг массы животного, слегка втереть до образования пены и оставить на 5-7 минут. Затем тщательно смыть тёплой водой, шерсть животного расчесать и высушить.

Б) Капли инсектоакарицидные «Мурзик». Порядок применения. Срезать кончик пипетки-капельницы и, раздвинув шерсть, нанести капли непосредственно на сухую неповреждённую кожу в несколько точек вдоль позвоночника (чтобы предотвратить слизывание препарата): у основания головы, на шею и между лопатками. Дозировка:

Масса животного	Количество препарата для однократной обработки кошки
До 1 кг	10 капель
1-3 кг	30 капель
3-8 кг	1 мл (пипетка-капельница)

Практическая работа 3. Разработка учебного задания, направленного на работу с инфографическим объектом.

Познакомьтесь с инфографикой «Рецепт овсяного печенья».

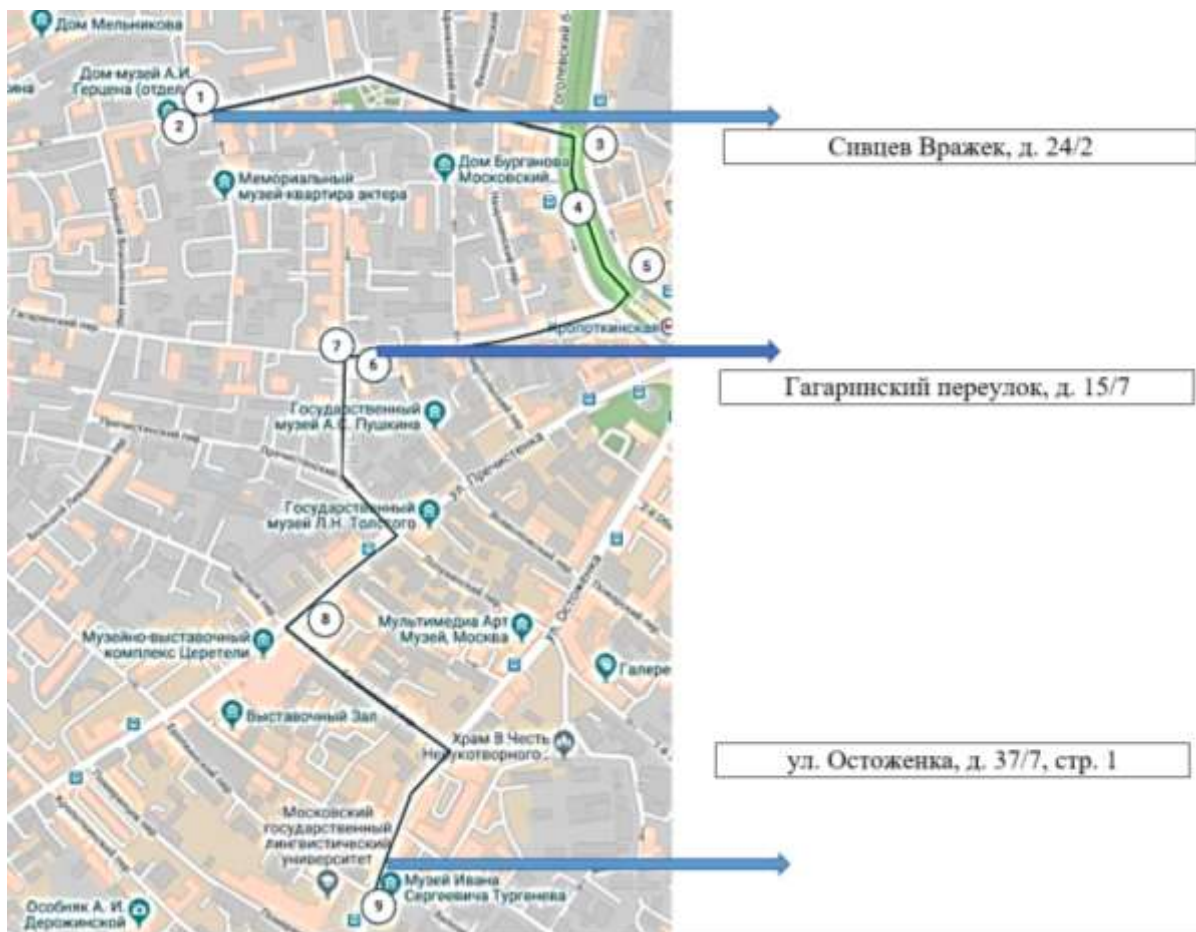


Используя инфографику, восстановите пропуски в тексте при помощи количественных числительных:

Для приготовления овсяного печенья вам понадобится _____ стакан овсяных хлопьев, ___ яйца, _____ граммов сливочного масла, _____ стакан сахара, _____ стакана муки, ванилин и _____ граммов разрыхлителя.

