

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ ГОРОДА МОСКВЫ
Государственное бюджетное образовательное учреждение города
Москвы дополнительного профессионального образования
(повышения квалификации) специалистов
Городской методический центр
Департамента образования и науки города Москвы

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБОУ ГМЦ ДОНМ

А.С. Зинин

«06» сентября 2022 г.



Дополнительная профессиональная программа
(повышения квалификации)

Современное учебное занятие по предмету «Изобразительное искусство»
в рамках реализации ФГОС ООО

с инвариантным модулем «Ценности московского образования»

Авторы курса:

Гончарук С.Ю., старший методист

Лебедев В.В., старший методист

Иванов Б.С., старший методист

Тяпкина С.А., методист

Москва – 2022

Раздел 1. «Характеристика программы»

1.1. Цель реализации программы – совершенствование профессиональных компетенций обучающихся в области современного учебного занятия по предмету «Изобразительное искусство» в рамках реализации ФГОС ООО.

Совершенствуемые компетенции

№	Компетенция	Направление подготовки 44.03.01 Педагогическое образование
		Бакалавриат
		Код компетенции
1.	Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики	ОПК – 1
2.	Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов	ОПК – 3

1.2. Планируемые результаты обучения

№	Знать – Уметь	Направление подготовки 44.03.01 Педагогическое образование
		Бакалавриат
		Код компетенции
1.	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – специфику актуальных ФГОС ООО с учётом требований к современному учебному занятию по изобразительному искусству; – особенности проектирования планируемых результатов и оценочных материалов современных учебных занятий; – подходы к разработке системы заданий, ориентированной на достижение запланированных результатов; – стратегию проектирования современных учебных занятий по изобразительному искусству, ориентированных на организацию совместной и индивидуальной учебной деятельности учащихся по 	ОПК – 1, ОПК – 3

	<p>достижению планируемых результатов с учётом требований актуальных ФГОС ООО.</p> <p>Уметь: проектировать современные учебные занятия по изобразительному искусству, ориентированные на организацию совместной и индивидуальной учебной деятельности учащихся по достижению планируемых результатов с учётом требований актуальных ФГОС ООО</p>	
--	---	--

1.3. Категория обучающихся: уровень образования – высшее образование, область профессиональной деятельности – обучение изобразительному искусству на уровне основного общего образования.

1.4. Форма обучения: заочная с использованием электронного обучения и ДОТ.

1.5. Режим занятий: круглосуточный доступ к образовательной платформе организации при соблюдении установленных сроков обучения.

1.6. Трудоемкость программы: 16 часов.

Раздел 2. «Содержание программы»

2.1. Учебный (тематический) план

№ п/п	Наименование разделов (модулей) и тем	Внеаудиторные учебные занятия, учебные работы		Формы контроля	Трудоемкость
		Лекции ¹	Практические занятия		
1.	Нормативные требования к современному учебному занятию по изобразительному искусству	1	2	Тест № 1	3
2.	Особенности проектирования планируемых результатов и оценочных материалов современного учебного занятия по изобразительному искусству	2	2		4
3.	Подходы к разработке системы заданий,	2	2		4

¹ Лекции презентации, видео-лекции, текстовые лекции.

	ориентированной на достижение запланированных результатов по изобразительному искусству				
4.	Проектирование современных учебных занятий по изобразительному искусству	2	3	Проект	5
	Итоговая аттестация			Зачёт на основании совокупности результатов выполненного проекта и теста № 1	
	Итого:	7	9		16

2.2. Учебная программа

№ п/п	Виды учебных занятий, учебных работ	Содержание
Тема 1. Нормативные требования к современному учебному занятию по изобразительному искусству	Лекция, 1 час	Актуальные нормативные документы, регламентирующие основное общее образование. Особенности ФГОС ООО с учётом требований к учебному занятию по изобразительному искусству. Санитарные правила и нормы СанПиН, другие нормативные акты.
	Практическое занятие, 2 часа	Систематизация содержания лекции, подготовка к тестированию. Тест № 1. «Нормативно-правовое обеспечение».
Тема 2. Особенности проектирования планируемых результатов и оценочных материалов современного учебного занятия по изобразительному искусству	Лекция, 2 часа	Цель, планируемые результаты, их взаимосвязь. Стратегия и примеры представления планируемых знаний и умений по изобразительному искусству в деятельностной форме. Стратегия и примеры проектирования цели (планируемых результатов) учебного занятия и оценочных материалов.
	Практическое занятие, 2 часа	Тренинг № 1 1. Определение конкретных планируемых результатов по выбранной теме учебного занятия на основании соответствующего актуального ФГОС ООО и рабочей программы учебного предмета. 2. Представление выбранных планируемых знаний и умений по изобразительному искусству в деятельностной форме. 3. Разработка цели/целей современного учебного занятия по выбранной теме и

		оценочные материалы, подтверждающие достижение цели (тема по выбору обучающихся).
Тема 3 Подходы к разработке системы заданий, ориентированной на достижение запланированных результатов по изобразительному искусству	Лекция, 2 часа	Типология и особенности заданий по изобразительному искусству. Подходы, стратегия и примеры разработки/составления системы упражнений (заданий) по изобразительному искусству, ориентированные на достижение запланированных результатов.
	Практическое занятие, 2 часа	Тренинг № 2 (на основании материалов тренинга № 1) Составление систем упражнений (заданий), ориентированных на достижение каждого запланированного результата учебного занятия по выбранной теме.
Тема 4. Проектирование современных учебных занятий по изобразительному искусству	Лекция, 2 часа	Стратегия и примеры планирования организации совместной и индивидуальной учебной деятельности учащихся по достижению планируемых результатов. Стратегия и примеры проектирования современных учебных занятий по изобразительному искусству, ориентированных на организацию совместной и индивидуальной учебной деятельности учащихся по достижению планируемых результатов с учётом требований актуальных ФГОС ООО.
	Практическое занятие, 3 часа	Проект (с использованием материалов тренингов № 1, 2) Разработать современное учебное занятие по изобразительному искусству, ориентированное на организацию совместной и индивидуальной учебной деятельности учащихся по достижению планируемых результатов с учётом требований ФГОС ООО.
Итоговая аттестация		Зачёт на основании совокупности результатов выполненного проекта и теста № 1

Раздел 3. «Формы аттестации и оценочные материалы»

3.1. Текущий контроль

В качестве текущего контроля предусмотрено выполнение теста № 1 и проекта.

Тест № 1

Варианты заданий:

1. Какие требования включают в себя федеральные государственные образовательные стандарты согласно «Закону об образовании в РФ». Выберите один или несколько ответов:
 - 1) к структуре основных образовательных программ и их объёму;
 - 2) к условиям реализации основных образовательных программ;
 - 3) к результатам освоения основных образовательных программ;
 - 4) к минимуму содержания образования;
 - 5) к единству образовательного пространства РФ;
 - 6) к вариативности содержания образовательных программ соответствующего уровня образования.
2. Какой подход является методологической основой ФГОС? Выберите один ответ:
 - 1) культурологический подход;
 - 2) антропологический подход;
 - 3) полисубъектный подход;
 - 4) системно-деятельностный подход.
3. Укажите допустимое количество видов учебной деятельности на учебном занятии в 5–11-х классах согласно нормам СанПиН.
 - 1) 3–7

2) 5–7

3) 5–10

4) 7–10

Критерии оценивания: отметка «зачтено» выставляется при правильном выполнении не менее 6 (шести) заданий теста из 8 (восьми) предложенных.

Оценивание: зачёт/незачёт.

Проект

Разработка современного учебного занятия по изобразительному искусству, ориентированное на организацию совместной и индивидуальной учебной деятельности учащихся по достижению планируемых результатов с учётом требований актуальных ФГОС ООО.

Требования к проекту:

1. Проект разрабатывается на основании стратегии проектирования современных учебных занятий по изобразительному искусству, ориентированных на организацию групповой и индивидуальной учебной деятельности учащихся по достижению планируемых результатов с учётом требований актуальных ФГОС ООО.