Практическая работа 4. Разработка учебного задания по формированию читательской грамотности, предназначенного для работы на городских площадках.

Найдите изображения домов, расположенных по указанным московским адресам. Какой из домов послужил прототипом знаменитого «дома барыни» из рассказа И.С. Тургенева «Муму»? Почему вы так решили?



Требования к выполнению практических работ 1–4: работы осуществляются на основании алгоритма разработки учебных заданий, направленных на информационную обработку текстов разных стилей, жанров и ориентированных на корректировку выявленных трудностей.

Критерии оценивания:

1. Все шаги алгоритма выполнены верно.
2. Сконструированные задания составляют систему, ориентированную на формирование соответствующих умений.
3. Правильно выбран оцениваемый метапредметный результат обучения в области читательской грамотности (max – 2 балла).
4. Обоснованно подобран тип задания (max – 2 балла).
5. Используются аутентичные и информационно насыщенные текстовые (инфографические) материалы (max – 2 балла).
6. Учтены требования к оформлению задания (max – 2 балла).

Оценивание:

Выставляется отметка «5», если слушатель суммарно получил не менее 7 баллов.

Выставляется отметка «4», если слушатель суммарно получил не менее 5 баллов.

Выставляется отметка «3», если слушатель суммарно получил не менее 4 баллов.

Выставляется отметка «2», если слушатель суммарно получил менее 4 баллов.

3.3. Итоговая аттестация

Итоговая аттестация включает зачет и итоговое тестирование.

Зачет: выставляется по совокупности выполненных практических работ.

Обучающийся считается аттестованным, если он успешно защитил разработанные им учебные задания (получив за каждое задание отметку не менее «3» по пятибалльной шкале) и справился с итоговым тестированием (выполнив правильно не менее 60% тестовых заданий).

Образцы вопросов для **итогового тестирования:**

1. Верно ли утверждение: *к текстам, подразумевающим участие читателя в создании информационного поля, относятся художественные тексты, например, стихотворения?*

1) Да.

2) Нет.

2. К какому виду текстов можно отнести текст следующего задания?

БЕЗОПАСНОСТЬ МОБИЛЬНЫХ ТЕЛЕФОНОВ

Неужели мобильники опасны?

	Да	Нет
1.	Радиоволны, испускаемые мобильными телефонами, могут наносить вред здоровью, нагревая ткани тела.	Радиоволны не обладают достаточной мощностью, чтобы нагревать ткани до опасных пределов.
2.	Создаваемые мобильными телефонами магнитные поля могут влиять на клеточные процессы.	Эти магнитные поля невероятно слабы, а потому вероятность их влияния на клеточные процессы ничтожна.
3.	Люди, подолгу говорящие по мобильному телефону, иногда жалуются на усталость, головную боль и потерю концентрации.	Такие эффекты никогда не наблюдались в лабораторных условиях и могут являться следствием других факторов современного образа жизни.
4.	У пользователей мобильных телефонов в 2,5 раза возрастает риск	Исследователи признают, что связь повышения этого показателя с

На заметку
Противоречивые сообщения о том, что мобильные телефоны представляют опасность для здоровья, появились в конце 1990-х годов.

- 1) Текст сплошной.
- 2) Текст несплошной.
- 3) **Текст смешанный.**
- 4) Текст составной (из нескольких источников).

«Театр – и только театр» – начало пьесы венгерского драматурга Ференца Молнара.

Используйте текст пьесы «Театр – и только театр», приведенный на двух предыдущих страницах, для ответа на следующие вопросы. (Обратите внимание на цифры, которые даны слева от текста. Они обозначают номера строк и помогут вам найти ту часть текста, о которой говорится в вопросе.)

Вопрос 6: ТЕАТР – И ТОЛЬКО ТЕАТР

R452Q069

Читатель сказал: «Из трех действующих лиц Адам, вероятно, больше всех взволнован тем, что находится в замке».