2. В проекте используются материалы тренингов №№ 1, 2.

Критерии оценивания:

1. Все шаги стратегии выполнены верно и в полном объёме.

2. Время, запланированное на каждый этап работы, выбрано с учётом психолого-педагогических особенностей учащихся и обеспечивает достижение запланированных результатов.

3. Содержание и процесс учебного занятия ориентированы на достижение запланированных результатов за счёт активной групповой и индивидуальной деятельности учащихся.

4. Деятельность учащихся организована с учётом специфики содержания выбранной темы.

5. Запланирована система осуществления постоянной обратной связи относительно успешности освоения материалов занятия учащимися.

6. Запланирована рефлексия и саморефлексия относительно этапов деятельности по достижению содержательно-критериально заданных результатов.

Оценивание: зачёт/незачёт.

3.2. Итоговая аттестация: зачёт на основании совокупности результатов выполненного проекта и теста № 1.

Оценивание: зачёт/незачёт.

Раздел 4. «Организационно-педагогические условия реализации программы»

4.1. Учебно-методическое и информационное обеспечение программы

4.1.1. Нормативные документы:

1. **Об образовании в Российской Федерации:** Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ: с изм. на 14 июля 2022 г. // КонсультантПлюс: [сайт]. – URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/ (дата обращения 27.07.2022).

2. **О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию:** Федеральный закон от 29.12.2010 № 436-ФЗ // КонсультантПлюс: [сайт]. – URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_108808/ (дата обращения 27.07.2022).

3. **Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи:** Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 // Роспотребнадзор: [сайт]. – URL: https://www.rosпотребнадзор.ru/files/news/SP2.4.3648-20_deti.pdf

(дата обращения 27.07.2022).

4. **Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания // Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 // Официальный интернет-портал правовой информации [сайт]. – URL: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202102030022> (дата обращения 27.07.2022).**

5. **Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования: приказ Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 г. № 1897: с изм. на 11 ноября 2020 г. // Министерство просвещения Российской Федерации: [сайт]. – URL: <https://fgosreestr.ru/uploads/files/e7d60f6c228b952a874ab725218f8a34.pdf> (дата обращения: 27.07.2022).**

6. **Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования: приказ Министерства Просвещения от 31.05.2021 № 287 // Министерство просвещения Российской Федерации – [сайт]. – URL: <https://fgosreestr.ru/uploads/files/238eb2e61e443460b65a83a2242abd57.pdf> (дата обращения: 27.07.2022).**

7. **Примерная основная образовательная программа основного общего образования. Одобрена решением от 08.04.2015, протокол № 1/15: в ред. протокола № 1/20 от 04.02.2020 // Министерство просвещения Российской Федерации – [сайт]. – URL: https://fgosreestr.ru/registry/%d0%bf%d0%be%d0%be%d0%bf_%d0%be%d0%be%d0%be_06-02-2020/ (дата обращения 27.07.2022).**

8. **Примерная основная образовательная программа основного общего образования. Одобрена решением от 18.03.2022, протокол № 1/22 // Министерство просвещения Российской Федерации – [сайт]. – URL:**

<https://fgosreestr.ru/uploads/files/34adb39f2c2165d687c2a5e0bfc3bd00.pdf> (дата обращения 27.07.2022).

9. **Концепция преподавания учебного предмета «Искусство».** Опубликовано 30 декабря 2018 г. // Банк документов. Министерство просвещения Российской Федерации [сайт]. – URL: <https://docs.edu.gov.ru/document/11cfc73e7df5f99beeadf58f363bf98b/> (дата обращения 27.07.2022).

4.1.2. Основная литература:

1. **Бахвалова, Л. В.** Педагогическое мастерство: учебно-методическое пособие / Л. В. Бахвалова. – Минск : РИПО, 2021. – 183 с. – ISBN 978-985-7253-35-7.

2. **Даутова, О. Б.** Проектирование учебно-познавательной деятельности школьника на уроке в условиях ФГОС / О. Б. Даутова. – Санкт-Петербург : КАРО, 2016. – 184 с. – ISBN 978-5-9925-1146-8.

3. **Крылова, О. Н.** Новая дидактика современного урока в условиях введения ФГОС ООО: методическое пособие / О. Н. Крылова, И. В. Муштавинская. – Санкт-Петербург : КАРО, 2017. – 144 с. – ISBN 978-5-9925-0900-7.

4. **Муштавинская, И. В.** Путеводитель по ФГОС основного и среднего общего образования: методическое пособие / И. В. Муштавинская. – Санкт-Петербург : КАРО, 2018. – 176 с. – ISBN 978-5-9925-1355-4.

5. **Петруленков, В. М.** Современный урок в условиях реализации требований ФГОС. 1–11 классы / В. М. Петруленков. – Москва : ВАКО, 2020. – 112 с. – ISBN: 978-5-408-05269-1.

6. **Подготовка будущего учителя к проектированию современного урока:** монография / Е. В. Белоглазова, Н. В. Винокурова, С. Н. Горшенина [и др.]; под ред. Н. В. Кузнецовой, Е. В. Белоглазовой. – Саранск : МГПИ им. М. Е. Евсевьева, 2016. – 252 с. – ISBN 978-5-8156-0837-5.

7. **Современные образовательные технологии:** учебное пособие /

коллектив авторов; под ред. Н. В. Бордовской. – 3-е изд., стер. – Москва : КНОРУС, 2022. – 432 с. – ISBN 978-5-406-08721-3.

8. **Фокин, Ю. Г.** Теория и технология обучения. Деятельностный подход: учебное пособие для вузов / Ю. Г. Фокин. – 4-е изд., перераб. и доп. – Москва : Издательство Юрайт, 2019. – 241 с. – ISBN 978-5-534-05712-6.

4.1.3. Дополнительная литература:

1. **Болтаев, Ч. Б.** Инновационный урок – как современная форма организации урока / Ч. Б. Болтаев // Вопросы педагогики. – 2020. – № 1-2. – С. 27-29.

2. **Козлов, В. И.** Уроки изобразительного искусства в школе: проектирование, методика проведения, конспекты, рефлексия: учебное пособие для студентов учреждений высшего образования, обучающихся по направлению подготовки «Педагогическое образование» (профиль – «Изобразительное искусство и дополнительное образование») / В. И. Козлов. – Москва : Издательство ВЛАДОС, 2019. – 365 с. – ISBN 978-5-00136-030-8.

3. **Лебедев, В. В.** Критерии и компоненты технологии эффективного обучения / В. В. Лебедев. – Москва : Школьные технологии. – 2019. – № 1. – С. 37-47. – URL: <http://wlebedev.ucoz.ru/publ/statja/1> (дата обращения 27.07.2022).

4. **Лебедев, В. В.** Нейродидактика и эффективное обучение в дистанционном режиме / В. В. Лебедев. – Москва : Школьные технологии. – 2021. – № 4. – С. 38-46. – URL: <http://wlebedev.ucoz.ru/publ/statja/1> (дата обращения 27.07.2022).

5. **Мельникова, М. Н.** Урок – основная форма организации обучения в современной школе. Требования к современному уроку / М. Н. Мельникова // Вестник науки и образования. – 2020. – № 19-1 (97). – С. 73-75.

6. **Осипова, Е. В.** Технологии проектирования современного урока / Е. В. Осипова, Ю. В. Навроцкая // Академия профессионального образования. – 2020. – № 1 (92). – С. 35-39.

7. **Осипова, Л. Н.** Требования к современному уроку / Л. Н. Осипова // Наука, образование и культура. – 2019. – № 9 (43). – С. 39-42.

8. **Селевко, Г. К.** Энциклопедия образовательных технологий: в 2 томах. Том 1 / Г. К. Селевко. – Москва : НИИ школьных технологий, 2006. – 816 с. – ISBN 5-87953-211-9.