Что мог бы сказать этот читатель в доказательство своего утверждения? Используйте текст для обоснования своего ответа.

3. Кто является «третьим лицом» в следующем задании?

Ференц Молнар.

- 1) **Некий читатель.**
- 2) Адам.
- 3) Учитель русского языка и литературы.

Раздел 4. «Организационно-педагогические условия реализации программы»

4.1. Учебно-методическое обеспечение и информационное обеспечение программы

Основная литература

1. Антошин М.К. Грамотный читатель. Обучение смысловому чтению. Начальное общее образование. М.: Просвещение, 2018.
2. Богомазова С.В., Володько Н.В., Гончарук С.Ю. и др. Формирование функциональной грамотности. Сборник задач по русскому языку: 8–11 классы. М.: Просвещение, 2018.
3. Зайцева О.Н. Русский язык. 7 класс. Рабочая тетрадь. Задания на понимание текста. М.: Экзамен, 2017.
4. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе: от действия к мысли: пособие для учителя / [А.Г. Асмолов, Г.В. Бурменская, И.А. Володарская и др.]; под ред. А.Г. Асмолова. М.: Просвещение, 2008.
5. Кузнецова М.И., Обухова О.Л., Рябина Л.А., Чабан Т.Ю. Литературное чтение. Контрольные тренировочные материалы для 4 класса с ответами и комментариями (серия «Итоговый контроль в начальной школе») М.; СПб.: Просвещение, 2013.
6. Романичева Е.С., Пранцова Г.В. Современные стратегии чтения. Теория и практика. Смысловое чтение и работа с текстом. М.: Форум, 2017.

Дополнительная литература

1. Кузнецова М.И., Обухова О.Л., Рябина Л. А., Чабан Т.Ю. Литературное чтение. Учебно-справочные материалы для 1-4 классов (серия «Итоговый контроль в начальной школе») М.; СПб.: Просвещение, 2013.
2. Кузнецова М.И., Обухова О.Л., Рябина Л.А., Чабан Т.Ю. Литературное чтение. Рабочая тетрадь для 4 класса (серия «Итоговый контроль в начальной школе») М.; СПб.: Просвещение, 2013.
3. Метапредметные результаты: Стандартизированные материалы для промежуточной аттестации: 6 класс: варианты 1, 2. / Г.С. Ковалёва, И.П. Васильевых, Ю.Н. Гостева, М.Ю. Демидова, Л.Ф. Иванова, Л.О. Рослова, Е.Л. Рутковская, Л.А. Рябина, Т.Ю. Чабан; под ред. Г.С. Ковалёвой. – М.; СПб.:

Просвещение, 2014.

4. Неожиданная победа: российские школьники читают лучше других [Текст] / под науч. ред. И.Д. Фрумина. – М.: Изд. дом ГУ–ВШЭ, 2010.

5. Рябина Л.А., Островерх О.С. Об учебно-продуктивном действии в формировании письменной речи школьников в подростковом возрасте // Педагогика развития: посредническая функция и посредническое действие в образовании: материалы 18-й научно-практической конференции. Красноярск: Сиб. федер. ун-т, 2012. С. 170-185.

6. Рябина Л.А., Чабан Т.Ю., Романова Л.М. Подходы к обучению смысловому чтению в начальной школе//Педагогика развития: инициатива, самостоятельность, ответственность: материалы 19-й научно-практической конференции. Красноярск: Сиб. федер. ун-т, 2013. С. 185- 197.

7. Цукерман Г.А., Ковалева Г.С., Кузнецова М.И. Победа в PIRLS и поражение в PISA: судьба читательской грамотности 10-15-летних школьников // Вопросы образования. 2011. № 2. С. 123-150.

8. Эльконин Б.Д. Опосредствование. Действие. Развитие. Ижевск: ERGO, 2010.

Интернет-ресурсы

1. Материалы исследования PISA. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://centeroko.ru/pisa12/pisa12.htm>.

2. Материалы исследования PIRLS. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://centeroko.ru/pirls11/pirls11.htm>.

3. Сметанникова Н. Кто читает лучше нас? [Электронный ресурс] / Н. Сметанникова // Октябрь. 2005. № 3. С. 140-146. – Режим доступа: <http://magazines.russ.ru/october/2005/3>.

4.2. Материально-технические условия реализации программы

Для обеспечения образовательного процесса необходим компьютер с выходом в Интернет.