9. **Селевко, Г. К.** Энциклопедия образовательных технологий: в 2 томах. Том 2 / Г. К. Селевко. – Москва : НИИ школьных технологий, 2006. – 815 с. – ISBN 5-87953-227-5.

10. **Тренинг «Развитие мотивации педагога и обучающихся как условие внедрения ФГОС».** Опыт реализации персонифицированной модели повышения квалификации: учебно-методическое пособие / авт.-сост. Л. Ю. Шавшаева, Л. С. Самсоненко. – Москва : ФЛИНТА, 2016. – 77 с. – ISBN 978-5-9765-2591-7.

4.1.4. Интернет-ресурсы:

1. Городские проекты: [сайт]. – Москва, 2022. – URL: <http://profil.mos.ru/> (дата обращения: 27.07.2022).

2. Проект «Больше, чем урок!»: [сайт] / Городской методический центр. – Москва, 2020. – URL: <http://academy.mosmetod.ru/> (дата обращения: 27.07.2022).

3. Ресурс «Ключевые темы по основным школьным предметам» (видеообъяснения): [сайт]. / Городской методический центр. – Москва, 2021. – URL: <http://guide.mosmetod.ru/> (дата обращения: 27.07.2022).

4. Московский образовательный телеканал: [сайт]. – Москва, 2022. – URL: <https://mosobr.tv/> (дата обращения: 27.07.2022).

5. Библиотека МЭШ: [сайт] / Общегородская платформа электронных образовательных материалов. – URL: <https://uchebnik.mos.ru/main> (дата обращения: 27.07.2022).

4.2. Материально-технические условия реализации программы

– компьютерное и мультимедийное оборудование для использования

видео- и аудиовизуальных средств обучения с подключением к сети Интернет;
– доступ к образовательной платформе организации.

Инвариантный модуль (2 часа)

«Ценности московского образования»

(для программ повышения квалификации, реализуемых центральными
городскими учреждениями)

Раздел 1. «Характеристика программы»

1.1. Цель реализации модуля: совершенствование профессиональных компетенций слушателей в области ценностей московского образования

Совершенствуемые/новые компетенции

№	Компетенции	Направление подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (бакалавриат)
		Код компетенции
1.	Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики	ОПК-1

1.2. Планируемые результаты обучения

№	Знать - уметь	Направление подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (бакалавриат)
		Код компетенции
1.	<p>Знать:</p> <p>1. Основные документы, задачи и механизмы, определяющие ценности и цели системы московского образования.</p> <p>2. Управленческие инструменты как средства достижения целей в системе московского образования.</p> <p>3. Стратегию ориентации в основных документах, задачах, механизмах, инструментах, направленных на реализацию ценностей и целей системы московского образования.</p> <p>Уметь:</p> <p>Ориентироваться в основных документах, задачах, механизмах, инструментах, направленных на реализацию ценностей и целей системы московского образования</p>	ОПК-1

1.3. Категория обучающихся: уровень образования – высшее образование, область профессиональной деятельности – основное общее, среднее общее образование.

1.4. Форма обучения: заочная с электронным обучением и ДОТ.

1.5. Трудоемкость обучения: 2 часа.

Раздел 2. «Содержание программы»

2.1. Учебно-тематический план

№ п/п	Наименование разделов (модулей) и тем	Внеаудиторные учебные занятия		Форма контроля	Трудоемкость
		Видео лекции/лекции презентации	Практические занятия		
1.1.	Основные документы, задачи и механизмы, определяющие ценности и цели системы московского образования	0,5	0,5	Тест № 1.1	1
1.2.	Управленческие инструменты как средства достижения целей системы московского образования	0,5	0,5	Тест № 1.2	1

2.2. Учебная программа

Темы	Виды учебных занятий/работ	Содержание
Тема 1.1. Основные документы, задачи и механизмы, определяющие ценности и цели системы московского образования	Видеолекции/ лекции презентации, 0,5 часа	Государственная программа города Москвы «Развитие образования города («Столичное образование»)). Приоритетные задачи московской системы образования. Основные механизмы повышения эффективности системы образования Москвы (Рейтинг вклада школ в качественное образование, «Надёжная школа», аттестационная справка директора и др.). Городские проекты. Результаты системы образования города Москвы. Стратегия ориентации в основных документах, задачах, механизмах, направленных на реализацию ценностей и целей системы московского образования
	Практическая	Систематизация содержания лекции на основании

	работа, 0,5 часа	стратегии ориентации в основных документах, задачах, механизмах, направленных на реализацию ценностей и целей системы московского образования. Тест № 1.1
Тема 1.2. Управленческие инструменты как средства достижения целей системы московского образования	Видеолекции/ лекции презентации, 0,5 часа	Содержание управленческой компетентности сотрудников образовательных организаций города Москвы (управленческие функции и инструменты для их реализации; управленческое решение; техники и приемы командной работы; способы предвидения и предотвращения конфликтных ситуаций). Социальные коммуникации как фактор эффективного взаимодействия всех участников образовательных отношений (принципы, способы передачи информации в ОО; построение грамотного взаимодействия участников образовательных отношений). Стратегия ориентации в основных инструментах, направленных на реализацию ценностей и целей системы московского образования
	Практическая работа, 0,5 часа	Систематизация содержания лекции на основании стратегии ориентации в основных инструментах, направленных на реализацию ценностей и целей системы московского образования. Тест № 1.2.

Раздел 3. «Формы аттестации и оценочные материалы»

3.1. Промежуточная аттестация проводится в форме тестирования. «Зачёт» выставляется при наличии не менее 60 % верных ответов.

Тест № 1.1.

Пример вопросов тестирования:

1. Цель реализации Государственной программы города Москвы «Столичное образование»:

А. Создание средствами образования условий для формирования личной успешности жителей города Москвы.

Б. Максимальное удовлетворение запросов жителей города Москвы на образовательные услуги.

В. Развитие государственно-общественного управления в системе

образования.

Г. Обеспечение соответствия качества общего образования изменяющимся запросам общества и высоким мировым стандартам.

2. Основной целью существования рейтинга школ является:

А. Поиск школ-лидеров для предоставления им повышенного финансирования, с помощью которого они смогут создать и развить свою уникальную атмосферу для предоставления качественного образования и массового развития таланта.

Б. Мотивация каждой школы на работу в интересах каждого ребенка, семьи, города.

В. Осуществление статистического мониторинга состояния образования.

Тест № 1.2.

Пример вопросов тестирования:

1. Выберите ключевые составляющие личной эффективности?

А. Результативное достижение личных целей.

Б. Способность человека с меньшими затратами ресурсов (труда, времени) достигать большего результата.

В. Физическое здоровье.

Г. Знания и опыт.

2. Что является оценкой эффективности исполнения управленческого решения?

А. Степень достижения цели.

Б. Состав источников финансовых ресурсов.

В. Количество исполнителей решения.

Г. Количество альтернатив.

Раздел 4. «Организационно-педагогические условия реализации программы»

4.1. Учебно-методическое и информационное обеспечение программы

Интернет-ресурсы:

Школа Большого города: [сайт] / Информационный портал о столичном образовании. – Москва, 2022. – URL: <https://school.moscow/> (дата обращения 27.07.2022).

Основная литература:

Электронное учебное пособие «Новые инструменты управления школой», разработанное на основе материалов селекторных совещаний Департамента образования и науки города Москвы по актуальным направлениям развития системы образования [сайт] / Дополнительное профессиональное образование работников образовательных организаций. – Москва, 2022. – URL: https://www.dpomos.ru/selector/?_ga=2.161027130.643081009.15167092342119693994.1506337590 (дата обращения 27.07.2022).

4.2. Материально-технические условия реализации модуля.

Для реализации модуля необходимо следующее материально-техническое обеспечение:

- мультимедийное оборудование (компьютер с выходом в интернет).

Ссылка для доступа к модулю:

<https://sdo.corp-univer.ru/login/index.php>